

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
САМАРСКАЯ И СЫЗРАНСКАЯ ЕПАРХИЯ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

# Хрестоматия

**Книга для ученика 5 класса**  
по курсу «Основы православной культуры»

Самара  
2015

*При поддержке Администрации Губернатора  
Самарской области*

Книга для ученика по курсу «Основы православной культуры» (5 класс).  
Хрестоматия / Составители: архимандрит Вениамин (Лабутин),  
архимандрит Георгий (Шестун), Е.П. Бельчикова, В.А. Бархоткин,  
В.П. Ярцева. – Самара: ООО «Медиа-Книга», 2015. –128 с.: ил.

ISBN 978-5-9907071-3-9

**Рецензенты:**

*Протоиерей Дмитрий Лескин*, ректор Поволжского православного института, директор Православной классической гимназии г.Тольятти, кандидат богословия, доктор философских наук, член Общественной палаты РФ;

*Е.Н. Богданов*, проректор по учебно-методической и научной работе «Высшая школа психологии» (институт), кандидат педагогических наук, доктор психологических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ;

*М.Н. Ефименко*, заведующий кафедрой философии, культурологии и религиоведения Оренбургского государственного педагогического университета, доктор философских наук;

*Е.А. Морозова*, доцент кафедры теологии Самарского государственного университета путей сообщения, кандидат психологических наук;

*А.Г. Недосекина*, заведующий кафедрой педагогики и психологии Магнитогорской государственной консерватории (академии) имени М.И. Глинки, доктор педагогических наук, профессор;

*М.М. Арбекова*, руководитель центра духовно-нравственного образования, ГАОУ ДПО «Самарский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования».

**ISBN 978-5-9907071-3-9**

© Самарская и Сызранская епархия  
Русской Православной Церкви, 2015  
© АВТОРЫ, 2015

# СОДЕРЖАНИЕ

Источники познания истории сотворения мира . . . . .	<b>4</b>
Сотворение мира . . . . .	<b>5</b>
Мироустройство . . . . .	<b>9</b>
Последствия грехопадения прародителей . . . . .	<b>10</b>
Всемирный потоп . . . . .	<b>12</b>
История после всемирного потопа . . . . .	<b>13</b>
Вавилонское столпотворение: география и история событий . . . . .	<b>15</b>
Мир духовный и мир материальный . . . . .	<b>19</b>
Праведный Авраам – отец богоизбранного народа (Быт. 11–22) . . . . .	<b>28</b>
Идолопоклонство . . . . .	<b>30</b>
Исаак как образ послушания . . . . .	<b>32</b>
Иаков – родоначальник богоизбранного народа . . . . .	<b>39</b>
Иосиф – прообраз Иисуса Христа . . . . .	<b>41</b>
Начало периода вождей (Исх. 1–3, 7–12) . . . . .	<b>45</b>
Исход евреев из Египта . . . . .	<b>47</b>
Синайское законодательство (Исх. 14–17) . . . . .	<b>51</b>
Завоевание земли обетованной . . . . .	<b>56</b>
Период судей . . . . .	<b>58</b>
Период царей (1 Цар. 9–31) . . . . .	<b>64</b>
Царство Давида (2 Цар. 2–24) . . . . .	<b>66</b>
Разделение царства Еврейского (3 Цар. 1–12) . . . . .	<b>76</b>
Пророки. Пророк Илия . . . . .	<b>81</b>
Пророки вавилонского периода . . . . .	<b>90</b>
Всеобщее ожидание Спасителя и ветхозаветные пророчества об Иисусе Христе . . . . .	<b>99</b>
День славянской письменности. Дар слова . . . . .	<b>105</b>
Толковый словарь . . . . .	<b>113</b>
Словарик крылатых выражений . . . . .	<b>118</b>

# Источники познания истории сотворения мира

## Помощь в поиске ответа на вопрос сверстника



Портрет А.С. Пушкина.  
Художник О.А. Кипренский

«...Мы никогда не дадим народу  
ничего лучше Писания...  
Библия всемирна...  
Вот единственная книга в мире:  
в ней есть все».  
(А.С. Пушкин)

## Слово священника

В Библии изложены исторические события, поучения, наставления, как человеку жить по заповедям Божиим. В старших классах вы узнаете о том, что описанные исторические события подтверждаются археологическими раскопками в Израиле, памятниками архитектуры, метеорологическими наблюдениями и другими фактическими доказательствами. Существуют институты, лаборатории по изучению древних свитков, чудес, описываемых в Библии. В Израиле открыт музей «История Библии», где хранятся не только издания Библии, но и доказательства ее истинности (достоверности, правдивости). Поэтому Библию и называют «Великой книгой мудрости».

# Сотворение мира

## Сказ о том, как Ангелы упали с Неба (В сокращении)

Эту историю никто из людей не помнит. Да и не могли они ее помнить, так как людей-то тогда еще на свете не было. Не было, потому что Бог еще их не сотворил. «Почему, – спросишь ты, – не сотворил?» Я думаю, время для людей еще не пришло. В то время, о котором наш рассказ, Бог сотворил Небо. Только не подумай, пожалуйста, что это – то небо, которое ты видишь, выходя гулять из дома на улицу: такого неба тогда еще не было. Небо же, которое сотворил Бог, на самом деле представляло собой удивительный невидимый для наших глаз мир.

Этот невидимый Небесный мир Бог населил разумными духовными существами – *Ангелами*. Ангелы в чем-то похожи на нас, но только они не имеют тела, потому и называются бестелесными духами. Но друг друга они прекрасно видят, и уж тем более их видит Бог, Который, надо заметить, все видит, и поэтому называется *Всевидящим*. Ангелы могли очень многое, но больше всего они любили петь. Песни они сочиняли прямо на ходу. В этих песнях они прославляли своего Творца – Бога, и тот прекрасный мир, который Он устроил. Ангелы любили петь, собираясь вместе, так что получался ангельский хор. Но иногда, в особое время, несколько хоров собирались в один, большой хор. И тогда ангельская песня звучала на всю Вселенную... Все Ангелы были поделены на восемь больших хоров. Во главе каждого стоял начальник хора. *Архи* означает «начало». Потому Ангелов, управляющих хорами, называли

*Архангелами.* Чтобы другие Ангелы могли их сразу различить, Бог наделил Архангелов особым сиянием.

Получив от Бога такое особое сияние, один из Архангелов, придя к своим собратьям, решил похвастаться этим. Он прикрылся ангельским плащом, а во время пения вдруг неожиданно раскрыл плащ, и яркий свет брызнул на Ангелов. «Ты подобен Деннице!» – воскликнули Ангелы. На ангельском языке «Денница» означало утреннюю звезду. С тех пор этого Архангела так и стали звать Денницей. Это имя очень понравилось Архангелу. Он подумал: «Наверное, я лучше всех». Создатель поставил во главе общего ангельского хора одного из Архангелов. Все стали называть его Михаилом, что означает «Кто как Бог». Архангела Денницу это очень обидело, так как он считал, что во главе всех Ангелов должны были поставить именно его. «Наверное, Бог не заметил, что я самый лучший», – подумал Денница. И решил сделать все, чтобы Бог заметил его и исправил Свою ошибку. Для этого во время пения ангельского гимна Денница старался петь громче всех. Некоторые Ангелы стали замечать это и хвалить Денницу. «Ты поешь громче нас всех», – говорили они. Деннице нравилось, что его хвалят, но он ждал похвалы от Бога, а этого-то как раз и не было, потому что в хоре никто не должен выделяться.

Пение хора должно звучать как единый голос. Мало того, голос Денницы походил больше на крик, чем на пение. Архангел Михаил сделал замечание Деннице, попросив его не кричать. Тут Денница уже не выдержал.

– Ты что себе позволяешь? – кричал он в негодовании. – Я тоже Архангел, как и ты. Да ты просто выскочка,

я намного лучше тебя. И не тебе делать мне замечания, мне только Сам Творец может сделать замечание.

– Я не сам тебе сделал замечание, – признался Михаил, – но именно Творец повелел мне сделать тебе братское наставление.

– Ах, так! – окончательно возмутился Денница. – Тогда пойте сами. Посмотрим, что у вас без меня получится. У меня будет свой хор! Кто хочет петь свободно? – обратился он к Ангелам. – Идемте со мной!

Денница ушел, а за ним ушли и некоторые Ангелы, которые хвалили его. Они восхищенно говорили: «Какой наш Денница смелый! Он не побоялся сказать правду даже про Творца».

После ухода Денницы ангельский хор стал петь снова гармонично. Но когда хор Ангелов, возглавляемый Денницей, запел, а вернее, закричал на разные голоса, то всякая гармония мира прекратилась. При таком пении творить гармоничный мир было невозможно, и Бог повелел Архангелу Михаилу изгнать Денницу из Царства Небесного. Но Денница не захотел уходить добровольно, он собрал всех своих приверженцев и двинул все это войско против Ангелов Божиих. И разразилась страшная битва. Но не смог Денница устоять против ангельского войска, возглавляемого Архангелом Михаилом, и пал с Небесной высоты прямо в мрачную бездну. Чем дальше он удалялся от Бога, тем все больше тускнел его свет. Ведь на самом деле Ангелы светились лишь потому, что отражали собой Божественный свет. И, наконец, Денница из светлого Ангела превратился в мрачного и темного демона – сатану, а все его приверженцы стали злобными бесами.

*(Священник Николай Агафонов)*

## Помощь в поиске ответа на вопрос сверстника

На вопросы детей ответил архимандрит Вениамин (Лабутин), кандидат богословия, заведующий межвузовской кафедрой теологии и истории религий.

◆ «Кто создал Бога?» (*учащийся, 4 кл.*)

### **Ответ священника:**

Ответ на вопрос дан в притче.

«Блаженный Августин, прогуливаясь по берегу моря, заметил отрока, который небольшой серебряной ложкой черпал воду из моря и выливал в углубление.

– Что ты делаешь? – спросил его блаженный Августин.

– Хочу вычерпать море и вместить его в ямку.

– Но это невозможно! – сказал Августин.

– Разумеется, невозможно, но я скорее вычерпаю моей ложкой это море и вмещу его в ямку, чем ты своим умом проникнешь в неведомую тайну Бога».

◆ «Где живет Бог?» (*Илья, 3 кл.*)

### **Ответ священника:**

«Везде и нигде».

Один царь сказал мудрецу: «Дам тебе половину царства, если ты скажешь, где обитает твой Бог?»

На что мудрец ответил: «Дам тебе больше половины царства, если ты укажешь, где Его нет».

# Мироустройство

## Помощь в поиске ответа на вопрос сверстника

- ◆ «Что было бы на Земле, если бы Адам и Ева не нарушили Твой приказ о яблоках?» (Валентин, 4 кл.).

**Ответ священника:** «Ученые утверждают, что в истории нет сослагательного наклонения. Ни в Священном Писании, ни в Священном Предании нет ответа на этот вопрос. И мы можем только фантазировать о том, какова была бы жизнь в раю. И так как нет возврата к временам райской жизни Адама и Евы, то желательно так прожить земную жизнь, чтобы небесную жизнь быть в раю».

- ◆ Рассмотрите икону и расскажите родным, какие события она изображает.



Сотворение мира. Икона

# Последствия грехопадения прародителей

## Как все

Была девочка Маша как все. Все друг друга кличками обзывают, и она. Все ругаются, и она. Правда, скверные слова говорить ей не хотелось: они застревали у нее в горле. Но раз все, то...

Поселился в деревне, где жила Машенька, кузнец. Была у него черная громадная борода. Вот деревенские ребята и прозвали его Бородой. Ничего, казалось бы, в этом оскорбительного нет. Да только ведь у всякого человека имя есть – в честь святого, чтобы был ему защитником и примером.

С именем этим человек неразрывно связан. Когда кто из злых людей хотел уничтожить в человеке самое сокровенное, святое, тогда вместо имени и давали либо номер, либо кличку. Иногда и дети по неразумию так поступают...

Идет кузнец по улице, а ребяташки крикнут: «Борода!», язык покажут, и утекать. Иногда даже камни ему вслед бросали. Маша тоже бросала, правда, камешек поменьше выбирала, но бросала: раз все, значит, и она.

Кузнеца такие проделки детворы обижали. Человек он был новый в деревне, ни с кем близко еще не успел познакомиться, а тут дети ему в спину камни бросают, дразнятся. Конечно, обидно. Втянет он в себя голову, ссутулится и уйдет, опечаленный, к себе в кузницу.

Однажды Маша рассеянно стояла в церкви. Смысл Божественной службы пролетал мимо нее, будто кто-то заткнул ей уши. И вдруг Господь вернул ей слух, до ее внимания долетели священные слова: «Всякий, ненавидящий ближнего своего, есть человекоубийца».

Задумалась девочка, испугалась: «Это же обо мне! Что же я делаю? За что Бороде язык показываю, зачем камни в него кидаю? За что не люблю? А если бы со мной так?»

И еще поразили ее слова Господа, сказанные священником во время проповеди: «Говорю же вам, что за всякое праздное слово, какое скажут люди, дадут они ответ в день суда: ибо от слов своих оправдаешься, и от слов своих осудишься».

И решила Маша начать жить по-новому. Как встретит кузнеца – улыбнется, назовет по имени-отчеству, поклонится, здоровья пожелает. И кузнец при виде Машеньки улыбаться стал. Вся суровость куда-то пропала, даже Машиным родителям сказал:

– Девочка у вас замечательная!

Заметила деревенская детвора, как Мария с кузнецом приветливо разговаривает, и тоже с ним здороваться стала. Как-то раз всей гурьбой к нему в кузницу нагрянули. Тот их ласково принял, показал, как работает, и даже попробовать дал всем желающим. На прощанье каждого пряником угостил. Так они и подружились.

А Машенька с тех пор перестала быть как все, скорее, все стали как Машенька, как ее Бог научил.

*(Б.А. Ганаго)*

◆ Как вы думаете, почему и о чем задумалась Маша?

# Всемирный потоп

## Луг духовный

...Размеры совершенно невероятные. Чтобы построить такой огромный ковчег, нужно было затратить много времени и сил... Конечно, Ной не один строил – у него были сыновья и их жены, можно было нанять каких-то рабочих, но все равно строительство такого масштаба – очень трудоемкий процесс, особенно если учесть, что тогда не было электрических станков и современных инструментов; а ведь нужно было еще и хозяйством заниматься, растить хлеб, пасти скот...

Если бы окрестные жители помогли Ною, то, думаю, он охотно бы принял их помощь. Но они в лучшем случае были равнодушны, а чаще всего приходили посмотреть на чудака, который строит огромный корабль, да еще вдалеке от моря, и смеялись над ним. И даже когда уже ковчег был готов, и Ной со всем своим семейством вошел в него, двери ковчега оставались открытыми еще 7 дней – каждый мог войти. Но люди только насмеялись...

*(Священник Андрей Федосов)*

### **Ответ на загадку:**

Посол – это голубь, который принес в клюве ветку оливы и тем самым сообщил Ною, что земля рядом.

# История после ВСЕМИРНОГО ПОТОПА

## «Смешной» рассказ

Учительница Елизавета Алексеевна дала задание: написать рассказ о каком-либо смешном случае. Ребята старательно выполнили домашнее задание. Некоторые вспомнили по несколько случаев. Сережа тоже решил рассказать о том, как они летом с папой ловили рыбу, а поймали лягушку. Он терпеливо ждал, когда его вызовут отвечать. Елизавета Алексеевна вызвала первым не его, а Олежку Полякова.

«В воскресенье у нас во дворе было столько смеху, что обо всем не вспомнить. Я расскажу о самых-самых смешных случаях. Вот один случай. Вышла Света во двор в новом платье, Митька ей ножку подставил. Упала Света в лужу и проехала по грязи. Вот смеху-то было, пока она из лужи выбиралась!

А потом мы играли в футбол. Митька подбежал к Сереже и вместо того, чтобы отнимать мяч, как ударит его по ноге. Сережа так закричал, что все чуть со смеху не попадали!»

В классе наступила тишина.

Сережа совсем позабыл, что идет урок, вскочил и закричал: «Ты что, Олежка! Разве это смешные истории! Свету жалко. А мне было не смешно, мне было больно!»

Елизавета Алексеевна покачала головой, а потом спросила ребят: «Как вы думаете, можно ли смеяться над тем, о чем сейчас Олег рассказал?»

*(Н. Федотова)*

## Лев и шакалы

*(Басня в стихах)*

Шакал, однажды сильно расхрабрясь,  
Издали царя зверей облаял.  
«Да ну его! – подумал лев, вздыхая. –  
Отстанет сам, как высохшая грязь.  
Что должен я доказывать ему?  
Ведь ясно всем заранее без драки,  
Что я сильнее горе-забияки.  
Пожалуй, лучше лягу и вздремну».  
Не тут-то было. К лаю наглеца  
Добавился еще визгливый голос,  
Десятый... сотый... хорами и порознь –  
Их злобе просто не было конца.  
И лишь, когда расвирепевший лев  
Поднялся и взревел на всю округу,  
Шакалы разбежались с перепугу,  
Захлопнув пасти, мигом присмирив.  
Терпенье к наглецам и подлецам  
Бесмысленно – оно для них лишь слабость.  
Коль человеку только гадость в радость,  
Не жди, что он одумается сам.

*(О. Емельянова)*

- ◆ Какой вы сделали вывод после прочтения басни?
- ◆ По вашему мнению, как можно бороться с хамством?

# Вавилонское столпотворение: ГЕОГРАФИЯ И ИСТОРИЯ СОБЫТИЙ

## Вавилонская башня

...Все выше и выше их башня растет  
И вот уж вершиной ушла в небосвод...  
Поспешней движенье... быстрее топор,  
Но скоро поднимаются крики и спор...  
Один просит камень – другой подает  
Просящему спелой смоковницы плод,  
И каждый другого не может понять,  
И чужды друг другу, все стали роптать...

Замолкла работа, не носится груз  
К вершине по белым ступеням.  
Заспорили – рухнул великий союз,  
Конца нет упрекам и пеням.  
Рассыпались люди нестройной толпой,  
Как птиц окрыленных испуганный рой...  
Им стали отчизной чужие места,  
И гордая башня осталась пуста.

Как сон за мечтой, за волною волна –  
Идет век за веком. Сурово  
Враждуют в неравной борьбе племена...  
Придется ль сдружиться им снова,  
Придется ль сплотиться во имя труда?  
Во имя какого? Когда?

*(К.М. Фофанов)*

## Вавилонское столпотворение (Фрагмент)

*Немврод:*

– К небу тащите каменья, рабы!  
Стройте над сводами своды;  
Там будут жалкие ваши мольбы  
Ближе к Владыке природы.  
Стройте, пока царь бичами вас бить  
Не отменил повеленья.  
Мысли великой должны вы служить,  
Мысль эта – столпотворенье...  
  
Пусть мой Творец топит мой Вавилон,  
Пусть утучняет костями  
Мой вертоград, – я поставлю мой трон  
Над облаками, с звездами...  
Выше громов я воссяду на нем  
И, не смущаемый ревом  
Хлябей морских, буду с гневным Творцом  
Я говорить с тем же гневом...

## II.

*Голос в толпе:*

– Иегова длань простер и зовет  
Глас Его – гром. Одеянье –  
Туча, которую буря несет.  
Гнев Его – молний сверканье...  
Ужас настал, – помутились умы.  
День почернел от испуга.  
Ненависть нас разобщила, и мы  
Не понимаем друг друга...  
Из берегов выступает Евфрат;  
Столпообразная наша  
Треснула башня, подмости горят... –  
Зла переполнилась чаша.

Слышится вопль: – Пал наш гордый пророк.  
Плачущих жен мы уводим...  
Запад, прими нас! – Прими нас, Восток!..  
Боже! спаси нас, – уходим...

*(Я.П. Полонский)*

## **Путешествие в мир археологии**

В 1898 году Берлинский музей доверил немецкому археологу Роберту Кольдевею раскопки Вавилона. Развалины Вавилона находятся на левом берегу Евфрата, приблизительно в 90 километрах на юг от Багдада.

Представьте себе четыре огромных холма из щебня – это и есть погребение когда-то грандиозного города Вавилона. Холмы так огромны, что их называют горами. Многие исследователи начинали проводить раскопки. Но узнав, что под пластами щебня должен лежать Вавилон, они отказывались продолжать раскопки. Гигантская работа по проникновению в эти холмы отпугивала их.

По сообщению древнего историка Геродота, Вавилон тянулся по обоим берегам Евфрата в виде огромного четырехугольника шириной и длиной в 22 километра. Этот огромный город упоминается в клинописных текстах как «Врата БОГА».

Почти за тридцать лет до начала масштабных раскопок английский исследователь Джордж Смит приобрел в одной из четырех гор (Джумджума) 3000 клинописных табличек для Британского музея.

Сотрудники Берлинского музея тоже ждали от немецкой экспедиции открытия новой библиотеки.

Группа немецких археологов начала раскопки одной из четырех гор (Каср). И им сразу повезло, первые пробы дали результаты. Они нашли улицу, мощенную крупными плитами, часть которых была покрыта надписями. Эти надписи царя Навуходоносора свидетель-

ствовали о том, что найдена священная дорога. Улица торжественных шествий в честь бога Мардука, «божественного господина Вавилона». Волна радости охватила археологов. Однако вскоре обозначились трудно разрешимые проблемы по транспортировке огромных масс щебня для очищения священной дороги.

