

ПРАВИТЕЛЬСТВО САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
САМАРСКАЯ И СЫЗРАНСКАЯ ЕПАРХИЯ  
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ  
ВСЕМИРНЫЙ РУССКИЙ НАРОДНЫЙ СОБОР  
САМАРСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ  
МЕЖДУНАРОДНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ  
«СОЮЗ ПРАВОСЛАВНЫХ ЖЕНЩИН»

**ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА  
КАК ОСНОВЫ ДУХОВНОЙ  
БЕЗОПАСНОСТИ РОССИИ**

Сборник материалов Международного  
Церковно-государственного форума

Самара, 2016

УДК 93  
ББК 63.3  
С 30

*По благословению митрополита Самарского и Сызранского Сергея*

*При поддержке Правительства  
Самарской области*

**Научные редакторы:**

**Александров Евгений Владимирович**, методист отдела религиозного образования и катехизации Самарской и Сызранской епархии;

**Бархоткин Владимир Александрович**, методист отдела религиозного образования и катехизации Самарской и Сызранской епархии;

**Морозова Елена Анатольевна**, кандидат психологических наук, доцент Самарского государственного университета путей сообщения;

**Матанцева Мария Александровна**, председатель Самарского отделения Международной общественной организации «Союз православных женщин».

**Воспитание патриотизма как основы духовной безопасности России:** сборник материалов Международного Церковно-государственного форума. – Самара: ООО «КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО», 2016. – 248 с.

ISBN 978-5-9908617-4-9

В сборнике материалов представлены статьи выступающих на пленарном заседании, а также участников секций и круглых столов, посвященных актуальным проблемам духовно-нравственного и патриотического воспитания молодежи.

Рекомендуется ученым, преподавателям вузов, педагогам образовательных учреждений, аспирантам, студентам и старшеклассникам.

ISBN 978-5-9908617-4-9

© Самарская и Сызранская епархия  
Русской Православной Церкви, 2016  
© Самарское региональное отделение  
Международной общественной организации  
«Союз православных женщин», 2016  
© Коллектив авторов, 2016

## СОДЕРЖАНИЕ

### ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

**ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО К УЧАСТНИКАМ  
ФОРУМА МИТРОПОЛИТА САМАРСКОГО  
И СЫЗРАНСКОГО СЕРГИЯ .....9**

**ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО К УЧАСТНИКАМ  
ФОРУМА МИТРОПОЛИТА ТАШКЕНТСКОГО  
И УЗБЕКИСТАНСКОГО ВИКЕНТИЯ.....12**

*Л.П. Решетников*

**ИСТОРИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ  
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....13**

*Н.Б. Жукова*

**РАЗРУШЕНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ  
ЦЕННОСТЕЙ КАК УГРОЗА РОССИЙСКОЙ  
ГОСУДАРСТВЕННОСТИ.....20**

*В.И. Слободчиков*

**ГУМАНИТАРНО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ КРИЗИС  
ОТЕЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....23**

*А.В. Лабутин*

**ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ КАК ОСНОВА  
РАЗВИТИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ  
ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ.....33**

### **СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ И ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ**

*Е.Л. Крылова*

**СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО  
ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ.....44**

*В.А. Волкова*  