Спустя четыре месяца из Германии морским путем доставили полевую железную дорогу. И началась работа по расчистке пластов. Вместо ожидаемых клинописных табличек экспедиция собрала огромные горы разбитых кирпичей, покрытых цветной эмалью. Их один за другим отсортировали и пересчитывали. Наполнили ими 400 ящиков, в каждом находилось 250 кирпичей. Около 100 000 обломков отправили в Берлин.

В результате в Берлинском музее появилась имитация построек Вавилона (ворота Иштар, тронный зал царя Навуходоносора), реконструированных из подлинных кирпичей и дополненных изделиями керамических мастерских.

Немецкие специалисты керамики изучили и освоили искусство обжига древних вавилонян (*Эрих Церен*).

Изображения восстановленных сооружений вы можете увидеть на страницах учебника «История Древнего мира».

Если вас заинтересовала история археологических раскопок древних цивилизаций, то можете ознакомиться с ней в следующих книгах: Э. Церен «Библиейские холмы», Э.Къера «Они писали на глине», С. Ллойд «Археология Месопотамии» и другие.

# Мир духовный и мир материальный

## Маленький принц (Отрывок)

«Есть такое твердое правило, – сказал мне позднее Маленький принц. – Встал поутру, умылся, привел себя в порядок – и сразу же приведи в порядок свою планету. Непременно надо каждый день выпалывать баобабы, как только их уже можно отличить от розовых кустов: молодые ростки у них почти одинаковые. Это очень скучная работа, но совсем не трудная».

...В последнее утро он старательней обычного прибрал свою планету. Он заботливо прочистил действующие вулканы. У него было два действующих вулкана. На них очень удобно по утрам разогревать завтрак. Кроме того, у него был еще один потухший вулкан.

«Но, – сказал он, – мало ли что может случиться!» Поэтому он прочистил и потухший вулкан тоже. Когда вулканы аккуратно чистишь, они горят ровно и тихо, без всяких извержений. Извержение вулкана – это все равно что пожар в печной трубе, когда там загорится сажа. Конечно, мы, люди на земле, слишком малы и не можем прочищать наши вулканы. Вот почему они доставляют нам столько неприятностей.

Не без грусти Маленький принц вырвал также последние ростки баобабов. Он думал, что никогда не вернется. Но в это утро привычная работа доставляла ему необыкновенное удовольствие. А когда он в последний раз полил и собрался накрыть колпаком чудесный цветок, ему даже захотелось плакать.

*(А. де Сент-Экзюпери)*

## Помощь в поиске ответа на вопрос сверстника

♦ «Зачем Ты посылаешь на Землю катастрофы?» (*Иван, 4 кл.*)

**Ответ священника:** «Люди нарушают заповеди Божии: перестают верить в Бога, создают секты, идолов и кумиров, совершают кражи, убийства, оскорбляют друг друга и совершают другие грехи. Господь предупреждает людей, призывает их к покаянию, но они не слышат Бога. И тогда, чтобы народы одумались и стали жить в любви друг к другу, Бог посылает им испытания, различные катастрофы (вспомните историю про Всемирный потоп)».

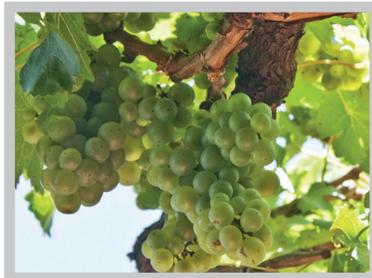
♦ «Ты создал Землю и сделай так, чтоб люди не уничтожали ее» (*Родион, 4 кл.*).

**Ответ священника:** «Когда Творец создал мир и человека, Он дал заповедь Адаму: оберегать природу, предоставил ему право дать имя каждому живому существу и растению, то есть сделал его ответственным хозяином за все живое на Земле. Но в то же время Господь так любил и любит Свое творение, что предоставил полную свободу человеку в выборе своего пути и решения. Бог показывает людям, что может произойти, если человек неразумно относится к природе (например, если вспомнить Чернобыль, тайфуны, наводнения и т.д.). А далее решение за человеком».

**Информация о растениях,  
наиболее часто упоминаемых в Библии**  
*(По материалам энциклопедии,  
составленной архимандритом Никифором)*

**ВИНОГРАД**, виноградник, вино  
(Числ. 16:14; Ис. 7:23; Исх. 22:4; Иез. 28:26 и др.)

В первый раз о винограде и виноградниках упоминается в кн. Бытия (9:20) (см. «История после Всемирного потопа»). В Ветхом Завете эти слова употребляются часто: при повествовании об Аврааме, Лоте, Исааке, Иове (Быт. 14:18; 19:32; 27:25; 49:12; Иов. 13:18; Прит. 23:30; Исаии 5:11).



Виноградники обыкновенно разрастались скоро и густо. Потому-то выражение «сидеть под своей виноградной лозой» (Мих. 4:4) служит эмблемой домашнего мира и спокойствия.

В Священном Писании виноградная лоза и виноград очень часто служили для иносказательных выражений. Виноградная лоза, прекраснейшее произведение природы, считалась у иудеев символом всего, что только было сильно, красиво, полезно. Потому в книгах пророческих Иудея и иудейская Церковь уподобляются великой виноградной лозе, украшенной превосходнейшими плодами, насажденной и хранимой самим Богом (Иер. 2:21, Пс. 79:9). Сам Бог был виноградарем, Израиль виноградником, а каждый истинный израильтянин (особенно же князья и начальники народа) его ветвями.

Изображая внутреннее духовное и теснейшее единение верующих с Собою, сам Господь называет Себя виноградною лозою «Я есмь истинная виноградная лоза, а Отец Мой виноградарь» (Ин. 15:1-6).

## ИССОП

(Исх. 12:22, Пс. 50:9 и др.)



Пучок иссопа часто использовался в обрядовых очищениях духовного назначения. При изучении курса основ православной культуры вы познакомитесь с основными событиями истории еврейского народа, которые сопровождались такими обрядами. Если вам интересно, можете пролистать странички Библии для детей и познакомиться с наиболее значимым из них. Назовем некоторые ритуалы: «*Исход евреев из Египта*» (Исх. 12:22) – пучком иссопа евреи мазали перекладины и косяки дверей своих жилищ. Иссопом очищали от проказы, нечистого (Лев. 14:4), (Чис. 19:18). Вот почему в книге «Царство Давида» царь Давид восклицает: «Окропиши меня иссопом, и очищуся; омыеши меня, и паче снега убелюся» (Пс. 50:9). Иссоп упоминается и в других книгах Ветхого и Нового Завета.

## КУПИНА (ТЕРНОВЫЙ КУСТ)

(Исх. 3:2-4, Вт. 33:16).



Так называется терновый куст, бывший близ г. Хорив, который горел, но не сгорел и в котором Иегова явился Моисею, призывая его к избавлению народа израильского от рабства египетского. По мнению большинства толкователей Священного Писания, означенный терновый куст принадлежал к одному из видов мимозы или акации, в обилии растущих в местах пустынных.

## ЛИЛИЯ

(Мф. 6:28–29, Лк. 16:27)

Луга Палестины обилуют различными благоухающими, прекрасными растениями. Красоту лилий восхваляет сам Господь и ставит ее выше всех великолепных одежд Соломона. «Посмотрите на полевые лилии, – говорил Он – как они растут? Не трудятся, ни прядут. Но говорю вам, что и Соломон во всей славе своей не одевался так, как всякая из них» (Мф. 6:28-29).



Лилия распространяет вокруг себя на далекое расстояние душистый, приятный запах.

Внешний вид лилии часто служил древним художникам образцом для художественных произведений и орнаментов. При царе Давиде музыкальные инструменты имели форму наподобие цветка лилии, называемой евреями словом «шоман» («лилия», Пс. 44, 59 и пр.).

## МЯТА

(Мф. 23:23),

(Исаия 28:25-27, Мф. 23:23)

Закон Моисеев предписывал иудеям платить десятины в храм с полевых произведений (Вт. 4:22).

Фарисеи тщательно уплачивали десятины и с мяты, тмина, хотя в законе прямо это и не предписывалось, да и растения эти, как и многие другие травы, особенного значения не имели. Фарисеи как будто только желали доказать этим, что и мелочи закона Моисеева



они строго соблюдают, хотя в то же время оставляли без исполнения важнейшие обязанности. «Горе вам, книжники и фарисеи, лицемеры, – обличал их за это Спаситель, – что даете десятину с мяты и тмина и оставили важнейшее в Законе, суд, милость и веру: сие надлежало делать и того не оставлять» (Мф. 23:23).

## ПАЛЬМА

(Исх. 15:27, Лев. 23:40, Суд. 4:5, Ин. 12:13, От. 7:9)



Из семейства однодольных, деревянистых многолетних растений, от 2 до 25 футов вышины, принадлежит к благороднейшим представителям растительного царства. Видов пальм чрезвычайно много; некоторые насчитывают их даже до тысячи.

Древние историки свидетельствуют, что страна Мертвого моря была известна целыми пальмовыми рощами, простиравшимися иногда приблизительно на 12 миль\*. Изображение пальмового дерева встречается на древних еврейских монетах как эмблема Иудеи. Римские монеты, отчеканенные при завоевании Иудеи римлянами, имеют на себе также изображение пальмы.

Это вечнозеленое высокое и прямое дерево служит эмблемою праведника: праведник цветет, как пальма (Пс. 91:13). Изображения пальмовых деревьев были на дверях храмов (3Цар. 6:32, Иез. 41:19).

Самые лучшие пальмовые деревья несомненно росли в Святой земле, в окрестностях Иерихона, по берегам Иордана. В праздник Кущей, согласно предписанию Моисеева закона, евреи обыкновенно держали пальмовые ветви в руках (Лев. 23:40), а во время торжествен-

\* 1 англ. миля = 1,6 км

ных процессий они бросали их по пути, как мы видим это из истории торжественного входа Господа Иисуса Христа в Иерусалим (Ин. 12:13, Мф. 21:8). Ветви пальмового дерева служили также знаменем победы и сопровождали победителя во время его торжественного возвращения с поля битвы.

## ПОЛЫНЬ

В книге пророка Иеремии Господь, предрекая незавидную участь лжепророков, введивших народ в заблуждение, говорил: «Я накормлю их полынью... ибо... нечестие (от них) распространилось на всю землю». Хотя еще за полторы тысячи лет до Рождества Христова египтяне использовали ароматную полынь как желудочное средство.



## РЕПЕЙНИК

(Мф. 7:16, Иов. 21:40, 4 Цар. 14:9, Ис. 24:13 и др.)

«Репейник» означает колючее растение, как-то: терн, волчец, чертополох и др. Это цепкое колючее растение росло в Палестине не только на нивах, среди хлебных растений (Иов 21:40), но в Ливане между кедрами (4Цар. 14:9) и в садах среди лилий (Песн. 2:2), особенно же в местах диких и пустынных (Ис. 24:13).



Репейник в некоторых местах разрастается высоко и густо. Известный русский путешественник Норв

вспоминает, что на пути в Капернаум они вместе со спутниками верхом на лошадях с трудом смогли пробраться сквозь заросли репейника.

## СМОКОВНИЦА, СМОКВЫ

(Ис. 34:4, Вт. 8:8, Мф. 21:19, Ин. 1:48, От. 6:13 и др.)



Хорошо известное дерево и плоды, которыми в древности изобиловала Иудея. Плод смоковницы, или смоква, внешне походит на грушу.

Смоковница распространяет свои ветви в высоту и в ширину и листья ее широки (Быт. 3:7). В одном из видов смоковницы, по словам естествоиспытателей, они доходят до 4 и 5 футов в длину и до 3 в ширину, потому-то тень смоковницы высоко ценилась на Востоке, и выражение «сидеть под смоковницею» иносказательно означало мир и благосостояние (3Цар. 4:25, 4 Пар. 18:31, Ин. 1:48).

Цветение смоковницы служило одним из ранних признаков наступающего лета (Песн. 2:13, Мф. 24:32). Истребление смоковничьих деревьев считалось одним из величайших наказаний Божиих (Иер. 5:17, 8:13, Иол.: 7,12).

Смокву употребляли в пищу, как скоро они падали с дерева; а равно также сушили в связках. Смоквы признавались полезными при врачевании различных болезней. Пророк Исаия сказал: «Возьмите пласт смоквы».

«И взяли, и приложили к нарыву (царя Езекии), и он выздоровел» (4Цар. 20:7).

## СОРНЯК КУКОЛЬ

Куколь также упоминается в Священном Писании как растение, символизирующее Божие наказание за пороки. «...Пусть вместо пшеницы вырастает волчец, и вместо ячменя куколь» (Иов. 31:40), – предостерегает Библия тех, кто не исполняет предписаний. Куколь – повсеместно распространенный сорняк из семейства гвоздичных.



## ЧЕЧЕВИЦА

Одна из самых труднообъяснимых историй Библии – о том, как Исав уступил младшему брату Иакову свое первородство (оно давало право на двойную часть из имущества отца, на наследование власти и на право первосвященства) за тарелку чечевичной похлебки. Отказываясь от первородства, Исав косвенно показал свое безразличие к Богу.



- ◆ Почему Исав отдал свое первородство за чечевичную похлебку?
- ◆ Если вас заинтересовала тема, то, используя дополнительные источники информации, найдите и прочитайте о других растениях, упоминаемых в Библии.

# Праведный Авраам – отец богоизбранного народа

(Быт. 11–22)

## Слово священника

### Авраам принимает странников

Данная ситуация гостеприимства имеет два объяснения: физическое и душевное.

С физической стороны эта ситуация объясняется жарким климатом и трудной дорогой по гористой местности. Представьте себе, странники шли пешком, в жаркую погоду, по накаленной от солнца дороге. Ноги покрыты пылью и ноют от жары и усталости. Как приятно, когда их помочут чистой, холодной водою! В то время первую учтивостью было омовение ног с дороги.

Но у Авраама было множество слуг, и он мог поручить им омыть ноги и приготовить обед. Но он сам проявляет заботу о посторонних людях. Начиная с этого момента в силу вступает вторая сторона объяснения.

С душевной стороны – Авраам, как гостеприимный хозяин, проявляет уважение к любому прохожему...

## Лотова жена

*«Жена же Лота оглянулась позади его  
И стала соляным столбом» (книга Бытия)*

И праведник шел за посланником Бога,  
Огромный и светлый, по черной горе.  
Но громко жене говорила тревога:  
«Не поздно, ты можешь еще посмотреть  
На красные башни родного Содома,  
На площадь, где пела, на двор, где пряла,  
На окна пустые высокого дома,  
Где милому мужу детей родила».  
Взглянула – и, скованы смертною болью,  
Глаза ее больше смотреть не могли;  
И сделалось тело прозрачною солью,  
И быстрые ноги к земле приросли.

Кто женщину эту оплакивать будет,  
Не меньшей ли мнится она из утрат?  
Лишь сердце мое никогда не забудет  
Отдавшую жизнь за единственный взгляд.

(А.А. Ахматова)



Дж. Мартин. Гибель Содома и Гоморры

# Идолопоклонство

- ◆ Прочитайте фрагмент одной из «Маленьких трагедий» А.С. Пушкина «Скупой рыцарь». Определите кумира человеческих привязанностей и последствия их отношений.

## Скупой рыцарь (Фрагмент)

### Сцена II Подвал

...Весь день минуты ждал, когда сойду  
В подвал мой тайный, к верным сундукам.  
Счастливей день! могу сегодня я  
В шестой сундук (в сундук еще неполный)  
Горсть золота накопленного всыпать.  
Не много, кажется, но понемногу  
Сокровища растут.

*(Барон представляет, каким могуществом он обладает, что все ему подвластно, что править миром может он...)*

Кажется, не много,  
А скольких человеческих забот,  
Обманов, слез, молений и проклятий  
Оно тяжеловесный представитель!..

*(Хочет отпереть сундук.)*

Я каждый раз, когда хочу сундук  
Мой отпереть, впадаю в жар и трепет.  
Не страх... но сердце мне теснит  
Какое-то неведомое чувство...

*(Отпирает сундук.)*

Вот мое блаженство!..

*(Зажигает свечи и отпирает сундуки один за другим.)*

Я царствую!.. Какой волшебный блеск!  
Послушна мне, сильна моя держава;  
В ней счастье, в ней честь моя и слава!  
Я царствую... но кто вослед за мной  
Приимет власть над нею?..  
Мне разве даром это все досталось...  
И совесть никогда не грызла, совесть,  
Когтистый зверь, скребущий сердце, совесть,  
Незванный гость, докучный собеседник...  
... о, если б из могилы  
Прийти я мог, сторожевою тенью  
Сидеть на сундуке и от живых  
Сокровища мои хранить, как ныне!..

### ***Сцена III***

*Во дворце*

*(Герцог пытается убедить барона содержать достойно сына. Барон, незаслуженно обвиняя сына, умирает.)*

Простите, государь....  
Стоять я не могу... мои колени  
Слабеют... душно!.. душно!.. Где ключи?  
Ключи, ключи мои!..  
*Герцог восклицает:* Он умер. Боже!  
Ужасный век, ужасные сердца!

# Исаак как образ послушания

## Призвание Авраама

Идти велел Авраму Бог  
В страну среди дубрав,  
Чтоб поселиться он в ней мог,  
Родню свою собрав.

«Песок земли всей кто сочтет? –  
Аврама Бог спросил. –  
Вот так же будет твой народ  
Бесчислен, полон сил.

Отныне имя Авраам  
Тебе, а не Аврам.  
Твоим потомкам, их царям,  
Я землю эту дам».

В своей дубраве в летний зной  
Увидел Авраам  
Явление Троицы Святой,  
Мужей из дальних стран,

Им Авраам служил как мог:  
Устроил пир большой,  
Он сразу понял: это Бог –  
Всей преданной душой.

Как скажет Бог – все будет так.  
«Знай, ровно через год  
Родится сын твой – Исаак,  
Продолжится твой род».

Ушли три путника,  
И вот избранничества знак:  
Родился ровно через год  
Младенец Исаак.

Сын Авраама возрастал  
В молитвах и трудах,  
Во всем отцу он помогал  
И ведал Божий страх.

Но вот настало время слез,  
И повелел Господь,  
Чтоб в жертву Авраам принес  
Дитя – родную плоть.

И била Авраама дрожь,  
Смертельно он страдал;  
Но, взяв с собою острый нож,  
Он сына в путь позвал.

Так раб Господень сына вел,  
На жертвенник в горах.  
Но Ангел нож его отвел,  
Развевал его страх:

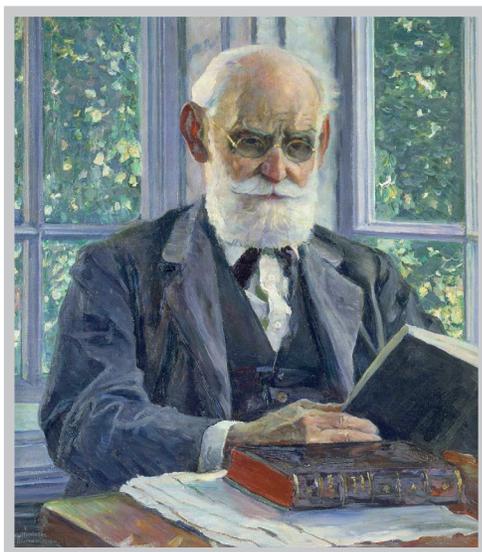
«Моли, раб Божий, Авраам,  
Небесного Отца,  
Чтобы сподобиться и нам  
Быть с Богом до конца».

*(И. Кокин, И. Бессарабова)*

## Святоотеческая литература о послушании

«В ком есть послушание, тот приобрел великое достоинство, великое богатство».

«Послушливый готов на всякое доброе дело. Если слышит упрек, не смущается; в печалих радуется, не придаётся унынию» (*святой Ефрем Сирин*).



М.В. Нестеров. Портрет И.П. Павлова

### **Детские годы Ивана Петровича Павлова, российского физиолога, первого русского лауреата Нобелевской премии (Отрывок из биографии)**

Иван Петрович Павлов родился в семье сельского священника. Однажды, упав с высокого помоста, мальчик сильно ушибся и долго хворал. Лечили Ивана домашними средствами и без заметного успеха. В это время в гости к Павловым приехал крестный Ивана – игумен Троицкого монастыря, расположенного близ Рязани. Он взял мальчика к себе. Чистый воздух, усиленное питание, регулярные гимнастические занятия благо-

творно сказались на физическом состоянии мальчика. К нему быстро вернулись здоровье и сила. Опекун мальчика оказался добрым, умным и весьма образованным человеком. Он много читал, вел спартанский образ жизни, был требователен к себе и к окружающим. Эти человеческие качества оказали сильное влияние на Ивана, мальчика впечатлительного, с доброй душой.

Иван вернулся в Рязань осенью 1860 года здоровым, сильным, жизнерадостным и поступил в Рязанское духовное училище, сразу во второй класс.

В художественном фильме «Академик Иван Павлов» отражен период пребывания мальчика в Троицком монастыре. Прогулки по лесу, наблюдения за природой, беседы с крестным о законах природы способствовали развитию исследовательской пытливости ума мальчика. Но игумен заботился и о нравственном развитии своего крестника. В один из весенних дней он поручил Ванюше высадить рассаду капусты. При этом он наказал сажать вверх корешками. Мальчик выслушал монаха и, поразмыслив, посадил капустную рассаду так, как положено, корешками в землю. Выполнив задание, он радостно улыбался, ожидая похвалу за разумный подход. Но каково было его изумление и обида, когда крестный отругал мальчика.

- ◆ Как вы думаете, почему крестный отругал мальчика?
- ◆ Какое качество хотел воспитать игумен монастыря у своего подопечного?
- ◆ Вспомните свои поступки: всегда ли вы послушны родителям, бабушкам и дедушкам?

## Житейская история

### Любовь и верность вере и Богу

\* \* \*

Фома Данилов, унтер-офицер, из крестьян Самарской губернии, взят был в плен в 1875 году в Маргелане. Хан Кипчакский обещал ему не только помилование, но и великую награду с почестями, если он отречется от христианской веры и перейдет к нему на службу.

– Умру, а вере и царю не изменю, – решительно отвечал Данилов.

Тогда хан приказал мучить его до смерти, а среди пыток спрашивать:

– Не изменил ли своих мыслей?

И каждый раз воин-мученик твердо отвечал:

– Не отрекись от Христа! Не изменю Отечеству!

С тем и умер.

*(Священник Петр Поляков)*

\* \* \*

23 мая 1996 года во время военных действий в Чечне погиб воин-мученик Евгений Родионов. Ему было всего 19 лет. Молодым солдатам, захваченным в плен, сказали: «Кто хочет остаться живым, пусть снимет свой нательный крестик». Когда Евгений отказался снять свой крестик, его стали жестоко избивать. Подвергли издевательствам и пыткам, которые продолжались в течение трех месяцев. Потом – убили.



Воин-мученик  
Евгений Родионов

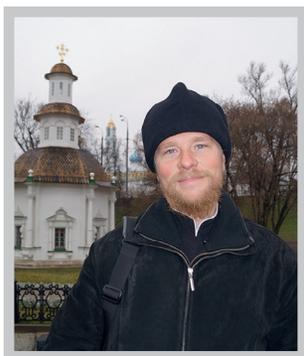
Мать, Любовь Васильевна, после долгих поисков нашла могилу. Она опознала тело сына по нательному крестику. Поразительно, что даже с мертвого убийцы не сняли крестик – не посмели.

Мать Евгения с горечью сказала, что не находила в себе сил простить убийц и молиться за них. Она стала просить Бога о том, чтобы он помог ей постичь смысл слов царя-мученика, Николая II, из письма, отправленного из Тобольска его дочерью: «Отец просит передать всем, на кого он может иметь влияние, чтобы они не мстили за него, что зло, которое в мире, будет еще сильнее, но не зло победит, а любовь».

Подвиг современного молодого человека, Евгения Родионова, дает нам всем возможность увидеть, что существует духовный мир, который важнее материального. Душа дороже всего мира.

*(Протоиерей Александр Шаргунов)*

### Случай на реке Усе (28 ноября 2014 года)



Священник  
Николай Гордеев.  
Фотография

*«Нет больше той любви,  
как если кто положит душу  
свою за друзей своих».*

***Ин. 15:13***

В первый день рождественского поста Петр с друзьями пришел на берег реки Усы на рыбалку. Увидев, что Петр идет на самое опасное место, друзья предупреждают его: «Не ходи туда – там опасно, там родники!» Над бьющей с силой ключевой водой ледяная корка долго не образуется. И даже на первый взгляд было понятно, что лед слишком тонок. Но Петр понадеялся на собственные

силы и ступил на тонкий лед. Все обходили это опасное место – кто справа, кто слева. А он решил срезать дорогу и пошел напрямик – думал, так быстрее. И в 100–150 метрах от берега провалился под лед. Глубина реки там большая, метров десять.

В это время возвращался с рыбалки молодой священник Николай Гордеев, обходя тонкий лед справа. Услышав, что затрещал лед, обернулся и увидел: пожилой рыбак, провалившись, потихоньку начал погружаться в воду. Благо, не утонул сразу, а стал ломать тонкий лед, пытаясь выбраться из ледяной воды. Лед крошился и ломался под его тяжестью, и несколько попыток, которые он предпринял, стараясь спастись, оказались безрезультатными. Вдобавок на спине у рыбака был рюкзак, который сразу намок и стал тянуть вниз. Сапоги тоже наполнились водой и отяжелели.

Медлить было нельзя, и священник ринулся выручать бедолагу. Лед был тонкий, ненадежный, по нему нельзя было сделать и шага, он опустился на колени, пополз к тонущему рыбаку. Полз – и кричал, подбадривая его: «Держись, мы тебя вытащим!»

Неподалеку были и другие рыбаки, друзья Петра, но никто не решался подойти, некоторые из них кричали: «Куда ты – не ходи, сам провалишься!» Да, была большая опасность самому тоже угодить под лед, а двоих тогда бы уж точно никто не вытащил.

Изловчившись, отец Николай кинул рыбаку спасательные гвозди, и Петр вцепился в лед, удерживаясь на поверхности.

– Давай, карабкайся на лед и ползи! – крикнул ему.

Петр с трудом прохрипел:

– Не могу, сапоги тянут вниз!..

После нескольких неудачных бросков веревка с буром упала рядом с Петром, и он из последних сил уцепился

за веревку. Батюшка, потянув веревку за собой, пополз к берегу. Под тяжестью тела рыбака лед затрещал еще сильнее и начал крошиться. Тут подоспел на помощь друг Петра, и вдвоем они вытащили тонущего рыбака на берег.

Через три дня Петр позвонил священнику и поблагодарил за спасение, пригласил на чай. В память о втором рождении спаситель, настоятель храма в честь Николая Чудотворца из Печерского Сызранского района Самарской области, Николай Гордеев подарил Петру икону Ангела Хранителя.

Отец Николай рассказал, что в тот день он не один, а два раза в утреннем правиле прочитал молитву Ангелу Хранителю. С утра у него было какое-то смутное чувство тревоги, и подумав, что это из-за того, что на реку с ним должен был пойти юный племянник Николай, священник решил помолиться не только о себе, но и о нем. Но оказалось, что помощь Божия, помощь Ангела Хранителя понадобилась не Николаю, а другому человеку...

Петр пообещал сходить в церковь и поставить свечу, поблагодарить Бога за спасение. Ну а тем, кто увлекается зимней рыбалкой, иерей Николай советует быть осторожнее, дабы не искушать Господа Бога. И уж, конечно, не выходить из дому без молитвы.

*(О. Ларькина)*

# Иаков – родоначальник БОГОИЗБРАННОГО НАРОДА

## Колыбельная песенка

*(Отрывок)*

Баю-баюшки, баю,  
В сердце мир тебе дарю.  
Тихо вечер наступает,  
Мягко колыбель качает.  
    Баю-баюшки, баю,  
    Мудрость я тебе дарю.  
    Будет нас она беречь  
    От совсем не нужных встреч.

Баю-баюшки, баю,  
Я любовь тебе дарю.  
Будет нас переполнять,  
Чтобы сердце изменять.  
    Баю-баюшки, баю,  
    Трудолюбие дарю.  
    Ты добьешься с ним всего  
    И не бойся ничего.

Баю-баюшки, баю,  
Милосердие дарю:  
Сердце тает как свеча,  
Не бросай слов сгоряча.  
    Баю-баюшки, баю,  
    Утешение дарю.  
    Не один в любой беде,  
    Дух святой с тобой везде!

*(С. Акбаш)*

## Казачья колыбельная

*(Отрывок)*

...Дам тебе я на дорогу  
Образок святой:  
Ты его, моляся Богу,  
Ставь перед собой;  
Да готовясь в бой опасный,  
Помни мать свою...  
Спи, младенец мой прекрасный,  
Баюшки-баю.

*(М.Ю. Лермонтов)*

## Рахиль

*(Отрывок)*

И встретил Иаков в долине Рахиль.  
Он ей поклонился, как странник бездомный.  
Стада поднимали горячую пыль,  
Источник был камнем завален огромным.  
Он камень своею рукой отвалил  
И чистой водою овец напоил.  
Но стало в груди его сердце грустить,  
Болезнь, как открытая рана,  
И он согласился за деву служить  
Семь лет пастухом у Лавана.

*(А.А. Ахматова)*

# Иосиф – прообраз Иисуса Христа

## Сны Иосифа

Однажды, когда вся семья была дома, Иосиф рассказал такой сон: «Вот, мы вяжем снопы посреди поля; и вот, мой сноп встал и стал прямо; и вот, ваши снопы стали кругом и поклонились моему снопу». Единокровные братья возмутились и насмешливо спросили: «Неужели ты будешь царствовать над нами? Неужели будешь владеть нами?» (Быт. 37:7–8).

Но вскоре Иосиф имел неосторожность рассказать отцу и братьям еще один сон. Он видел во сне, как одиннадцать звезд, луна и солнце поклонились ему. На этот раз даже Иаков рассердился и побранил своего любимца. У братьев же кипела ненависть к Иосифу.

## **Иосиф. Священная повесть, заимствованная из Книги Бытия (гл. 32–50)**

Прибыв в Египет, сыновья Иакова пришли с прочими покупателями на то место, где продавался хлеб. Продажею хлеба занимался сам Иосиф. Когда братья предстали перед ним, он тотчас узнал их; но они нисколько не подозревали, что стоят пред братом, проданным в рабы за двадцать златниц. И как им было узнать его? Когда они расстались с ним, ему едва минуло семнадцать лет; теперь он приближался к сорокалетнему возрасту. Измененный годами, он был изменен величием и блеском сана, первого в царстве Египетском, которое опередило почти все другие государства образованностью, могуществом, внутренним устройством. Представ перед Иосифом, братья низко поклонились ему, челом до земли. Иосиф вспомнил сны свои...

Мудрый, добродетельный Иосиф! Он отложил до другого времени объявить себя братьям... Он выбирает путь общения, необходимый для пользы и своей, и братьев своих. Иосиф знал грубые, необузданные нравы этих людей; то были полудикие пастухи, взрослые на кочевьях, проводившие всю жизнь при стадах, на приволье буйной свободы, под открытым небом, в безлюдных пустынях. *Они не знали никакой власти над собою, не знали никакой бразды: отцу оказывали неповиновение; причиняли ему частые оскорбления; всякое пожелание свое, как бы оно преступно ни было, приводили в исполнение; руки их нередко бывали обагрены кровью невинных.* Такими изображает Писание сыновей Иакова. Им нужен был урок.

Для собственного благополучия братьев необходимо было познакомить их с покорностью, с благонравием... Иосиф предвидел и необходимость переселения семейства Иаковлева из Палестины в Египет. Если б братья его внесли с собою в новое отечество свою необузданность, свое буйство, скоро навлекли бы на себя негодование египтян; скоро низринулось бы благополучие семейства Иаковлева, благополучие самого Иосифа; семейство это и он подверглись бы величайшим бедствиям. Приобретенное долговременными страданиями должно было оградить, сохранить мудрым поведением.

Иосиф обошелся с братьями важно, сурово, как строгий властелин. Пронзали чувствительное сердце Иосифа слова братьев. Он вышел на минуту от них и облегчил обременившееся сердце потоками слез. Потом опять пришел к ним, избрал из среды их Симеона, приказал возложить на него пред глазами их оковы. В поступках мудрого Иосифа все имеет свою причину. Все десять братьев позволяли себе тяжкие проступки; но Симеон запятнал себя ужасным убийством сихемлян...

*(Святитель Игнатий Брянчанинов)*

## Житейская история:

### Сосед

Лежали в больнице в палате одной  
Два тяжело больных человека.  
Один у окошка лежал, а другой –  
У двери, где не было света.

Один постоянно в окошко глядел,  
Другой лишь на краску дверную.  
И тот, что у двери, узнать захотел  
Про жизнь за окошком – иную.

С готовностью первый больной рассказал,  
Что видно ему из окошка.  
Там тихая речка, дощатый причал  
И ходит по берегу кошка.

По синему небу плывут облака,  
Причудливые, как зверушки  
Сидят на причале там два рыбака  
И с внуком гуляет старушка.

И так каждый день – то про сказочный лес  
Рассказывал, то про влюбленных.  
Другой же сосед перестал даже есть,  
Считая себя обделенным.

Он мучился злобой, и зависть росла,  
Его постепенно съедая.  
Не мог он понять, почему же была  
Тут несправедливость такая.

Однажды сосед у окна занемог,  
Что не было сил разогнуться.  
Он стал задыхаться и даже не мог  
До кнопки своей дотянуться.

У двери сосед мог на кнопку нажать  
И вызвать сестру милосердья.  
Но он не нажал, а остался лежать,  
Глаза закрывая усердно.

Наутро сестра милосердья пришла  
Постель поменять за покойным.  
Сосед попросил, и она помогла  
Занять эту самую койку.

Когда ж он в окно, наконец, посмотрел,  
На шее задергалась вена.  
Увидел он вместо того, что хотел,  
Глухую высокую стену.

Он был потрясен и сестре рассказал  
Про тихую чистую речку,  
Про сказочный лес, про дощатый причал  
И небо в кудрявых овечках.

«Ах! Если б он видел, – сказала сестра. –  
Всю жизнь он слепым оставался...»  
«Зачем же тогда?!» – тут больной прошептал.  
«Да он вас утешить старался...»

*(По мотивам притчи С. Копыловой)*

# Начало периода вождей

(Исх. 1–3, 7–12)

## Казни, посылаемые на Египетскую землю

### **Первая**

Вся вода в реке Нил, в озерах сделалась кровью. Рыба в такой реке вымерла, и пить воду из нее уже нельзя было.

### **Вторая**

В устрашающих размерах стали появляться жабы и лягушки.

### **Третья**

Появились злые и сильно кусающиеся мошки.

### **Четвертая**

Появились слепни и большие мухи, которые кусали всех: и людей, и животных.

### **Пятая**

Пошел мор скота.

### **Шестая**

Тела людей и животных покрылись болезненными нарывами.

### **Седьмая**

Сильный град и гроза уничтожили урожай.

### **Восьмая**

Налетела на поля саранча и все поела.

### **Девятая**

В течение трех дней по всей земле Египта была тьма такая, что нельзя было и видеть друг друга.

### **Десятая**

Смерть всех первенцев (старшие сыновья).

## Васюткино озеро (Фрагмент)

Пробежав с километр по едва приметному бережку, заросшему камышом, осокой и мелким кустарником, Васютка остановился и перевел дух. Заросли сошли на нет...

Чтобы заглушить тошноту, Васютка на ходу срывал гроздь красной смородины, совал в рот вместе со стебельками. Рот сводило от кислятины и щипало язык, расцарапанный ореховой скорлупой.

Пошел дождь. Васютка залег под пихту. Не было ни желания, ни сил шевелиться, разводить огонь. Хотелось есть и спать. Он отковырнул маленький кусочек от черствой краюшки и, чтобы продлить удовольствие, начал сосать. Есть хотелось еще сильнее...

Дождь не унимался. От сильных порывов ветра качалась пихта и стряхивала на воротник Васютки холодные капли дождя. Васютка скорчился, втянул голову в плечи...

Когда он очнулся, на лес опускалась темнота, смешанная с дождем. Он засунул руки в рукава, прижался плотнее к стволу пихты и снова забылся тяжелым сном. На рассвете Васютка, стуча зубами от холода, вылез из-под пихты, подышал на озябшие руки и принялся искать сухие дрова.

Сучки, шипя и потрескивая, разгорались. Васютка снял прохудившиеся сапоги. Ноги прозябли и сморщились от сырости.

Греясь возле костра, Васютка неожиданно уловил что-то похожее на комариный писк. «Пароход гудит, – догадался он. – Скорей, скорей бежать туда!..»

Кончались Васюткины силы. Хотелось лечь и не двигаться.

Мальчик брел, почти падая от усталости. Неожиданно лес расступился, открыв перед Васюткой отлогий берег Енисея. Мальчик застыл. У него даже дух захватило – так красива, так широка была его родная река!

*(По В.П. Астафьеву)*

# Исход евреев из Египта

## Путь к земле обетованной

Моисей сперва повел израильтян по старой караванной дороге, вдоль берега Средиземного моря, но потом свернул на юг, в пустынный район Ефам, так как опасался, что приморские крепости живущих там народов не пропустят их в Ханаан без боя. В Ефаме беглецы первый раз расположились станом на долгий отдых, после чего они опять двинулись к югу и разбили палатки перед Пи-Гахирофом, в местности, лежащей между Миг-долом и морем, неподалеку от города Ваал-Цефон, славившегося храмом ханаанского бога Ваала.

## Пустыня Сур

После перехода через Чермное море они направились к горе Синай. Караванная дорога к Синаю шла неподалеку от морского берега. Чем дальше двигались евреи, тем местность становилась волнообразнее и гористее. Это была пустыня Сур. В течение трех дней народ тяжело двигался вперед, подкрепляясь запасенной в кожаных мехах водой. Но вода вскоре кончилась, и мука жажды охватила всех людей и животных. Это, конечно, было неутешительным началом для новой свободной жизни. Израильтяне ожидали после своего чудесного избавления от фараона обеспеченной жизни.

## Манна небесная

Эта невидимая до этого евреями «манна», как иней покрывавшая землю по утрам, была, по-видимому, застывшим соком кустарника тамариска, выпадающим в виде крупы. Он отделялся от стебля в местах, прокушенных насекомыми. Бедуины до сих пор употребляют его в

их пищу, называя его манной. Вне зависимости от того, были ли это природные явления или нет, здесь утверждается непосредственное попечение Бога о Своем народе. Манна, прославляемая в псалмах, становится символом небесного хлеба, который питает верующих.

*Митрополит Вениамин (Пушкарь)*

### **Моисей источает воду из скалы**

Тогда, по велению Божию, Моисей взял некоторых из старейшин, подошел к горе Хорив и на глазах жаждущих людей ударил посохом по крутой скале. В то же мгновение из образовавшейся расщелины забил родник свежей горной воды. Прославляя Бога и благословляя Моисея, люди утоляли свою жажду и поили скот.

Едва они успели утолить жажду, как с ужасом услышали грозные боевые крики. Впервые израильтянам предстояло помериться оружием с воинственными племенами пустыни. Это были амаликитяне, решившие преградить дорогу израильтянам и поживиться добычей.

Моисей поручил командование своими войсками храброму и талантливому воину Иисусу Навину, который быстро повел свои отряды против врага. Битва продолжалась с утра до вечера с переменным успехом.

Моисей в сопровождении братьев Аарона и Ора взошел на гору и усердно молил Господа о победе израильского войска. Когда Моисей подымал руки и горячо молился, брали верх израильтяне, а когда он от усталости опускал руки, победа переходила к амаликитянам. Тогда Аарон и Ор стали помогать Моисею, поддерживая его руки, и к захождению солнца Иисус Навин вынудил амаликитян отступить. На том месте, где проходила битва, Моисей воздвиг благодарственный жертвенник. Господь обещал

Моисею, что амаликитяне будут жестоко наказаны за их коварное нападение на израильтян.

*Митрополит Вениамин (Пушкарь)*



Дж.-Э. Миллес. Моисей, поддерживаемый Аароном и Ором, молится за победу

### **Синай сегодня**

Вышли из храма – и замерли: утро, горизонт окрасился розовато-алым цветом с примесью светло-сиреневого и золотистого оттенков на фоне причудливого нагромождения красновато-коричневых камней.

Восход солнца – незабываемое впечатление: сначала небо на горизонте, над горами, посветлело, с каждой минутой становясь все ярче и ярче; лучи невидимого еще солнца били в небеса, делая их широкими и необъятными. Еще мгновение – и над горными вершинами показался алый краешек солнечного диска; он выплывал на глазах, делаясь все пурпурнее и ослепительнее; рядом с ним, приняв форму креста, играли солнечные лучи; вот диск величественно и важно выкатился из-за горизонта, и солнечный свет, Божие творение, осветил Синайскую пустыню. Только сейчас мы увидели необыкновенной красоты горные вершины, окружающие гору Хорив, их недоступную высоту. Какое разнообразие сочетания различных оттенков красного, коричневого – такая красота!

Прыгая с камня на камень, спускаемся вниз к монастырю святой Екатерины, куда ведут две дороги: одна – монашеская, другая – та, по которой мы совершали ночное восхождение. Она уже кажется нам простой и легкой. Монашеская тропа – более короткая, но более трудная. При спуске по этой дороге стоит пещерный храм пророка Илии, источник. Паломники приобрели камни «Неопалимая Купина» и «Слеза Моисея». Они удивительны: на камне «Неопалимая Купина» отпечатки листочков куста, и как бы камень не разбивали, изображение листочков сохраняется на срезах; если разбить камень «Слеза Моисея», то на его срезе появляется переливающаяся, сверкающая сердцевина белого цвета, как слеза.

*(Записки самарского паломника)*

# Синайское законодательство

(Исх. 14–17)

Детям о заповедях

ЧАСТЬ I

– Бабушка милая, помнишь, ты обещала научить меня заповедям, – сказала Лиза, – растолкуй их нам теперь.

Бабушка посмотрела на детей и заметила в них во всех сердечное участие; мысленно взглянула туда, откуда приходит помощь всякому доброму делу, и начала толковать заповеди.

– В первых четырех заповедях, – сказала она, – говорится о том, как надо любить, чтить Господа, а в остальных шести Господь учит людей, как им должно жить между собой.

– Скажи мне, Алечка, от кого перешли к нам заповеди, какому древнему народу дал их Господь?

Аля не только сама хорошо знала Священную историю, но и умела толково и ясно передать свое знание другим.

«Заповеди дал Господь израильтянам и потомкам Иакова, когда они ушли от египтян, которые их очень обижали».

– Это тот Иаков, у которого был сын Иосиф, проданный братьями в Египет? – спросила Лиза.

– Да, тот самый, – сказала бабушка, – когда Иосиф сделался любимцем фараона, то он призвал отца своего со всей семьей с внуками и правнуками к себе, отвел им лучшую плодородную землю. Евреи прожили в Египте более 400 лет. Израильтяне привыкли к жизни и обрядам египтян, которые были идолопоклонниками.

Живя между ними, они забыли не только веру отцов, но даже имя Бога.

– Бабушка, ведь мы не идолопоклонники и знаем Бога, – перебила Лиза, – зачем же нам...

– Ах, Лизочка, – сказала Аля, – ты спрашиваешь точно, как наш Дормидошка! Когда он учил заповеди, то говорил, что заповеди нам это не нужно! Пока папочка не растолковал ему, что он, Дормидошка, Бога не знает почти так же, как не знали Его израильтяне.

- ◆ Как вы думаете, куда взглянула бабушка?
- ◆ Какие имена Бога вы знаете?
- ◆ Какую заповедь нарушила Лиза?
- ◆ С какой позицией согласны вы (Дормидонта или его отца)?

## ЧАСТЬ II

– Миша, скажи: какая шестая заповедь? – спросила бабушка.

Миша задумался, коротенькая заповедь шестая и восьмая путались в его голове.

– Не убей, не убей, – торопливо шептали ему сестры.

– Не убий, – повторил за ними Миша и потом громко воскликнул: – а на войне-то, бабушка, на войне-то как же?

– Да что делать, – сказала старушка, – война часто бывает зло неизбежное: придет неприятель на твою родину, в землю Русскую, нападет на сродников твоих, на отца с матерью; как же тебе не защищать их от врагов или разбойников. Разумеется, ты должен вступить и драться, сколько твоих сил станет.

Война есть грех, если ты станешь драться не ради долга, а ради похвалы и наград, то есть ради самого себя, для своей пользы. Не дерись ради выгоды, как это делают

честолюбцы, не убивай из-за денег, как разбойники, не дерись из-за обиды. А знаете ли вы, какое убийство хуже всех тех, что я назвала вам? – сказала бабушка. Дети внимательно смотрели на бабушку.

Она продолжала: «Убийство души хуже убийства тела, убивает душу тот, кто учит дурному, не слушаться родителей, не выполнять законы, или что хуже того – не слушаться законов Божиих. Господь говорил об них так: «Не бойтесь убивающих тело, но бойтесь того, кто убивает душу».

*(В.И. Даль)*

## **Житейская история**

\* \* \*

Один неверующий человек вез свою шестилетнюю внучку к себе домой. Путь был неблизкий. Вдруг на зимней лесной дороге автомобиль остановился. Все попытки наладить машину не увенчались успехом.

Солнце клонилось к закату. Автомобили на большой скорости пролетали мимо. Водители словно не замечали отчаяния человека, пытавшегося остановить машину. Мороз усиливался, стало темнеть. Мужчина был в смятении. И в это время раздался голос внучки: «Дедуля, я помогу тебе». Девочка стала сосредоточенно читать молитву «Богородица Дева, радуйся...». Каково было изумление деда, когда по окончании молитвы около них остановилась огромная машина. Водитель без лишних слов прикрепил трос к «Жигулям».

И через два часа дедушка, улыбаясь, рассказывал родным, как молитва внучки помогла им благополучно добраться до дома.

## Дороже хлеба

Пароход бежит по Волге. Два купца сидят на палубе и пьют чай. Увидели книгоношу, подозвали и стали выбирать книги. Выбрали Новый Завет с Псалтирью крупной печати. Стоит книга рубль; дешево за толстую книгу, сами видят, но привычка торговаться и тут сказалась. Дают по девяносто копеек. Книгоноша говорит, что цена назначена не им, запроса и уступки не бывает. Купцы не берут. Подходит странник, старик лет пятидесяти, босой, с пустой котомкой за плечами. Тоже стал смотреть книги и приценился к Евангелию маленького формата в тридцать копеек.

– Охота купить, – говорит, – да денег-то у меня всего тридцать копеек, а я босой, собирался лапти купить; скоро холода наступят.

Долго колебался старик: и Евангелие хочется, и холодов боится.

– Нет, лучше останусь босым, а куплю себе Евангелие, благо деньги случились.

Достал из-за пазухи грязную тряпочку, развернул и подал три последних гривенника.

Неподалеку стояла посудомойка из пароходного буфета; подходит к старику и дает ему пятак.

– На-ка, дедушка, тебе на лапти; скоро ведь холодно будет.

Какая-то дама дала гривенник. Купцам стало стыдно перед странником; заплатили по рублю да по гривеннику дали старику. Старик не знал, как благодарить: и Евангелие, и деньги на лапти. Отошел к борту парохода, опустился на колени и стал молиться на видневшуюся на берегу церковь.

*(Из журнала «Русский паломник»)*

\* \* \*



Портрет М.Ю. Лермонтова  
в возрасте 6-8 лет.  
Неизвестный художник

Маленький Миша Лермонтов спрашивает дядю: «Что такое Россия?»

Дядя, оглядев родные просторы, задумчиво отвечает: «Россия – вот она, земля наша. Это все. Защищать ее нужно, готовь сердце к подвигу. Ничего не бойся! Самое страшное – это смерть. Но душа бессмертна, и нечего ее бояться».

*(Из кинофильма «Лермонтов»,  
реж. Н. Бурляев, 1986 г.)*

## Помощь в поиске ответа на вопрос сверстника

### Ответ священника:

В данном случае речь идет об одних и тех же заповедях: когда называются Божии заповеди, то тем самым указывают, Кто их даровал; заповеди Моисея – кто их получил; Синайские заповеди указывают место, где они были получены.



Ю.-Ш. фон Карольсфельд. Моисей получает  
Божии заповеди на горе Синай

# ЗАВОЕВАНИЕ ЗЕМЛИ ОБЕТОВАННОЙ

## География земли обетованной

Земля обетованная представляла собой небольшую гористую полосу (современная Палестина). Простираясь вдоль восточного берега Средиземного моря: от Ливанских гор – на севере до Синайского полуострова – на юге, она имеет всего 250 км в длину. Ширина ее у истоков Иордана не превышает 70 км, на юге же она достигает 250 км.

Вся территория Палестины разделена на две части долиной реки Иордан. Она расположена между двумя величайшими и культурными центрами Древнего Востока (Египтом и Месопотамией). В этой стране господствовало культурное влияние Вавилона – переписка велась на ассиро-вавилонском языке. Плотность населения этой земли была высокая. Страна была наполнена городами и селениями, между которыми расстилались роскошные нивы и пастбища. Сильно укрепленные города строились в основном на вершинах гор, что делало их неприступными для врагов.

*(По В. Синельникову)*

## Благословение Валаама

Моавитяне были врагами израильского народа и желали ему зла.

Однажды они попросили пророка Валаама прийти к ним и проклясть народ Божий. Но Господь сказал пророку: «Не ходи с ними и не проклинай народа сего, ибо он благословен». Однако Валаам не послушался Господа и пошел к моавитянам. Но Ангел от Господа стал на дороге, чтобы воспрепятствовать ему.

Валаам ехал на своей ослице, и с ним было двое слуг. Вдруг ослица увидела Ангела, стоящего на дороге с обнаженным мечом в руке, и свернула с дороги в поле. Валаам стал бить ослицу, чтобы возвратить ее. Но она вновь, увидев Ангела, сошла с дороги, потом села, а пророк опять начал бить ее. Тогда Господь открыл уста ослицы, и она сказала человеческим голосом: «Что я тебе сделала, что ты бьешь меня вот уже третий раз?» Господь открыл глаза Валааму, и он тоже увидел Ангела с мечом. Валаам упал ниц. Ангел сказал ему: «За что ты бил ослицу твою вот уже три раза? Я вышел, чтобы воспрепятствовать тебе, потому что путь твой не прав предо Мною». Валаам ответил Ангелу: «Согрешил я, ибо не знал, что Ты стоишь против меня на дороге». Ангел сказал ему: «Пойди с людьми сими, только говори то, что Я буду говорить тебе».



Рембрандт.  
Вааламова ослица

Моавитяне, увидев идущего к ним Валаама, сказали ему: «Прокляни... изреки зло на Израиля». Но Валаам ответил: «Как проклянущу я? Бог не проклинает его. Как изреку зло? Господь не изрекает на него зла». И Валаам дважды благословил Израиль вместо того, чтобы проклясть.

*(По А.П. Лопухину)*

- ◆ Рассмотрите картину Рембрандта «Валаамова ослица». Какая ситуация запечатлена великим художником?

# Период судей

## Судья Иеффай

Как вы видите, народ израильский был непостоянный: люди то обращались к лжебогам, то в покаянии обращались к Богу Авраама, Богу Исаака, к Богу Иакова. Отвергая в очередной раз чужих богов, они обещали служить только Господу. Милостивый Бог послал им избавителя в лице Иеффая (Суд. 11–12). В свое время лишенный своими сводными братьями наследства, Иеффай удалился в вольную землю Тов, где занимался разбоем. Старейшины Галаада, особенно страдавшего от нападений аммонитян, обратили внимание на отвагу и храбрость предводителя разбойников. И они пригласили его стать во главе их войска для борьбы с врагами. Иеффай тяжело было принимать приглашение от старейшин города, где он потерпел страшную обиду и несправедливость. Но любовь к родине была превыше обид. Он принял предложение при условии управления народом в качестве судии. Иеффай двинул только что сформированное войско против неприятеля. Но прежде вступил с аммонитянами в мирные переговоры. При этом Иеффай обнаружил тонкое знание всей предыдущей истории завоевания земли Израильской. Когда же аммонитяне гордо отвергли всякие мирные предложения, то Иеффай выступил в поход. Но перед этим, по обычаю того времени, дал обет Господу: в случае победы принести в жертву всеожжения первого, кто встретит его у ворот дома.

Поход был успешен. С торжеством победитель возвратился в свой город и направился к своему дому. «И вот дочь его выходит навстречу ему с тимпанами и ликами», его единственная дочь, которая с радостью хотела поздравить своего отца-победителя. «Когда он увидел

ее, разодрал одежду свою и сказал: ах, дочь моя! ты сразила меня; и ты в числе нарушителей покоя моего» я отверз о тебе уста мои пред Господом и не могу отречься» (Суд. 12:34–35).

Узнав страшное известие, достойная дочь храброго отца не предалась безутешному отчаянию. Она попросила у него только двухмесячного срока, чтобы пойти на горы и оплакать девство свое с подругами своими.

Спустя два месяца она возвратилась к отцу своему, и он совершил над нею обет свой.

Толкователи текста Библии высказывают различные точки зрения на способ исполнения обета. Одни толкователи (по преимуществу древние) понимают его в буквальном смысле, что именно девица была действительно принесена в жертву всеожжения; другие современные толкователи, опираясь на запрещение человеческих жертв в Моисеевом законе, считают, что она посвящена была на служение скинии.

Иеффай был судьей Израиля только шесть лет и скончался, и погребен в одном из городов галаадских.

*(По А.П. Лопухину)*

### **Александр Невский**

В истории нашей страны был князь Новгородский, который был причислен к лику святых, – Александр Невский. С его биографией вы уже немного познакомились на уроках истории. Именно ему принадлежит изречение: **«Не в силе Бог, но в правде!»** В это время на Русь нападали шведы, немцы (крестоносцы), литовцы. Защищать свою страну считалось богоугодным делом. Каждый раз, идя на битву, Александр Невский молился Богу и полагался на Его помощь.

*(По житию св. Александра Невского)*

## Судья Самуил

В одном иудейском городе жил один благочестивый человек по имени Елкана. Жена его Анна очень грустила о том, что у нее не было детей. Часто думала она, как бы она была счастлива, если бы у нее тоже, как у других женщин, был ребенок. Недалеко от ее родины находился город, который назывался Силомом. В этом городе была скиния, куда Анна ходила каждый год и молилась там и приносила жертвы. Однажды она, по обыкновению преклонив колена пред алтарем, плакала и молилась. Она молилась: «Боже мой, сжался надо мной, дай мне сына! Если ты дашь мне его, то я обещаю, что он будет посвящен во всю жизнь на служение Тебе».

Бог услышал молитву Анны и дал ей сына, которого она назвала Самуилом. Когда Самуил немного подрос, Анна подумала о том, что она обещала Богу, потому взяла маленького Самуила и отвела его в храм. При храме жил старый первосвященник Илий. К этому первосвященнику отвела Анна маленького Самуила и сказала ему: «Вот я привела к тебе сына, которого дал мне Бог. Возьми его, он должен быть посвящен Господу на всю жизнь».

Илий взял к себе маленького Самуила, и он остался служить Господу.

Через Самуила Господь предупредил Илия о наказании за невоспитанных сыновей. Дело в том, что у первосвященника Илия было два сына, которые были нечестивы. Илий знал, что оба они проделывают много злых проказ, но не говорил им ничего. Люди жаловались, Илий же никогда не сделал своим сыновьям даже строгого выговора. А они не слушались отца. Тогда решил Бог наказать сыновей, а также и отца, потому что он все позволял своим негодным детьми и тем избаловал их.



Ю.-Ш. фон Карольсфельд.  
Бог говорит с отроком Самуилом

Однажды Самуил ночевал в храме и спал. Вдруг он услышал голос, который звал: «Самуил! Самуил!» Самуил быстро вскочил, пошел к Илию и спросил: «Я здесь. Ты звал меня?»

«Нет, – отвечал Илий, – я тебя не звал. Поди, ложись спать».

Самуил пошел. Трижды слышал Самуил голос, звавший его. На третий раз Илий догадался, что это Бог зовет Самуила, и потому сказал мальчику: «Поди и ложись. Если же тебя снова позовет, то отвечай: «Господи, Господи, я слушаю Тебя!»

Самуил снова лег на свое место, и в самом деле вскоре он снова услышал: «Самуил! Самуил!» Теперь Самуил отвечал: «Говори, Господи, Твой раб слушает Тебя». Бог сказал Самуилу: «Первосвященник Илий совершил большой грех. Он знал, что его сыновья нечестивые, а

между тем ни разу не наказал их. За это Я накажу его самого и его сыновей».

На другое утро Илий рано пришел Самуилу и спросил: «Что тебе говорил Бог?» Самуил не хотел сначала говорить, но Илий сказал: «Скажи мне все». Тогда рассказал Самуил Илию все, слово в слово, что говорил ему Бог, и Илий сказал: «Он Господь; Он может делать все, что хочет».

Вскоре после этого израильтяне должны были начать войну с филистимлянами. Отправились на войну и оба сына Илия. Но Бог не помогал евреям, и они были побеждены. Среди убитых были и оба сына Илия. Когда ему принесли известие о поражении и гибели сыновей, он тут же умер на месте. Так был наказан Илий и его сыновья.

После смерти Илия Самуил сделался священником и судьей. И народ был доволен справедливостью Самуила. Время шло, и у Самуила подросли сыновья, которые стали помогать ему управлять израильтянами. Но дети не были так благочестивы, как их отец Самуил. Евреи приходили к Самуилу со своими делами или с жалобой друг на друга; сыновья Самуила брали с них деньги или принимали подарки и очень часто виноватого оправдывали, а правого обвиняли, или богатому отдавали то, что следовало отдать бедному. Евреям это не нравилось: они сердились на детей Самуила и не хотели, чтобы ими управляли судии, а желали иметь царя. Поэтому старейшие из израильтян пришли однажды к Самуилу и сказали ему: «Ты уже стар, а твои сыновья совсем не так совестливы, как ты. Поэтому дай нам царя. Другие народы имеют царей, и мы также хотим царя».

Самуил обратился к Богу и получил Божие благословение помазать Саула на царствование. Многие годы Самуил вразумлял первого царя Саула, но не всегда Саул слышал его предостережения и вразумления.

В свое время первосвященник и пророк Самуил помазал на царство молодого пастушка Давида. И до самой своей смерти оказывал помощь Давиду, предупреждая и ограждая его от притеснений Саула.

Когда Самуил умер, он был с честью похоронен в своем родном городе. Израильтяне очень жалели его.

И в настоящее время в Израиле чтут память и оберегают место захоронения пророка Самуила.

*Митрополит Вениамин (Пушкарь)*

- ◆ Судья Илий был добрым человеком, и евреи относились к нему с почтением. Почему же Господь наказал Илия и его сыновей? (Рабочая тетрадь)
- ◆ На ваш взгляд, каким должен быть отец, глава семьи?
- ◆ Прочитайте высказывание автора, изложившего Библию для детей: «Родители ваши желают вам добра и хотят, чтобы вы были хорошими людьми. Оттого они и строги, что любят вас; кто любит своего ребенка, тот наказывает его, если он заслуживает этого». Согласны ли вы с протоиереем Александром Соколовым? Почему?

# Период царей

(1 Цар. 9-31)

## Помазание Саула на царство

На земле Вениаминовой, в городе Гиве, жил знатный человек по имени Кис. Среди детей, которых он имел, особенно выделялся Саул, юноша исключительной красоты и огромного роста – на голову выше всех израильтян. Семья Киса занималась земледелием и скотоводством. Среди народа они были известны как хорошие израильтяне, сохранившие верность Богу.

Однажды у Киса пропали ослицы. Он повелел Саулу вместе со слугой отправиться на поиски. Они три дня искали ослиц, но нигде не могли обнаружить пропавших животных. Дойдя до города Рамы, слуга посоветовал Саулу, прежде чем возвращаться домой, зайти к пророку Самуилу и спросить его об ослицах. Саул согласился с разумным советом, и они направились в город.

За день до прихода Саула в Раму Господь сказал Самуилу: «Завтра в это время Я пришлю к тебе человека из земли Вениаминовой, и ты помажь его в правителя народу Моему – Израилю, и он спасет народ Мой от руки филистимлян». Когда Самуил увидел приближающегося к нему Саула, Господь сказал ему: *«Вот человек, о котором Я говорил тебе; он будет управлять народом Моим»* (1Цар. 9:16–17). Увидев рослого и красивого Саула, Самуил понял, что перед ним человек, достойный царского престола. Он пригласил его к праздничному обеду и просил не беспокоиться, так как пропавшие ослицы уже нашлись. Потом он отправился с Саулом на крышу своего дома, и там они беседовали

допоздна. А рано утром Самуил разбудил Саула и провел его за город. Самуил взял сосуд с елеем, вылил на голову Саула и сказал: «Вот, Господь помазывает тебя в правителя наследия Своего [в Израиле, и ты будешь царствовать над народом Господним...]» (1Цар. 10:1). Юноша был потрясен и не мог поверить, что такова воля Божия, но Саул почувствовал, как на него сошел Дух Господень.

*Митрополит Вениамин (Пушкарь)*

### **Помазание Давида на царство**

Его звали Давид, который пас овец отца своего. Это был еще отрок, «белокурый, с красивыми глазами и приятным лицом». Он ничем не поражал в своей внешности, был не более среднего роста, весьма прост в своем одеянии, с палкою в руках и котомкою за плечами. Уединенное положение среди хищных животных рано научило его смело встречать их и развило в нем силу и отвагу, которым удивлялись даже его старшие братья. Но более всего пастушеская жизнь с ее досугом развивала в нем духовную жизнь. Родные горы, сплошь покрытые виноградниками и маслинами, восторгали его дух своею красотою, и он изливал свои возвышенные чувства в дивной игре на арфе, неразлучной спутницы юного пастуха.

*(По мотивам Библии)*

# Царство Давида

(2 Цар. 2-24)

## Псалмы, написанные Давидом к торжественному перенесению ковчега завета

При самом поднятии ковчега для перенесения его в Иерусалим составлен был и пелся псалом 67, начинающийся словами: «Да восстанет Бог, и расточатся враги Его, и да бегут от лица Его ненавидящие Его».

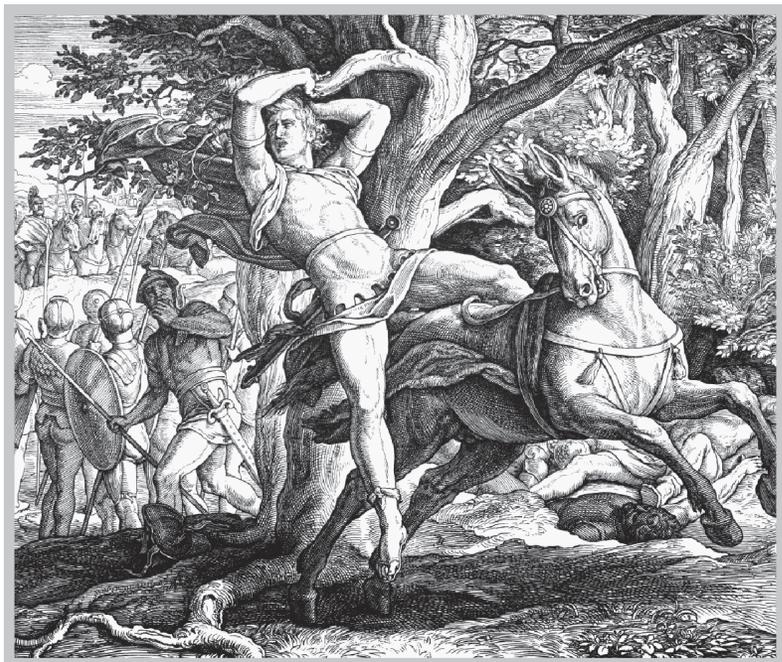
При вступлении ковчега завета в крепость Сионскую пелся псалом 23, в котором на самый момент вступления указывает восторженное обращение к воротам крепости: «Поднимите, врата, верхи ваши, и поднимитесь двери вечные, и войдет Царь славы!» В этом псалме Господь прославляется как Царь славы, который, наконец, завершил победу над языческими врагами. «Кто сей Царь славы?» – спрашивает в этом псалме один хор, и другой торжественно отвечает: «Господь крепкий и сильный, Господь сильный в брани». «Кто сей царь славы?» – «Господь сил, Он Царь славы!»

*(По А.П. Лопухину)*

## Авессалом

Наибольшей известностью выдаются три его сына: старший – Амнон, третий – Авессалом, и четвертый – Адония. Между братьями царили распри, одна из которых закончилась смертью Амнона, которого убил Авессалом.

Опасаясь гнева отца, Авессалом бежал к своему деду по матери и там пробыл три года. Благодаря хитрости полководца Иоава Давид позволил Авессалому возвратиться в Иерусалим.



Ю.-Ш. фон Карольсфельд. Гибель Авессалома

Вместо того чтобы исправиться, любить и беречь своего доброго отца, сын жаждал его смерти, чтобы самому сделаться царем. И тогда Авессалом пустился на хитрость. В то время было заведено так: если два человека поборются или поссорятся между собою, то идут к царю. Царь и разберет, кто из них прав, а кто виноват. Обидят кого-нибудь – идут жаловаться царю.

Авессалом каждое утро подходил к воротам Иерусалима, и когда подданные приходили к его отцу Давиду искать суда, он ласково вступал с ними в разговор: «Откуда вы? Зачем идете вы к моему отцу?» Люди рассказывали ему о своих делах. Хитрый Авессалом каждому из них говорил: «Да ведь ты прав; ты не виноват; только ты напрасно пойдешь к моему отцу: он не выслушает тебя, не разберет дела, как следует, не исполнит твоей просьбы, не оправдает тебя. Вот если бы я производил суд; если бы я был царем! При

мне было бы хорошо. При мне вы все были бы правы!» Это очень нравилось израильтянам, и они полюбили его.

*Митрополит Вениамин (Пушкарь)*

Некоторые перед ним падали даже на землю и хотели поклониться ему, как царскому сыну.

Долгое время таким образом действовал Авессалом. Везде хвалили его за ласковое обращение, называли добрым и считали правосудным. Стали подумывать о том, что не худо бы сделать его царем. Тогда он отпросился у отца в город Хеврон, чтобы принести Богу жертву. Давид поверил ему и отпустил.

Жители городов, посещаемых сыном Давида, были научены отрядом верных ему воинов. И при встрече царского сына они кричали: «Авессалом, царь наш!» Таким образом, Авессалом сам себя провозгласил царем.

Давиду сообщили о предательстве сына. И царь принял решение всем семейством покинуть Иерусалим, чтобы Авессалом не разорил этот город мира.

Взбунтовавшийся Авессалом начал против отца войну. И Давиду надо было принять решение, что делать дальше. Царь собрал войско, чтобы унять бунтовщиков. Продолжая любить и жалеть своего злого и непокорного сына, он просит полководцев не убивать его.

Войска Давида встретились с войском Авессалома в одном большом лесу. Началось сражение. Страшно было смотреть, как евреи убивали своих же земляков, братьев. Но Бог защитил правое дело, помог Давиду, и его войска победили. Воины Авессалома со страха разбежались в разные стороны. Авессалому тоже захотелось спрятаться. Он поскакал по лесу во весь опор.

Авессалом был очень красив. Но к чему человеку внешняя красота, если у него дурное сердце! У Авессалома были длинные курчавые волосы, которыми он гордился. Когда

он мчался во весь дух, волосы его от ветра развевались по воздуху. На дороге стоял большой старый дуб, ветви которого низко спустились к земле. И когда Авессалом проезжал под этим дубом, то его прекрасные развевающиеся волосы зацепились за нижние ветви, и сын Давида повис на ветвях. Лошадь побежала дальше. И остался Авессалом висеть на дереве. И больно ему было и страшно неминуемой смерти.

Полководец Иоав не исполнил приказания Давида, и воины убили царского сына. Так погиб непокорный сын, который причинил много горя своему отцу.

С тревогой ждал известий Давид. Наконец явился гонец с радостной вестью о победе. Но отцовское сердце было неспокойно, и Давид прежде всего спросил: «А что мой сын, Авессалом? Не случилось ли с ним чего худого?»

Весть о гибели Авессалома повергла Давида в горе и тоску. Он плакал: «Ах, сын мой, Авессалом! Сын мой! Сын мой, Авессалом! Лучше бы мне умереть вместо тебя. О, Авессалом, сын мой!»

Наконец, после увещевания соратников Давид вышел к народу и сел на царский престол. Народ успокоился, когда увидел своего любимого царя.

*(По Библии для детей)*

## **Современный Иерусалим**

Город Иерусалим лежит на Иудейской горе, «как голова возвышается над телом» (*Флориан*). Он лежит на пике, месте раздела природных климатов: с одной стороны – зеленые цветущие горные массивы, с другой – безжизненная горная пустыня.

С одной стороны – река Сурек, берущая начало в отрогах Елеонской горы и несущая свои воды в Средиземное море, с другой – река Кедрон, также берущая начало в отрогах



Иерусалим. Старый город

Елеонской горы, но спешащая в Мертвое море. Впереди по ходу автобуса виднеется гора Гаудии (Mons Gaudii), что в 11 км от Иерусалима. Паломники называли ее горой Радости. На ней виднеется гробница пророка Самуила, именно он помазал на царство Саула и Давида. Эта гора названа так неслучайно. Когда паломники, изможденные, добирались до этой горы и видели белоснежный, белокаменный Иерусалим, они падали на землю и от радости целовали ее. В числе русских паломников, одним из первых, посетивших в 1104 году Иерусалим, был игумен Юрьевского монастыря Даниил (Даниил Заточник).

Иерусалим – колыбель трех религий (христианской, мусульманской и иудейской). Город лежит на скалистых вершинах пяти холмов разной высоты. Его старая часть обнесена каменной стеной и внутри сохранила облик древнего восточного города. Стены Древнего Иерусалима толщиной в 2,5 м, высотой в 12 м, их длина – 4000 м (4 км). В стенах сохранились все восемь ворот, ведущих в Старый город. Он расположен приблизительно в 60 км на восток от Средиземного моря и лежит выше уровня моря на 700 м. Иерусалим имеет древнюю историю.



Золотые ворота

## История города Иерусалима

За 2000 лет до Рождества Христова он именовался Салим (слово переводится как «мир»). Через тысячу лет Давид завоевал его у диких племен и сделал столицей своего царства. Овладев неприступной для того времени крепостью Сион, он перенес туда величайшую святыню – Ковчег Завета, и гору Сион стали называть Святой горой. Расцвета город достиг при царе Соломоне.

В 589 году до Рождества Христова город был взят Навуходоносором, царем Вавилонским, и евреи были уведены в плен. Город разрушен до основания. Пропал Ковчег Завета. Тяжелой была жизнь иудеев в плену. Для оказания им помощи Господь посылал пророков Иезекииля и Даниила. И только в 538 году до Рождества Христова царь Персии Кир позволил евреям вернуться на родину. Храм и город были приведены в порядок. Позднее Ирод Великий восстановил их во всей роскоши. На 38-м году царствования Ирода в Вифлееме родился Иисус Христос.



Иерусалим. Храм Гроба Господня

В 70-м году по Рождеству Христову после восстания евреев город был сожжен Титом, сыном римского императора Веспасиана. В 132 году по Рождеству Христову евреи были вторично высланы из Иерусалима, а город перестроен императором Адрианом в римском стиле и посвящен Венере и Купидону. Он стал носить имя Элия Капитолина.

С IV века Палестиной управляют арабы, а христианские храмы стали перестраиваться в мечети. В 1099 году крестоносцы заняли Палестину. Начался процесс восстановления христианских сооружений. Через 90 лет крестоносцы проиграли битву войскам Саладина и покинули земли Израиля. Опять разрушались все храмы, кроме храма Святого Гроба и храма Рождества Христова. 400 лет городом и страной правили оттоманские турки.

Во время Первой мировой войны англичане без боя захватили Иерусалим и установили свой мандат. В 1948 году по истечении срока английского мандата разгорелась война между евреями и арабами. По условиям перемирия город был разделен между враждующими сторонами, причем



Иерусалим. Старый город

древняя, историческая часть осталась на арабской территории. Лишь в 1967 году христиане получили свободный доступ к святыням. Древний город поделен на части: еврейский, христианский, мусульманский, армянский кварталы.

*(Записки самарского паломника)*

## **Важно помнить!**

\* \* \*

В 2003 году около пещеры Лазаря самарские паломники поняли, как важно знать и уважительно относиться к традициям других религий. Они случайно оказались свидетелями похоронной процессии проживающих в этом районе арабов. Мусульманский обычай не позволяет женщине присутствовать на похоронах, тем более паломницам другого вероисповедания. Поэтому иерей Вячеслав из Иркутска, сопровождающий группу православных, попросил их быстро отвернуться к стене. Мужчины, замыкающие проходившую мимо процессию, подошли к паломникам со словами благодарности за понимание.

**Басня Жана де Лафонтена  
«Ворона в павлиньих перьях»**

Когда не хочешь быть смешон,  
Держися звания, в котором ты рождён.  
Простолюдин со знатью не роднися;  
И если карлой сотворён,  
То в великаны не тянися,  
А помни свой ты чаще рост.  
Утыкавши себе павлиньим перьем хвост,  
Ворона с Павами пошла гулять спесиво  
И думает, что на неё  
Родня и прежние приятели её  
Все заглядятся, как на диво;  
Что Павам всем она сестра  
И что пришла её пора  
Быть украшением Юнонина двора.  
Какой же вышел плод её высокомерья?  
Что Павами она оципана кругом,  
И что, бежав от них, едва не кувырком,  
Не говоря уж о чужом,  
На ней и своего осталось мало перья.  
Она было назад к своим; но те совсем  
Заклёванной Вороны не узнали,  
Ворону вдосталь оципали,  
И кончились её затеи тем,  
Что от Ворон она отстала,  
А к Павам не пристала.  
Я эту басенку вам былью поясню.  
Матрёне, дочери купецкой, мысль припала,  
Чтоб в знатную войти родню.  
Приданого за ней полмиллиона.

Вот выдали Матрёну за барона.  
Что ж вышло? Новая родня ей колет глаз  
Попрёком, что она мещанкой родилась,  
А старая за то, что к знатным приплелась:  
И сделалась моя Матрёна  
Ни Пава, ни Ворона.

### Давид

*«не мечом и копьем спасает Господь»  
(1Цар. 17:47)*

Певец-пастух на подвиг ратный  
Не брал ни тяжкого меча,  
Ни шлема, ни брони булатной,  
Ни лат с Саулова плеча;  
Но, Духом Божиим осененный,  
Он в поле брал кремень простой –  
И падал враг иноплеменный,  
Сверкая и гремя броней.

И ты – когда на битву с ложью  
Восстанет правда дум святых –  
Не налагай на правду Божию  
Гнилую тягость лат земных.  
Доспех Саула ей окова,  
Саулов тягостен шелом:  
Ее оружие – Божие слово,  
А Божие слово – Божий гром!  
[Господь спасает не мечом,  
Его оружие – Божье слово].

(А. Хомяков)

◆ Какой совет дает поэт?

# Разделение царства Еврейского

(3 Цар. 1–12)

## Строительство Иерусалимского храма

Соломон помнил главное завещание своего отца Давида: построить храм. Царь израильский обращается за помощью к царям окружающих стран: из Ливана поставляли кедровые брусья. Строевой лес сплавляли морем до Яффы, откуда Соломон перевозил его в Иерусалим. Было набрано 153 600 рабочих. Кроме рубки леса в Ливане они тесали огромные камни под фундамент храма, который должен был расположен на горе Мориа.

Наконец, в 480-м году от исхода израильтян из Египта, в четвертый год царствования Соломона, приступили к строительству храма. Все подготовительные работы завершены, возведение здания было закончено через семь с половиной лет.

План храма был похож на план скинии. Он представлял собой великолепное по богатству материалов и изяществу работы и украшений здание, высившееся на самой вершине горы Мориа. Отдельные части храма разделялись между собой деревянными перегородками, покрытыми золотом. В святилище вели двойные врата изящной работы, а врата в святая святых закрывались еще завесой из драгоценнейших тканей с изображением Херувимов. Иерусалимский храм на горе был «славой и украшением пред всеми землями», как и желал Давид в своем предсмертном завещании.

Закончив все полевые работы, народ собрался в Иерусалим со всех концов обширного государства Соломона: прибыли представители всех колен израильского народа. Обряд освящения начался с торжественного поднятия и перенесения ковчега завета. Когда левиты с ковчегом приблизились к воротам притвора, многочисленный хор певцов грянул последние стихи 23-го псалма. Ковчег завета был поставлен в святая святых, под сению крыл Херувимов.

В этот момент все огласилось звуками торжества.

Царь поднялся со своего возвышения и благословил народ; рассказав историю построения храма, он опустился на колена и, воздев руки к небу, произнес великую посвятельную молитву, в которой просил о благоволении и милости Божией в будущих судьбах Израиля. Во время молитвы проявившееся облако стало все ярче и светлее, и в знак особенного благоволения «сошел огонь с неба и поглотил всесожжение и жертвы, и слава Господня наполнила дом». Последовавшее затем празднество продолжалось две недели (вдвое против обычного праздника Кущей). По окончании празднества Соломон отпустил народ, и все «благословляли царя, и пошли в шатры свои, радуясь и веселясь в сердце о всем добром, что сделал Господь рабу Своему Давиду и народу Своему Израилю.

*(По А.П. Лопухину)*

Известно, что царь Соломон был очень мудрым человеком. В Библии описывается пример справедливого решения спорного вопроса.

## Суд царя Соломона

В Иерусалиме в одном доме, даже в одной комнате, жили две женщины. У той и другой было по маленькому грудному ребенку. Жили они бедно, поэтому дети спали с ними на одной кровати. Одна во сне неосторожно прижала своего ребенка к груди, так, что ребенок задохнулся. Ночью проснулась эта женщина и увидела, что он не шевелится. Она поняла, что ребенок умер. Увидев, что другая женщина спит, она подменила детей.

Проснулась утром другая женщина. Берет ребенка, хочет покормить его и не верит своим глазам – он мертвый. Всмотревшись в ребенка, она понимает, что это – чужой ребенок.

Возникший спор между женщинами перерастает в брань. Каждая женщина утверждает, что ребенок ее.

Чтобы разрешить спор, они пришли на суд к Соломону.

Сколько ни говорили женщины, а добиться толку, чей ребенок, было невозможно. Выслушал Соломон мнение каждой из них и попросил принести меч.

Слуга принес большой острый меч.

«Возьмите живого ребенка, – сказал Соломон, – зарубите его пополам и дайте той и другой женщине по половине: пусть не спорят».

Женщина, которая своего ребенка задушила и утащила чужого, сказала: «Пусть ребенка зарубят: не доставайся он ни мне, ни тебе». Ей было не жалко чужого ребенка.

А настоящая мать, у которой ребенок был подменен, просила, чтобы его не убивали. «Государь, – со слезами сказала она, – лучше отдайте ребенка этой женщине, только не убивайте его. Пусть он останется жив».



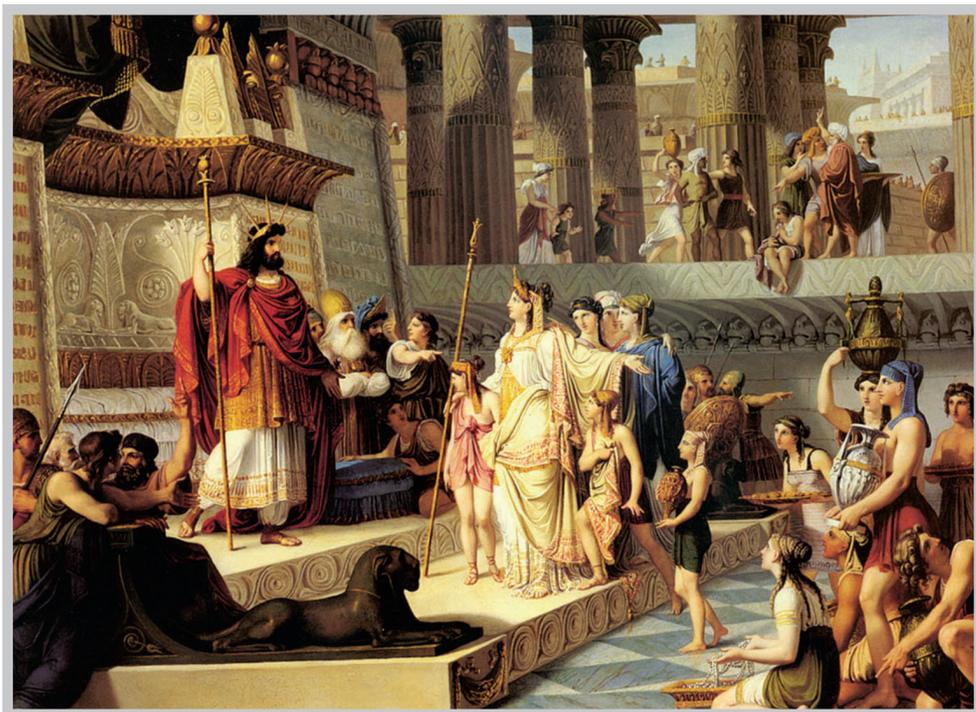
Н.Н. Ге. Суд царя Соломона

Так узнал Соломон, которая из женщин настоящая мать ребенка. Ей и велел он отдать дитя. Как она радовалась и как благодарила царя!

Когда израильтяне узнали, как судит их молодой царь, то стали уважать его.

### **Соломон и царица Савская**

Однажды в Иерусалим приехала знаменитая царица Савская только затем, чтобы послушать мудрые слова Соломона и посмотреть его богатство. Она была правительницей одной из богатейших стран в южной Аравии, царица сабеев, во главе которых всегда стояли



Дж. Демин. Соломон и царица Савская

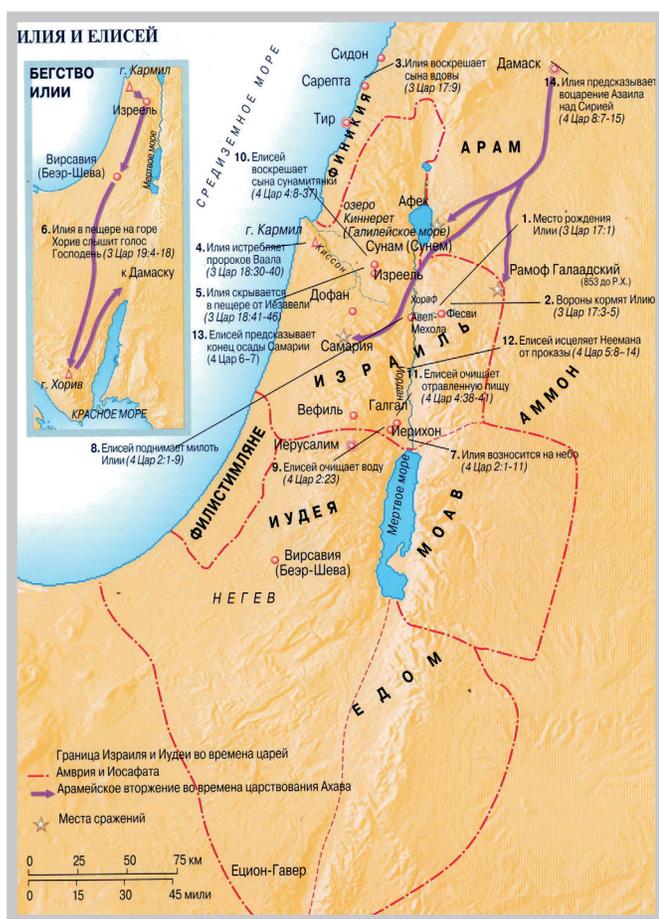
женщины. Она впервые могла услышать о славе Соломона благодаря посещению Аравии (Офира) флотом его.

Царица привезла много дорогих подарков. Соломон принял ее ласково и сам сделал ей множество подарков. Она задавала царю самые мудреные вопросы, и Соломон на все отвечал очень умно. Уезжая, она сказала Соломону: «Я не верила тому, что про тебя говорили; но теперь сама видела твою мудрость и богатство».

# Пророки. Пророк Илия

## Бегство пророка Илии

Вернувшись с горы Кармил, Ахав пересказал своей жене Иезавели все, что сделал Илия. Воспылала гневом и яростью фанатичная язычница, и послала она гонца к Илии предупредить о жестоком мщении с ее стороны. Услышав это, он встал и пошел, чтобы спасти жизнь свою, и пришел в Вирсавию, которая в Иудее, и оставил отрока своего там. Илия не хотел подвергать опасности своего ученика.



Труды пророка Илии. Карта

А сам отошел в пустыню на день пути и сел под можжевелевым кустом. Илия переживает (скорбит), что не выполнил до конца пророческую миссию (задание), поэтому просит смерти себе: «Довольно уже, Господи; возьми душу мою, ибо я не лучше отцов моих».

Усталый прилег он и заснул под можжевелевым кустом. И вот Ангел коснулся его и сказал ему: «Встань, ешь [и пей]». И взглянул Илия: у изголовья его печеная лепешка и кувшин воды. Он поел, и напился, и опять заснул. И возвратился Ангел Господень во второй раз, коснулся его и сказал: «Встань, ешь [и пей], ибо дальняя дорога пред тобою». И встал он, и, подкрепившись тою пищею, шел сорок дней и сорок ночей до горы Божией – Хорив (3Цар. 19:1–8).

- ◆ Обратите внимание, что путь от Вирсавии до горы Хорив (часто употребляют название гора Синай) преодолевается за 11 дней пешего пути. Илия шел сорок дней и сорок ночей. Какую ветхозаветную историю напоминает путешествие пророка Илии?

И вошел он на горе Синай в пещеру, и ночевал в ней. И вот было к нему слово Господне, и на Его вопрос: «Что ты здесь, Илия?» – пророк с горестью сообщил, что сыны Израилевы оставили завет Твой (Божий), разрушили Твои жертвенники и пророков Твоих убили мечом; остался он один, но и его душу ищут, чтобы отнять ее.

И сказал Он: выйди и стань на горе. И будет большой и сильный ветер, раздирающий горы и сокрушающий скалы пред Господом, но не в ветре Господь; после ветра землетрясение, но не в землетрясении Господь; Бог пройдет, после землетрясения огонь, но не в огне Господь; после огня веяние тихого ветра [и там Господь].

Почувствовав присутствие Божие в веянии тихого ветра, пророк Илия вышел из пещеры, в которой он был во время потрясающих явлений природы, и в благоговейном трепете пред Богом закрыл плащом лицо свое.

И был к нему голос Господень, в котором было благословение на несколько дел, среди которых помазание Елисея в пророка. В данном случае помазание означает назначение, призвание. Елисей был призван пророком Илиею к пророческому служению через возложение на него пророческой мантии или плаща (3Цар. 19).

### Царь Ахав

Все это время царь Ахав и его приближенные бесчинствовали на земле Израильской. Гордый своими победами над сирийцами, он озабочен расширением садов своих в летней резиденции, не стеснялся в выборе средств. По синайскому законодательству наследствен-



Ф. Лейтон. Илия обличает царя Ахава и Иезавель

ная земля не могла передаваться в другие руки. И когда владелец виноградника отказывается продать ему родовую землю, то Ахав впадает в грусть. Царь израильский был легкомыслен и неустойчив в своих воззрениях, поэтому его нетрудно убедить в принятии любого нелицеприятного, порой безнравственного поступка, даже преступления. Именно этой его бесхарактерностью и пользовалась лукавая жена. С помощью льстивых приближенных жестокая Иезавель захватывает чужой виноградник, забив камнями ни в чем не повинного его владельца. Свершилось вопиющее преступление, которое должно быть наказуемо со стороны царя израильского.

Но как только весть о казни Навуфея достигла Самарии, Ахав, по настоянию Иезавели, спешит вступить во владение виноградником. Таким образом, Ахав становится участником преступления.

*(А.П. Лопухин)*

Для обличения вопиющего преступления Ахава должен был появиться пророк. Поэтому было слово Господне к Илии: «Встань, пойдя навстречу Ахаву, царю израильскому, который в Самарии, в винограднике Навуфея, чтобы взять его во владение...», и скажи ему о предстоящей смерти.

Ахав понимает, что означает внезапное появление пред ним пророка Илии. Пророк сообщает царю о каре Божией за безвольность, его преданность греху.

Выслушав Илию, Ахав разодрал одежды свои, и возложил на тело свое вретиче, и постился, и спал во вретиче, и ходил печально. И сказал Господь пророку: «Видишь, как смирился предо Мною Ахав? За то, что он

смирился предо Мною, Я не наведу бед в его дни; во дни сына его наведу беды на дом его».

- ◆ Рассмотрите карту «Бегство Илии». Проследите путь, проделанный пророком по пустыням Иудейской, Негев и другим.
- ◆ Какие черты характера царя Ахава не позволили ему стать настоящим царем богоизбранного народа?

### **Икона и картина «Вознесение Илии на небо»**

Конец пророческого служения Илии был необычным. Однажды Илия вместе со своим учеником Елисеем шел от Иерихона к реке Иордан. Подошли к реке, Илия взял плащ (милоть) и ударил по воде, и расступилась она туда и сюда, и перешли оба посуху. А когда перешли, Илия обратился к ученику, чтобы тот просил у него чего хочет. И попросил Елисей пророческий дух, который в Илии, но вдвойне.

Вдруг явилась огненная колесница с огненными конями, и Илия в одну минуту очутился на колеснице и был поднят на небо. Будучи живым, пророк Илия был взят на небо (4Цар. 2:11). В это время к ногам Елисея упала милоть Илии. Елисей поднял ее – и получил двойной дар пророческий.

Пророк Илия ныне пребывает во плоти на Небе (Быт. 5:24). Существует мнение, что пророк Илия должен прийти на землю перед концом мира. Он обличит антихриста и пострадает от него как мученик.

Оставшись на земле, Елисей продолжил борьбу против язычества в Израиле, начатую пророком Илией. Основным оружием борьбы Елисея было пророческое слово.

## Народные традиции

\* \* \*

С глубокой древности почитается на Руси пророк Илия. Еще при князе Игоре в Киеве был построен первый соборный храм в честь Илии-пророка. Множество храмов, возводимых на Руси, свидетельствует о любви русского народа к святому. Пророк Илия почитается за свою несокрушимую твердость, безупречную строгость, ревность о славе Божией.

Русский народ всегда с молитвой обращался к пророку Илии в случае голода или ненастья. При этом все люди с крестным ходом и молебным пением обходили свои поля и селения. Крестным ходом и богослужением обязательно отмечался и день памяти пророка Илии – 2 августа (20 июля по старому стилю).

Народ верит, что Илия есть небесный покровитель и защитник земледелия, ведающий силами природы – дождями, грозами, от которых зависит урожай хлебов и огородных культур.

Пророку Илии молятся и во время засухи, и во время сильного дождя.

В дореволюционное время Ильин день называли днем сердитым; в этот день особенно боялись грозы, поэтому люди не решались выходить в поле работать. Считалось, что с приходом праздника – Ильина дня – пора начинать жатву хлебов и заканчивать сенокос. Этот день был всенародным праздником, который широко отмечался всеми русскими людьми и сопровождался делами милосердия. Работать в такой день считалось грехом, но ради Илии-пророка в этот день зажинался первый сноп и делался первый срез пчелиных сот. И, конечно, непременно – раздача милостыни. Ильин день праздновался всегда на Руси весело и богато, так как

был новый первый сжатый хлеб. Отсюда и пословицы с поговорками и народные приметы.

### **Из истории Ильина дня**

В день памяти пророка Илии в Москве в 1606 году под звон колоколов храма Илии на Новгородском подворье горожане восстали против Лжедмитрия I и польских интервентов. Когда закончился период Смуты, патриарх Филарет и царь Михаил Романов воздали должное небесному покровителю народного восстания и придали Ильину дню государственное значение. С тех пор каждый год в этот день предстоятель Русской Православной Церкви вместе с царем и многолюдным крестным ходом шли от Спасских ворот Кремля к Лобному месту. Там совершался молебен пророку Илии, после чего торжества продолжались в Китай-городе, в Ильинском храме.

После октябрьской революции, в 1917 году, эта традиция была предана забвению, богослужения прекратились, а храм в Китай-городе был разграблен и закрыт. Его вернули верующим только в 1995 году, полуразрушенным и опустошенным. Торжественные празднования памяти пророка Илии и крестные ходы возобновились лишь в 2003 году.

### **Современные традиции**

\* \* \*

К почитанию пророка Илии присоединилось современное воинство – это Воздушно-десантные войска России. Они считают Илию своим небесным покровителем и отмечают 2 августа как День Воздушно-десантных войск России. Древний храм пророка Божиего Илии по благословению Святейшего Патриарха Московского

и вся Русь Алексея II определен как Центральный храм Воздушно-десантных войск РФ.

Основные церковные торжества в этот день по традиции проходят в Ильинском храме, что в Китай-городе. После Божественной литургии участники крестного хода проходят по улице Ильинка до Красной площади, где он завершается праздничным молебном на Лобном месте на Красной площади. После молебна оглашается приветственное слово Святейшего Патриарха Кирилла.

В программе празднования: показательные выступления на Красной площади курсантов Рязанского высшего воздушно-десантного командного училища имени генерала армии В.Ф. Маргелова (РВВДКУ), торжественное прохождение роты ВДВ РФ, кадетских учебных заведений. На Васильевском спуске – праздничный концерт и благотворительная трапеза, на Ильинке – сувенирная ярмарка, а в храме ВДВ весь день работает выставка храмовых росписей и проводятся экскурсии.

## **Житейская история**

\* \* \*

В Интернете была выставлена видеозапись расправы девочек шестого класса над своей одноклассницей. Участницы расправы уже не помнили, за что они решили отомстить своей бывшей подруге: то ли она что-то не так сказала, то ли передала кому-то из своих одноклассниц какой-то разговор.

Когда три девочки вели плачущую Римму, они весело сообщали, что ведут «предательницу» на расправу. Эта

небольшая группка разрасталась. И вот уже целая толпа девочек и мальчиков различных возрастов следовала за угол школы, на место расправы.

Каждый из присутствующих в силу своего нравственного падения реагировал по-разному: кто-то снимал на телефон сцену физического и морального насилия; мальчики подсказывали, как и куда лучше бить...

Но не нашлось ни одного человека, который хотя бы закричал от ужаса, заплакал от жалости к жертве...

Когда Римма потеряла сознание, то раздался одинокий голос: «Может быть, вызовем врача?» Но все бросились врассыпную.

Затем для Риммы была больница, для трех участниц расправы – суд. И, находясь в исправительной колонии, они недоуменно спрашивали, за что же они пострадали? Две девочки не имели никаких претензий к Римме, им было даже жалко ее. Но попросила Зоя, и одноклассницы не могли ей отказать. И они не собирались бить Римму, а только попугать. Что происходило дальше, было как во сне...

«Зрители» проходили по делу как свидетели. В данной ситуации они проявили себя как трусливые людишки.

- ◆ Чем эта история напоминает ситуацию с царем Ахавом? Назовите участников расправы.
- ◆ Как вы думаете, состоялась бы такая жестокая драма без поддержки «зрителей»?
- ◆ Какой нравственный урок можно вынести из этой ситуации?
- ◆ Напишите письмо любому из участников этой драмы.

# Пророки вавилонского периода

Ниже перед вами прекрасная песня на стихи Ю. Кима и музыку В. Дашкевича. Нет человека – «ни иудея, ни эллина», у которого не дрогнет и не запоет душа в унисон, услышав эту песню.

- ◆ Используя интернет-ресурсы, найдите эту песню в исполнении Елены Камбуровой и послушайте ее.

## 136-й псалом (Ерушалаим) из пьесы «Еврей Апелла»

Там возле рек вавилонских,  
Как мы сидели и плакали.  
К нам приходили смеяться:  
«Что же вы сидите и плачете?»

Что же не поете, не пляшете?»...  
Там возле рек вавилонских,  
Жив я единственной памятью.  
Пусть задохнусь и ослепну,  
Если забуду когда-нибудь  
Камни, объятые пламенем,  
Белые камни твои.

Ерушалаим – счастье мое!  
Что я спою вдали от тебя?  
Что я увижу вдали от тебя  
Глазами, полными слез?...

Ерушалаим – сердце мое!  
Зачем мне жить в дали от тебя?  
На что смотреть мне вдали от тебя  
Глазами, полными слез?

### **Еврейские отроки**

Вавилонский царь Навуходоносор пожелал, чтобы у него при дворе прислуживали иудеи. Он приказал своим чиновникам отобрать сыновей знатных евреев: самых умных, красивых, расторопных.

Царь приказал обучить их. Чтобы мальчики выросли здоровыми и сильными – кормить их с царского стола, подавать вино, которое пьет сам царь.

Самыми красивыми, понятливыми и ловкими оказались четыре юноши: Даниил, Анания, Азария и Мисаил. Они были из верующих семей, а по закону Моисея евреям нельзя было есть любую пищу. Поэтому мальчики отказались от царского обеда и просили варить им овощи и давать вместо вина одну воду.

Их надзиратель испугался: «Ведь вы похудеете, и царь разгневается и велит повесить меня за то, что я не послушал его». Тогда Даниил предложил: «Попробуйте только десять дней кормить нас овощами и поить водою. Если мы похудеем, то не будем больше отказываться от царского обеда и от вина».

Чиновник согласился, велел варить для этих отроков разные овощи и для питья давать воду. Спустя десять дней он очень удивился, что эти четыре мальчика были и толще и румянее тех, которых кормили царскими кушаньями и поили вином.

Через три года царь велел привести мальчиков к себе и устроил им экзамен. Умнее, смысленнее, здоро-

вее и красивее всех показались царю Даниил, Анания, Азария и Мисаил. Они так понравились царю, что он оставил их служить во дворце.

### Пещное действо

В Московской Руси за несколько дней до Рождества Христова в церквях исполняли чин пещного действа. Пещное действо проникло из Византии в церковную культуру Руси при святом Ярославе Мудром. Оно совершалось в кафедральных соборах.

В храме ставилась деревянная круглая печь в форме огромного фонаря. На печи зажигали около 400 свечей. Три мальчика из патриарших певчих и двое взрослых изображали отроков и халдеев. Отроков одевали в полотняные стихари и шапки, отороченные горностаем, а халдеев – в юбки из красного сукна, медные оплечья и шлемы, расписанные красками. В руках отроки держали свечи, а халдеи в каждой руке по пальмовой ветви. На действо приходил царь.

Ряженые халдеи выводили из алтаря связанных отроков и учиняли им допрос, все разговоры халдеев между собою и с отроками происходили не на церковном, а на народном языке. После этого отроков ввергали в печь. Под ней ставили горн с углями, на которые халдеи из трубок пускали «плаун-траву», а отроки в это время пели песнь, славящую Господа. В конце пения раздавались звуки грома, из-под сводов спускалась вырезанная из дерева и раскрашенная фигура ангела. Халдеи падали ниц, а диаконы опаляли изображая библейское ангельское паление. Халдеи вставали с земли и высказывали друг другу удивление, а отроки, взяв ангела за крылья, трижды обходили с ним в печи кругом, распевая песнопения. Затем ангел «взлетал» вверх, халдеи выводили отроков из печи и

подводили к патриарху (епископу), которому они пели многолетие.

Обряд имел не только назидательный, но и развлекательный характер благодаря наличию ряженных. Русский зимний карнавал начинался тотчас по окончании храмового действия. Те лица, которые в этом действе играли роль халдеев и подпаливали «плаун-траву», выйдя за порог храма, зажигали на улицах святочные огни.

Вот как описывал его, побывавший в 1588 году в Москве Дж. Флетчер: «За неделю до Рождества совершается еще обряд: каждый епископ в своей соборной церкви показывает трех отроков, горящих в печи, куда ангел слетает с церковной крыши, к величайшему удивлению зрителей, при множестве пылающих огней, производимых посредством пороха так называемыми халдейцами, которые в продолжение всех двенадцати дней должны бегать по городу, переодетые в шутовское платье и, делая разные смешные шутки, чтобы оживить обряд, совершаемый епископом. В Москве царь и царица всегда бывают при этом торжестве».

«Халдейцами» назывались участники чина пещного действия, которые исполняли роли мучителей трех отроков. Только им официально разрешалось бегать ряженными по городу в течение всего времени святок.

### **Даниил угадывает и объясняет сон Навуходоносора**

Однажды царь Навуходоносор видел ночью страшный сон. Он испугался, проснулся, но никак не мог его вспомнить, совсем забыл. Тогда царь приказал созвать всех мудрецов вавилонских и сказал: «Отгадайте и растолкуйте мне сон, который я видел, и я награжу вас. А если не отгадаете, то смертная казнь».



Древний Вавилон

Мудрецы и гадалки вавилонские (халдейские), разумеется, не могли отгадать, какой сон видел Навуходоносор. Царь отдал уже приказание казнить всех их.

Узнав про это, Даниил предложил своим товарищам, Анании, Азарии и Мисаилу: «Давайте молиться Богу, чтобы Он открыл нам, какой сон видел царь и что он означает». Бог открыл сон Даниилу.

Тогда Даниил обратился к начальнику стражи с просьбой не убивать мудрецов, а отвести его к царю.

Привели Даниила к царю. Даниил начал: «Ты, царь, видел во сне огромного истукана, похожего на человека. У этого истукана голова золотая, грудь и руки серебряные, живот и ноги до колен медные, колени и ниже колен железные и глиняные. Вдруг от горы, близ которой стоял этот истукан, оторвался камень и разбил истукана». Навуходоносор обрадовался, что Даниил рассказал ему сон и попросил растолковать его.

«Этот истукан означает твое царство, – сказал Даниил. – Теперь при тебе оно сильно. Золотая голова – это ты. После тебя царство вавилонское будет все слабее и слабее. Наконец оно, по воле Божией, разделится, как разбился истукан камнем, который оторвался от горы».

Навуходоносор очень удивился и спросил Даниила: «Как же это ты угадал мой сон?»

«Бог, Которому я молюсь, открыл мне», – сказал Даниил.

Навуходоносор приказал всем молиться тому Богу, Которому молился Даниил.

Царь дал Даниилу много денег и предложил ему стать губернатором.

Но Даниил попросил царя, чтобы он сделал губернаторами его товарищей: Ананию, Азарию и Мисаила, а сам остался у царя во дворце.

### **Притча о гордости**

Пришел один человек в монастырь и, увидев, что братия работает, заметил настоятелю словами из Писания: «Старайтесь не о пище тленной».

Настоятель велел дать ему книгу и отвести в пустую келью.

Когда наступил девятый час, гость стал прислушиваться у дверей, не посылают ли за ним к трапезе. Но так как его никто не звал, то он сам поднялся, пошел к настоятелю и спросил:

– Авва, а разве братия сегодня не ела?

– Ела, – отвечает настоятель.

– Почему же меня не позвали?

– Потому что, – ответил ему настоятель, – ты человек духовный и не имеешь нужды в пище. А мы, плотские,

хотим есть и потому работаем. Ты избрал благую часть, читаешь целый день, для чего тебе пища?

Человек все понял, поклонился старцу и попросил прощения.

- ◆ Какое отношение проявил человек к монахам обители?
- ◆ Вспомните пословицу, которая отражает суть этой притчи.
- ◆ Прочитайте страницы своей жизни, не поступаете ли вы дома так же, как этот человек повел себя в монастыре? Нет ли у вас такого потребительского отношения к родителям, бабушкам и дедушкам?

Если вы вспомнили некоторые подобные эпизоды своей жизни, найдите в себе мужество (силу) попросить прощения у своих родных.

### **Земля отцов**

В нашем городе моего дедушку знали все, он был соборным протоиереем. Поэтому когда он собрался на богомолье в Иерусалим, то о таком событии толковали чуть ли не в каждом доме.

За два дня до дедушкиного отъезда мы сидели с ним на балконе нашего дома: я громко читал заданный в гимназии латинский текст и переводил, а дед, большой знаток древних языков, делал мне замечания.

Залаял Шарик, мирно лежавший на коврике, и мы увидели подошедшего к балкону старого еврея Рабиновича, два сына, тоже старики, поддерживали его под руки.

– Разрешите зайти к вам с разговором? – снимая с головы картуз, спросил один из сыновей.

– Пожалуйста, – пригласил дедушка и поднялся навстречу.

Старик, едва двигая ногами, с трудом одолел ступеньки балкона и в изнеможении опустился на подставленный мною стул. Я со страхом смотрел на его худое лицо с черными глазами и красными веками, на белую бороду и курчавые пейсы, спускавшиеся вдоль щек; смотрел и боялся, что старый Рабинович умрет сию минуту. Но старик отдышался, вытер ситцевым платком лицо и беззубый рот и после обоюдных приветствий начал:

– Я слыхал, что вы, господин батюшка, едете в Иерусалим?

– Да, если Господь благословит, то послезавтра собираюсь в путь, – ответил дед.

Старик закрыл глаза, покачал головой и тихо сказал:

– Я имею к вам большую просьбу. Вы сами видите, что я скоро умру. – Он вздохнул. – Каждый еврей хочет одного: если не пришлось жить на земле отцов, то хотя бы в нее лечь... Привезите мне горсть земли из Иерусалима, одну горсть! – Старик поднял дрожащие руки и, сжав, протянул деду. – Когда я умру, ею посыплют дно моей могилы, и я лягу как бы в родную землю... Исполните просьбу старого еврея, и Господь наградит вас.

– Привезу, – пообещал дедушка.

Рабинович повернулся к сыну и что-то сказал ему по-еврейски. Тот быстро вынул из кармана сафьяновый мешочек и протянул отцу. Старик подал его деду:

– Это для родной земли.

Дедушка отсутствовал ровно год. Я очень боялся, что старый Рабинович умрет за это время, но старик дождался дедушкиного возвращения.

На третий день по его приезде он пришел к нам, поддерживаемый сыновьями. Дедушка тепло поздоровался и на тревожный вопрос старика, привез ли

он землю, подал сафьяновый мешочек, наполненный иерусалимской землей.

Старик протянул было к нему руки, но быстро отдернул и покачал головой.

– Не могу так, – прерывающимся голосом сказал он. – Это святая земля отцов! Положите ее мне на голову, а прямо в руки – не смею!

Сыновья подхватили отца под локти, а он нагнул голову. Дедушка взволнованно и торжественно положил на нее мешочек, старик плакал, и слезы, как дождевики, падали на пол. Капнули слезы и из глаз моего деда.

С того времени прошло много лет, теперь я сам стал дедушкой, но не в этом дело, а в другом...

У меня есть сестра. В двадцатом году она вместе с семьей эмигрировала за границу и поселилась в Париже. Последние годы она каждое лето приезжает к нам в Ленинград по экскурсионной путевке и проводит с нами несколько дней.

Накануне ее отъезда мы идем с ней в булочную, выбираем самый круглый, самый аппетитный черный хлеб, и она увозит его в Париж. Там она передает хлеб старому и уважаемому человеку из числа близких ей русских эмигрантов. Он благоговейно принимает у нее хлеб с родной земли, режет на маленькие кусочки и, как просфору, раздает родным и знакомым. Приняв кусочек, люди целуют его, многие плачут...

Это хлеб с земли отцов!

# ВСЕОБЩЕЕ ОЖИДАНИЕ СПАСИТЕЛЯ И ВЕТХОЗАВЕТНЫЕ ПРОРОЧЕСТВА ОБ ИИСУСЕ ХРИСТЕ

**Современная картина:**  
*(Записки паломника)*

Кесария возникла около трех тысяч лет назад как финикийский город «Стратонова башня». Созданный сидогским царем Стратоном, он являлся скромным финикийским портом в IV веке до Рождества Христова.

За 30 лет до рождения Спасителя Ирод Великий получил его в подарок от римского императора Октавиана (Августа). Август Величественный, победив Клеопатру и Марка Антония, расправлялся с их сторонниками.

С этой целью он пригласил Ирода в Рим. Последний, зная о своей участи, сумел не только выжить, но за счет своей хитрости и ума получить в подарок город. Вернувшись на родину, Ирод Великий отстроил роскошный город и назвал его в честь цезаря Октавиана Августа «Цесария-Кесария».

Богато украшенный дворцами, снабженный ипподромом и театром, город стал столицей Иудеи. Все префекты управляли Иудеей из этого красивого города. При раскопках нашли камень Понтия Пилата. Существует предположение, что этот камень служил именным местом императора Тиберия в театре. На нем сохранились остатки записи «...Тиберию... Понтиус Пилатус... префект Иудеи». Камень Пилата находится рядом с разрушенным византийским храмом, в котором сохранились мозаика пола (IV – V вв.), обломки мраморной решетки.

Одним из древнейших сооружений является римский театр, построенный до Рождества Христова. В настоящее время в нем сохранились два яруса (ранее было три).

Он вмещал около 4000 посадочных мест. Удивительная акустика (с самого верхнего ряда слышно стук упавшего камешка на сцене). На арене театра подвергались жесточайшим мучениям первые христиане, они были отданы на растерзание диким зверям. И спустя 2000 лет благодарные потомки, самарские паломники, отслужили литию мученикам за веру Христову.

Осмотрели раскопки древней улицы (кардо), спускающейся к морю (V в. от Р.Х.). Мраморная мостовая, на которой установлены две статуи. Есть предположение, что одна из них – статуя императора. Обе статуи без скульптурного изображения головы, но со штырем в верхней части. Это делалось специально, когда приходил к власти новый император, то со штыря снималось скульптурное изображение головы бывшего императора и заменялось.

При торжестве христианства Кесария стала центром христианской культуры: в ней была обширная библиотека, вторая после Александрийской. До 454 года Иерусалимский епископ подчинялся Кесарийскому.

Данный город был привлекателен для завоевателей. Персы, затем арабы уничтожили и разграбили город. В XI веке город захватили крестоносцы. Для них он был важен как порт. Во времена Людовика IX построена высокая стена с глубоким сухим рвом перед ней. Длина стены 900 м, высота – 13 м, ширина рва – 9 м, был построен длинный волнорез из столбов, взятых из развалин Кесарии византийского периода. Большой интерес представляют остатки укрепленного города-крепости времен Средневековья (XI в.): наклонные стены, рвы, укрепленные ворота, засады-мышеловки, решетки и др.

Во времена Ирода Великого в Кесарии был построен крупный по тем временам порт с волнорезом. Из него был отправлен на суд в Рим Апостол Павел (Деяния Апостолов, гл. 24, 27). Он в узах был привезен сюда из

Иерусалима и прожил в темнице два года. Сохранились остатки Византийской церкви святого Апостола Павла, построенной на месте его заточения (*Деяния Апостолов, гл. 23, 24, 25, 26*).

В этот город вы еще вернетесь, когда будете изучать проповедническую деятельность Апостолов.

### **Освободительная война под предводительством Маккавеев**

В городе Модине жил ревностный священник Маттафия, у которого было пять взрослых сыновей: Иоанн, Симон, Иуда, Елеазар и Ионафан. В 168-м году в этот город прибыл сирийский чиновник с целью склонить его жителей к идолослужению. Когда все жители городка были собраны к языческому жертвеннику, чиновник обратился к священнику Маттафии с просьбой, чтобы он первый принес жертву греческому богу. Но ревностный священник наотрез отказался. Тогда среди жителей города нашелся один еврей, который, соблазнившись обещаниями чиновника, подошел к жертвеннику, чтобы принести жертву идолу. Увидев это, священник пришел в ярость, и он, подбежав, убил его при жертвеннике. И в то же время убил мужа царского, принуждавшего приносить жертву, и разрушил жертвенник. Затем, обращаясь к жителям города, он воскликнул: *«Всякий, кто ревнует по закону и стоит в завете, да идет вслед за мною!»* (1 Мак. 2:24–25:27). Взяв своих сыновей, он с небольшим отрядом иудеев ушел в горы. Вскоре к ним в горы собралось большое количество иудеев, из которых священник организовал народную освободительную армию.

Нанося одно поражение за другим, Маттафия начал мужественную борьбу с хорошо вооруженным и обученным отрядом войск сирийцев. Смерть прервала его благородный подвиг во имя свободы. Умирая, он заве-



Ю.-Ш. фон Карольсфельд. Иуда Маккавей очищает храм

псал своим сыновьям и всем иудеям продолжать борьбу за спасение веры и отечества. После смерти Маттафии освободительное движение возглавил его сын Иуда, прозванный за свою храбрость Маккавеем, что значит «молот». Смелый и отважный, он отвоевывал у сирийцев город за городом. В 165-м году Иуда освободил город Иерусалим. Оскверненный храм был очищен, обновлен и освящен. В память этого события евреи установили праздник – Обновление храма. Вскоре по всей Иудее пронеслась радостная весть: ненавистный евреям сирийский царь Антиох Епифан тяжело заболел и в ужасных мучениях скончался. Его преемники неоднократно предпринимали попытки подавить в Иудее освободительное движение, но всякий раз Иуда Маккавей мешал им осуществить агрессивные планы. Но вот однажды храбрый вождь с отрядом в восемьсот человек попал в окружение многочисленного сирийского отряда. Не желая сдаваться

в плен, Иуда начал неравный бой. Битва с врагом продолжалась целый день. В этом сражении пали смертью храбрых много славных иудейских воинов (1 Мак. 6:42–46), к концу боя погиб и вождь иудейского народа – Иуда Маккавей. Священный подвиг Иуды продолжили его братья, сначала Ионафан, а затем Симон.

Симон Маккавей в 143-м году изгнал сирийцев из родной земли и провозгласил Иудею независимым государством. В благодарность за это евреи провозгласили Симона своим вождем и возложили на него сан первосвященника. При этом народ торжественно передал власть над Иудеей всей династии Маккавеев на долгое время. Год освобождения Иудеи (143 г.) был положен в основу нового летоисчисления.

Во время правления Симона иудеи жили свободно и мирно. Для безопасности страны Симон заключил мирный договор с Римской империей, которая в это время начала проявлять свой политический интерес на Ближнем Востоке. По мнению многих историков, период правления Симона Маккавея можно сравнить с периодом царствования Соломона.

Преемником Симона был его сын Иоанн Гиркан (разоритель врагов). Он был последним из народных героев, которые прославили династию Маккавеев. Иоанн покорил идумеян и заставил их принять закон Моисеев. Он также покорил самарян и разрушил их храм на горе Гаризим, который они в III веке построили в противовес Иерусалимскому храму. Во время правления Иоанна Гиркана большое значение приобрели религиозные секты фарисеев и саддукеев. Преемники Иоанна постоянно вели войны с соседями. Эти войны требовали больших расходов, что ложилось тяжелым бременем на иудейский народ. Но правители с презрением относились к нему.

Два брата, потомки Иоанна в четвертом колене, начали вести между собой борьбу за обладание царским престолом. После нескольких сражений они обратились с жалобой друг на друга к римскому полководцу Помпею, который со своими легионами находился тогда в Сирии. Тот же воспользовался сложившейся благоприятной для него политической ситуацией, ввел свои легионы в Иудею и в 63-м году с боем взял Иерусалим, где укрывался один из братьев. Римский полководец увел его и его детей с многочисленными пленными иудеями в Рим, а другого брата, Гиркана, оставил первосвященником и правителем Иудеи, подчинив его римской власти. С этих пор Иудея окончательно потеряла свою самостоятельность.

Вскоре слабохарактерный первосвященник Гиркан попал под влияние знатного и богатого идумеянина Антипатра, который от его имени управлял Иудеей. Римский император за заслуги перед Римом удостоил Антипатра звания римского гражданина и назначил его прокуратором, т.е. правителем Иудеи. Таким образом, династия Маккавеев перестала существовать, а Иудея вошла в состав Римской империи.

# День славянской письменности. Дар слова

## Слово о словах

Когда ты хочешь молвить слово,  
Мой друг, подумай – не спеши.  
Оно бывает то сурово,  
То рождено теплом души.

Оно то жаворонком вьется,  
То медью траурной поет.  
Покуда слово сам не взвесишь,  
Не выпускай его в полет.  
Им можно радости прибавить

И радость людям отравить.  
Им можно лед зимой расплавить  
И камень в крошку раздробить.

Оно одарит иль ограбит,  
Пусть ненароком, пусть шутя.  
Подумай, как бы им не ранить  
Того, кто слушает тебя.

*(В.А. Солоухин)*

## Слово о словах

Когда серьезные причины  
Для речи вызрели в груди,  
Обычной жалобы зачина –  
Мол, нету слов – не заводи.

Все есть слова – для каждой сути,  
Все, что ведут на бой и труд,  
Но, повторяемые всуе,  
Теряют вес, как мухи мрут.

Да, есть слова, что жгут, как пламя,  
Что светят вдаль и вглубь – до дна,  
Но их подмена словесами  
Измене может быть равна.

Вот почему, земля родная,  
Хоть я избытком их томим,  
Я, может, скупю применяю  
Слова мои к делам твоим.

Сыновней призванный любовью  
В слова облечь твои труды,  
Я как кощунства – краснословья  
Остерегаюсь, как беды.

Не белоручка и не лодырь,  
Своим кичащийся пером, –  
Стыжусь торчать с дежурной одой  
Перед твоим календарем.

Мне горек твой упрек напрасный.  
Но я в тревоге всякий раз:  
Я знаю, как слова опасны,  
Как могут быть вредны подчас;

Как перед миром, потрясенным  
Величьем подвигов твоих,  
Они, слова, дурным трезвоном  
Смущают мертвых и живых;

Как, обольщая нас окраской,  
Слова – труха, слова – утиль  
В иных устах до пошлой сказки  
Низводят сказочную быль.

И я, чей хлеб насущный – слово,  
Основа всех моих основ,  
Я за такой устав суровый,  
Чтоб ограничить трату слов;

Чтоб сердце кровью их питало,  
Чтоб разум их живой смыкал;  
Чтоб не транжирить как попало  
Из капиталов капитал;

Чтоб не мешать зерна с половой,  
Самим себе в глаза пыля;  
Чтоб шло в расчет любое слово  
По курсу твердого рубля...

*(А.Т. Твардовский)*

### **Урок болтуну** *(Притча)*

Один золотых дел мастер сидел в своей лавке за верстаком и, работая, непрестанно поминал имя Божие всеу: то как клятву, то как любимое словцо. Некий паломник, возвращавшийся из святых мест, проходя мимо лавки, услышал это, и душа его возмутилась. Тогда он окликнул ювелира, чтобы тот вышел на улицу. А когда мастер вышел, паломник спрятался. Ювелир, никого не увидев, вернулся в лавку и продолжал работать. Паломник снова его окликнул, а когда ювелир вышел, тот прикинулся, что ничего не знает. Мастер, рассердившись, вернулся к себе и снова начал работать. Паломник в третий раз

его окликнул и, когда мастер опять вышел, снова стоял, молча, прикинувшись, что здесь он ни при чем. Тогда мастер в бешенстве набросился на паломника:

– Зачем ты зовешь меня понапрасну? Что за шутки! У меня работы по горло!

Паломник миролюбиво ответил:

– Поистине, у Господа работы еще больше, но ты его призываешь гораздо чаще, чем я тебя. Кто имеет право сердиться больше: ты или Господь Бог?

Ювелир, пристыженный, вернулся в мастерскую и с тех пор держал язык за зубами.

*(Святитель Николай Сербский)*

### **Ответ на задание «Найдите ошибку»:**

Не знаю, видели ли вы когда-нибудь, как «накопляется дворник». Мне этого наблюдать не приходилось. Конечно, каждый грамотный человек, прочтя эти строки, улыбался; мысленно исправив синтаксическую ошибку, он все-таки понимал, что хотел сказать автор. Хорошо, что перед нами была одна безграмотная фраза. А если бы так была написана целая страница? Каких бы трудов стоило ее прочесть и понять?!

*(Л.В. Успенский)*

**Святые равноапостольные Мефодий и Кирилл,  
учители словенские**

*(В сокращении)*

**Память – 6 апреля и 11 мая по старому стилю.**

Родные братья Кирилл и Мефодий происходили из благочестивой семьи, жившей в греческом городе Солуни (в Македонии). Они были дети одного воеводы, родом болгарского славянина. Святой Мефодий был старшим

из семи братьев, святой Константин (Кирилл – его монашеское имя) – самым младшим.

Святой Мефодий сначала служил, как и отец его, в военном звании. Царь, узнав о нем, как о хорошем воине, поставил его воеводой в одно славянское княжество, бывшее под греческой державой. Благодаря чему Мефодий хорошо изучил славянский язык. Пробыв в чине воеводы около 10 лет и познав суету житейскую, Мефодий стал стремиться к монашеской жизни. Оставив воеводство, он ушел в монахи на гору Олимп.

А брат его, святой Константин, с юности своей показал блестящие успехи как в светском, так и в религиозно-нравственном образовании. Он учился вместе с малолетним императором Михаилом у лучших учителей Константинополя, в том числе у Фотия, будущего патриарха Константинопольского. Получив блестящее образование, он в совершенстве постиг все науки своего времени и многие языки, особенно прилежно изучал он творения святителя Григория Богослова, за что получил прозвание Философа (мудрого). По окончании учения святой Константин принял сан иерея и был назначен хранителем патриаршей библиотеки при храме святой Софии. Но, пренебрегая всеми выгодами своего положения, он удалился в один из монастырей при Черном море. Почти насильно Константин был возвращен в Константинополь и определен учителем философии в высшую Константинопольскую школу. Мудрость и сила веры еще совсем молодого Константина были столь велики, что ему удалось победить в прениях вождя еретиков-иконоборцев Аниния. Затем Кирилл удалился к брату Мефодию и несколько лет разделял с ним иноческие подвиги в монастыре на Олимпе, где впервые стал заниматься изучением славянского языка. В обителях, бывших на горе, было много иноков-славян из разных

соседних стран. Поэтому Константин мог иметь здесь для себя постоянную практику, что для него было особенно важно, так как он почти с детства все время проводил в греческой среде.

Вскоре император вызвал обоих святых братьев из монастыря и отправил их к хазарам для евангельской проповеди. На пути они остановились на некоторое время в городе Корсуни, готовясь к проповеди. Здесь же святые братья узнали, что мощи священномученика Климента, Папы Римского, находятся в море, и чудесным образом обрели их.

Там же, в Корсуни, святой Константин нашел Евангелие и Псалтирь, написанные «русскими буквами», и человека, говорящего по-русски, и стал учиться у него читать и говорить на его языке. После этого святые братья отправились к хазарам, где одержали победу в прениях с иудеями и мусульманами, проповедуя Евангельское учение.

К императору пришли послы от моравского князя Ростислава, притесняемого немецкими епископами, с просьбой послать в Моравию учителей, которые могли бы проповедовать на родном для славян языке. Император призвал святого Константина и сказал ему: «Необходимо тебе идти туда, ибо лучше тебя никто этого не выполнит».

Святой Константин с постом и молитвой приступил к новому подвигу. С помощью своего брата святого Мефодия и учеников он составил славянскую азбуку и перевел на славянский язык книги, без которых не могло совершаться богослужение: Евангелие, Псалтирь и избранные службы. Некоторые летописцы сообщают, что первые слова, написанные на славянском языке, были слова апостола Евангелиста Иоанна: «Вначале бе (было) Слово, и Слово бе к Богу, и Бог бе Слово». Это было в 963-м году.

После завершения перевода святые братья отправились в Моравию, где были приняты с великой честью и стали учить богослужению на славянском языке. Латиняне (епископы, совершавшие в моравских церквах богослужение на латинском языке) на святых братьев подали жалобу в Рим. В 967-м году св. Мефодий и Константин были вызваны в Рим на суд для решения этого вопроса. Взяв с собой мощи святого Климента, Папы Римского, святые Константин и Мефодий отправились в Рим. Узнав, что братья несут с собой мощи св. Климента, император встретил их торжественно за городом. Папа Римский утвердил богослужение на славянском языке, а переведенные братьями книги приказал положить в римских церквах и совершать Литургию на славянском языке.

Находясь в Риме, святой Константин, в чудесном видении извещенный Господом о приближении кончины, принял схиму с именем Кирилл. Через 50 дней после принятия схимы, 14 февраля 869 года, равноапостольный Кирилл скончался в возрасте 42 лет. Перед смертью он говорил брату: «Мы с тобой, как дружная пара волов, вели одну борозду; я изнемог, но ты не подумай оставить труды учительства и снова удалиться на свою гору». Мощи святого Кирилла покоятся в церкви святого Климента, где от них стали совершаться чудеса.

Старший брат Мефодий продолжал евангельскую проповедь среди славян. В последние годы своей жизни святитель Мефодий с помощью двух учеников-священников перевел на славянский язык почти весь Ветхий Завет.

Святитель предсказал день своей смерти и скончался 6 апреля 885 года в возрасте около 60 лет. Отпевание Святителя было совершено на трех языках – славянском, греческом и латинском.

К лику святых равноапостольные Кирилл и Мефодий причислены в древности. В Русской Православной

Церкви память равноапостольных просветителей славян чествуется с XI века. Торжественное празднование памяти святых первоучителей равноапостольных Кирилла и Мефодия в России проводится с 1863 года и по сей день.

*(По материалам жития святых  
равноапостольных Кирилла и Мефодия)*

## **Литература**

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. М.: Изд. Московской Патриархии, 1988.
2. Библия для детей: священная история в простых рассказах для чтения в школе и дома / пересказ протоиерея Александра Соколова. – М. – ЭКСМО, 2014.
3. Патриарх Кирилл. Слово пастыря. – М.: Издательский совет Русской Православной Церкви, 2004.
4. Балашов Б., протоиерей. Христос и мы. – М.: Изд-во «Христианский мир», 2007
5. Закон Божий для детей / Под ред. С. Куломзиной. – М.: Паломник, 2004.
6. Иванова С.Ф. Введение во храм слова. Книга для чтения в школе и дома. – М.: Изд-во «Отчий дом», 2003
7. Лопухин А.П. Библейская история Ветхого Завета. Монреаль, 1986.
8. Митрополит Вениамин (Пушкарь). Священная Библейская история. СПб, 2008.
9. Толковая Библия. Комментарий на все книги Святого Писания / под редакцией А.П. Лопухина. ООО «Харвест», 2000.
10. Русский фольклор. М.: Художественная литература, 1986.
11. Святая земля Библии / Под ред.Ф.С. Комарского. – СПб. – Репринтное издание, 1894

# Толковый словарь

**Амвон** (греч. «возвышение») – в православном храме полукруглый помост перед Царскими вратами, ведущими в алтарь.

**Ангел** (греч. «вестник, посланец») – бестелесное существо, дух, одаренный умом, волей, посылаемый Богом на спасение людей.

**Архангелы** (греч.) – буквально «старший ангел».

**Библия** (греч. «книги») – собрание священных книг, состоящее из Ветхого Завета и Нового Завета.

**Благодатный** (от слова «благодать») – милость, спасительная сила Божия.

**Благочестивые** – люди, соблюдающие церковные и нравственные правила, набожные.

**Блаженство** – высшая степень счастья.

**Вавилон** (греч. «смещение») – один из городов Древней Месопотамии, между реками Тигр и Евфрат.

**Вавилонский плен** – насильственное переселение евреев в Вавилонию после взятия Иерусалима вавилонским царем Навуходоносором II (с 586 по 539 год до Рождества Христова).

**Ветхий** – древний, старый.

**Видение** – необыкновенное явление во сне или наяву.

**Виждь** (церковносл.) – буквально «смотри».

**Внемли** (церковносл.) – буквально «слушай со вниманием».

**Волхвы** – мудрецы, звездочеты, которые изучали светила и предсказывали судьбы по звездам.

**Гармония** – согласованность, стройность в сочетании чего-либо.

**Глагол** (церковносл.) – буквально «слово».

**Гордыня** – себялюбие, желание прославить себя любым способом, поставить себя выше всех.

**Грех** – непослушание, нарушение заповедей Божиих, совершаемое или задуманное под влиянием злых сил.

**Диавол** (*греч. «клеветник, обманщик»*) – 1) родоначальник и виновник греха на земле; 2) злой дух.

**Жертвоприношение** – 1) религиозный обряд, приношение божеству или духам даров, заклание животных (иногда людей) и др.; 2) то, что приносится в жертву.

**Завет** – 1) договор, наказ, наставление, обет; 2) торжественный обет, или договор, между Богом и человеком, человечеством.

**Закон** – общеобязательное правило; то, что признается обязательным; в религиозном смысле – нравственные или обрядовые правила.

**Заповедь** – непреложное предписание, повеление; строго обязательное правило поведения.

**Земля обетованная** (*обетованная от слова «обет», или «обещание»*) – земля обещанная, с нетерпением ожидаемая; 1) библейское название Палестины, как страны, обещанной избранному народу; 2) место, куда кто-либо стремится, мечтает попасть; место, где царит благополучие и счастье.

**Идол** – изображение, служащее объектом поклонения вместо Бога; в переносном смысле – предмет слепого преклонения.

**Иерархия** (*древнегреч. «власть первосвященника»*) – порядок, подчинение низких чинов (должностей) высшим; церковная иерархия, общественная иерархия, иерархия чинов, служебная иерархия.

**Искушение** – испытание; *внешний* повод или вызов (соблазн) согрешить – нарушить конкретную заповедь, собственный обет, отступить от своих убеждений и принципов.

**Кар**а – наказание, возмездие.

**Кесарь** (*греч.*, от имени собственного *Цезарь*) – монарх, императорский титул, властелин.

**Ключарь** – ключник, священник, заместитель настоятеля соборного православного храма.

**Книжники** – иудеи, которые усердно проповедовали и исполняли законы Моисея; отличались показным благочестием, слепо следовали букве закона, то есть внешним формам поведения.

**Ковчег** – четырехугольное судно, похожее на дом.

**Кумир** – идол, языческий божок; в переносном смысле – предмет восхищения, преклонения.

**Моравия** – историческая область в Чехии.

**Неопалимая купина** (*слав.* «*купина*») – тернистая акация Аравийского полуострова, обильно растущая на горах, небольшой кустарник с острыми колючками; горящий, но не сгорающий терновый куст, в котором Бог явился Моисею в пустыне близ горы Синай.

**Неправедный** – не отвечающий законам (правилам), установленным Богом; греховный.

**Паломничество** – путешествие к святым местам.

**Пасха** (*от древнеевр.* «*песах*») – буквально «прохождение»; весенние иудейский и христианский праздники. В иудаизме отмечается в честь Исхода евреев из Египта. В христианстве праздник связан с Воскресением Иисуса Христа.

**Плоть** – тело; то, что материально, можно потрогать.

**Помазанник Божий** (*греч.* «*Христос*») – человек, призванный и посвященный через помазание елеем на особое Божие служение. Помазание символизирует дарование Святого Духа.

**Праведный** (*с древнеевр.* «*яшар*», то есть «*прямой, искренный, справедливый*») – тот, кто строго придерживается нравственных правил; человек, живущий по заповедям Божиим.

**Префект** – в Древнем Риме должностное лицо, стоявшее во главе управления отдельной частью администрации, суда, государственного хозяйства или армии. Префект замещал римского царя во время отсутствия последнего.

**Притча** – короткий назидательный рассказ в иносказательной форме, содержащий нравственное поучение или премудрость.

**Промысел Божий** – постоянная забота Творца обо всем том, что Он создал.

**Пророк** – провозвестник и истолкователь воли Бога; предсказатель будущего.

**Псалтирь** – сборник молитвенных песнопений, обращенных к Богу, которые называются псалмами. Слово «псалом» происходит от греческого «псалтирион», что означает «музыкальный инструмент», в сопровождении которого пели молитвы.

**Радуга** – разноцветная дуга на небосводе. Символ примирения человека с Богом, она появилась тогда, когда прекратился Потоп.

**Рай** – прекрасный сад, в котором Господь поселил первых людей, Адама и Еву.

**Святой** – 1) человек, который за праведную жизнь, за страдания и смерть, принятые за веру, прославлен Церковью; 2) ходатай за человека перед Господом, заступник и молитвенник.

**Святая Святых** – внутренняя часть ветхозаветного храма, где хранился Ковчег Завета, куда один раз в год мог войти только первосвященник.

**Серафим** (греч. «пламенный») – высший ангельский чин, наиболее приближенный к Богу. На иконах изображается в образе человека с шестью крыльями.

**Скиния** (*греч.* «*куща, сень, шатер, палатка*») – походная церковь израильтян до Иерусалимского храма.

**Скорбеть** – испытывать скорбь, печалиться.

**Сотворение** – 1) давать жизнь, вызывать к жизни; 2) совершить, осуществить, производить что-либо новое; 3) сотворение Богом мира за шесть дней «из ничего».

**Спасение** – вести праведный образ жизни, искать душе спасения.

**Спаситель** – Бог-Спаситель Иисус Христос, сошедший на землю ради спасения людей.

**Творец** (*греч.* «*поэт, создатель*») – 1) тот, кто в процессе творчества создал что-либо материально или духовно ценное; 2) одно из имен Бога – Творец.

**Терния** – колючее сорное растение; колючка, шип такого растения; в переносном смысле – трудность, препятствие.

**Тщеславие** (*от слова «тщета», что означает «пустая суета, бесполезность»*) – стремление к известности, любовь к внешним знакам внимания и почтения.

**Фарисеи** – иудеи, которые усердно проповедовали и исполняли законы Моисея; отличались показным благочестием, слепо следовали букве закона, то есть внешним формам поведения; в переносном смысле (в ед. ч.) – лицемер, ханжа.

**Хаос** – смешение стихий, лишённое стройности, порядка.

**Херувим** – второй (после Серафимов) ангельский чин. Изображается в виде шестикрылых существ с глазами по всему телу.

**Часть** (*церковносл.*) – жребий, доля, удел.

**Язычники** – люди, которые не верят в Единого Бога и поклоняются явлениям природы (солнцу, ветру, луне, огню); создают изображения своих богов-идолов (истуканы, кумиры), приносят им жертвы.

# Гловарик крылатых выражений

Выражение	Источник	Использование в речи
<p><b>Голубь мира</b></p>	<p><i>Быт. 8:11</i> Голубь, выпущенный Ноем из ковчега, принес ему масличный лист, как свидетельство того, что Потоп окончился, появилась суша, гнев Божий сменился милостью</p>	<p>Голубь с масличной (оливковой) ветвью стал символом примирения</p>
<p><b>Вавилон</b></p>	<p><i>Быт. 11:9; Иер. 51:6</i> Посему дано было ему (городу) имя Вавилон, ибо там смешал Господь язык всей земли...</p>	<p>В библейские време- на – один из самых богатых и больших городов на земле, где были сосредото- чены пороки народов всего мира. В евангельской истории Вавилоном называли императорский Рим. Шутливо-иронически говорят о большом городе, как месте сосредоточения пороков, всякого рода соблазнов</p>

<p><b>Вавилонское столпотворение</b></p> <p><b>Вавилонское смешение языков</b></p>	<p><i>Быт. 11:1-9</i>  И сказали они: построим город и башню, высотой до Небес, и сделаем себе имя, прежде чем рассеемся по всей земле.  И сошел Господь посмотреть город и башню, которые строили сыны человеческие.  И сказал Господь: вот один народ, и один у всех язык; и вот не отстанут они от того, что задумали; сойдем же и смешаем там язык их, так, чтобы не понимали речи другого</p>	<p>Шум, неразбериха, беспорядок, производимый множеством людей.  «Шум, гам, кавардак – ну, словом, вавилонское столпотворение».</p> <p>О поступках гордых людей, которые пытаются осуществить свои честолюбивые мечты, обессмертить себя в глазах потомков</p>
<p><b>Валаамова ослица</b></p>	<p><i>Числ. 22:28-30</i>  И отверз Господь уста ослицы, и она сказала Валааму: «Что я тебе сделала, что ты бьешь меня в третий раз?»</p>	<p>Это выражение употребляется иронически в применении к молчаливым и покорным людям, неожиданно заговорившим, запротестовавшим</p>
<p><b>Всякой твари по паре</b></p>	<p><i>Быт. 6:19-20; 7:1-8</i>  «Введи также в ковчег из всех животных и от всякой плоти по паре, чтобы они остались с тобою в живых: мужского пола и женского...»</p>	<p>Из повествования о Всемирном потопе – об обитателях Ноевого ковчега. Употребляется в ироническом смысле по отношению к пестрой компании</p>

<b>Каин</b>	<i>Быт. 4:1-13</i> И сказал Каин Авелю, брату своему: пойдём в поле. И когда они были в поле, Каин восстал на Авеля, брата своего, и убил его	Имя Каин стало нарицательным для злобного, завистливого человека, способного на подлости по отношению к самым близким людям, для тяжкого преступника, убийцы, предателя
<b>Каинова печать</b>	<i>Быт. 4:15</i> И сделал Господь Каину знамение, чтобы никто, встретившись с ним, не убил его	Знамение, наложенное на Каина, дало рождение крылатому выражению «каинова печать». Оно употребляется в следующих значениях: клеймо преступления, знак изгоя, символ отверженности, несмываемое пятно преступления
<b>Каиново семя</b>	<i>Быт. 4:1-13</i>	О людях, преступивших закон и не покаявшихся
<b>Колосс на глиняных ногах</b>	<i>Дан. 2:31-35</i> Из библейского рассказа о сне царя Навуходоносора, в котором он увидел огромного металлического истукана (колосса) на глиняных ногах, рухнувшего от удара камня	Нечто грандиозное с виду, но имеющее легкоуязвимые места

<p><b>Краеугольный камень</b></p>	<p><i>Исх. 28:16</i>  «Я полагаю в основание на Сионе камень – камень испытанный, краеугольный, драгоценный, крепко утвержденный: верующий в него не постыдится»</p>	<p>Иносказательно: нечто важное, основа, суть чего-либо</p>
<p><b>Манна небесная</b></p>	<p><i>Исх. 16:14-15,31</i>  При исходе из Египта голодающие евреи возроптали, и Бог каждый раз посылал им пищу: «...на поверхности пустыни появилось нечто мелкое, как иней на земле... И сказал Моисей: это хлеб, который вам дал Господь в пищу... И нарек дом Израилев хлебу тому имя: манна...»</p>	<p>Иносказательно используется в речи, когда человек получает блага ни за что, как бы «упавшие с неба».  Появились и такие выражения: «ждать как манну небесную» – ожидать нечто с нетерпением; «ждать манну небесную» – надеяться, что дело сделается само собой; «манной небесной питаться» – жить впроголодь, случайными заработками</p>

<p><b>Мерзость заустения</b></p>	<p><i>Дан. 9:27; Мф. 24:15–16</i>  «И на крыле святилища будет мерзость заустения». «Итак, когда увидите мерзость заустения, реченную через пророка Даниила, стоящую на святом месте... тогда находящиеся в Иудее да бегут в горы».</p>	<p>Иносказательно: разруха и заброшенность, крайняя степень разорения, грязь в месте, когда-то почитаемом, а ныне оскверненном и разоренном</p>
<p><b>Неопалимая купина</b></p>	<p><i>Исх. 3:2</i>  Горящий, но негорающий куст терновника, в пламени которого Ангел Господень явился Моисею</p>	<p>Иносказательно: символ вечного, непреходящего</p>
<p><b>Не сотвори себе кумира</b></p>	<p><i>Исх. 20:4; Втор. 5:8.</i>  «Не делай себе кумира и никакого изображения того, что на небе вверху, и что на земле внизу, и что в воде ниже земли; не поклоняйся им и не служи им, ибо Я Господь, Бог твой...»</p>	<p>Запрещение поклоняться ложным богам, идолам</p>

<p><b>По образу и подобию</b></p>	<p><i>Быт. 1:26</i>          Когда на шестой день творения мира Бог решил создать человека, Он сказал: «... сотворим человека по образу Нашему, по подобию Нашему...»</p>	<p>Иносказательно: используется в речи, когда говорят о копии или о чем-то сильно похожем на кого-либо</p>
<p><b>Плоть от плоти</b></p>	<p><i>Быт. 2:23</i>          «И сказал человек: вот, это кость от костей моих и плоть от плоти моей» – слова о жене, созданной Богом из ребра Адама</p>	<p>Иносказательно: используется в речи, когда говорят о кровном или духовном родстве</p>
<p><b>Посыпать голову пеплом</b></p>	<p><i>Иов. 2:12, Есф. 4:1</i>          Древний обычай иудеев в знак скорби посыпать голову пеплом или землю. «И возвысили голос свой и зарыдали; и разодрал каждый верхнюю одежду свою, и бросали пыль над головами своими к небу». «... разодрал одежды свои и возложил на себя пепел»</p>	<p>Иносказательно: знак крайнего отчаяния и скорби. Синоним: «рвать на себе волосы»</p>

<p><b>Почивать от трудов праведных</b></p>	<p><i>Быт. 2:3</i> «И благословил Бог седьмой день, и освятил его, ибо в оный почил от всех дел Своих, которые Бог творил и созидал»</p>	<p>Иносказательно: отдыхать после трудных и полезных дел</p>
<p><b>Святая Святых</b></p>	<p><i>Исх. 26:33</i> Часть скинии (походного иудейского храма), отгороженная завесой, входить в которую могли только первосвященники один раз в год. «И будет завеса отделять вам святилище от Святая Святых»</p>	<p>Иносказательно: сокровенное, тайное, недоступное для непосвященных</p>
<p><b>Сними обувь твою</b></p>	<p><i>Исх 3:4-5</i> И сказал Бог: не подходи сюда; сними обувь твою с ног твоих, ибо место, где ты стоишь, есть земля святая</p>	<p>Иносказательно: используется когда необходимо проявить особое почтение. Английская писательница Э.-Л. Войнич, описывая прародителей героя книги «Овод», назвала книгу «Сними обувь твою»</p>

<p><b>Труба иерихонская</b></p>	<p><i>Нав. 6:19</i> Народ воскликнул, и затрубили трубами. Как скоро услышал народ голос трубы, воскликнул народ громким и сильным голосом, и обрушилась стена города до своего основания...</p>	<p>Иносказательно: выражение употребляется для обозначения оглушающего, необыкновенно громкого голоса (<i>неодобр.</i>). Отсюда же выражение «трубный голос (глас)»</p>
<p><b>Хляби небесные разверзлись (церковносл. «окна» – «хляби»)</b></p>	<p><i>Быт. 7:11-12</i> Разверзлись все источники великой бездны, и окна небесные отворились; и лился на землю дождь сорок дней и сорок ночей</p>	<p>Иносказательно: шуточное выражение о проливном дожде</p>

# Самарский епархиальный церковно-исторический музей

Музей был открыт 14 мая 1997 г. по благословению Высокопреосвященнейшего Сергия, архиепископа Самарского и Сызранского.

Цель – воспитание любви к Родине, чувства патриотизма и гордости за свою историю и свою культуру, которая корнями уходит в православие.

В 2004 г. музей был зарегистрирован как учреждение культуры и вошел в союз музеев России.

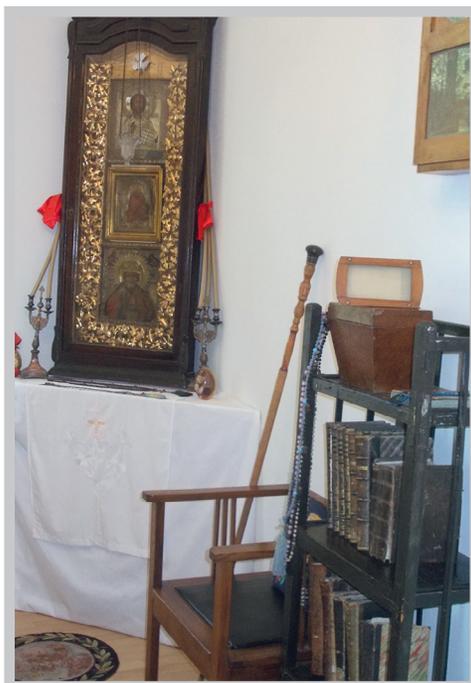
Музей состоит из трех залов. Экспозиция первого зала посвящена истории русской Православной Церкви в Самарском крае. Во втором зале представлено церковное искусство (иконы, старопечатные и рукописные книги, облачения). Третий зал музея – выставочный.



Центральный зал музея



Старопечатные  
и рукописные книги



Келья митрополита  
Мануила Лемешевского

В музее представлены, такие уникальные экспонаты как: иконы безрукого и безногого иконописца Григория Журавлева (держал кисть в зубах), побывавшая в космосе икона святой великомученицы Варвары; сапожки святого праведного Иоанна Кронштадтского; доспехи русского воина – ратника (шлем, кольчуга, малый щит) XVII – XVIII вв. и другие.

**Будем рады видеть всех гостей и жителей города,  
студентов и школьников в нашем музее.**

**Музей работает каждый день  
(кроме субботы и воскресения) с 10:00 до 17:00.  
Заказ экскурсий по телефону 336-18-75.**

Учебное издание

# Хрестоматия

**Книга для ученика 5 класса**  
по курсу «Основы православной культуры»

## **Авторы-составители:**

Архимандрит Вениамин (Лабутин), председатель отдела религиозного образования и катехизации Самарской и Сызранской епархии, кандидат богословия, заведующий межвузовской кафедрой теологии и истории религий;

Архимандрит Георгий (Шестун), заведующий межвузовской кафедрой православной педагогики и психологии, доктор педагогических наук, профессор;

Елена Павловна Бельчикова, заместитель председателя отдела религиозного образования и катехизации Самарской и Сызранской епархии, кандидат педагогических наук, доцент;

Владимир Александрович Бархоткин, методист отдела религиозного образования и катехизации Самарской и Сызранской епархии;

Вера Павловна Ярцева, педагог-психолог, учитель ОПК ГБОУ санаторная школа-интернат № 3 г.о. Жигулевск Самарской области.

*На лицевой странице обложки икона святого царя и пророка Давида.*

Ответственный за выпуск В. А. Бархоткин  
Корректор В. Г. Глебова  
Дизайн А. А. Касатикова

Подписано в печать 07.08.15  
Формат 70x100 1/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.  
Объем 16 печ.л.  
Тираж 2000 экз. Заказ № 1253.

ООО «Медиа-Книга»  
443070, г. Самара, ул. Песчаная, 1; тел. (846) 267-36-83  
e-mail: izdatkniga@yandex.ru

Отпечатано в типографии ООО «Медиа-Книга»  
443070, г. Самара, ул. Песчаная, 1; тел. (846) 267-36-82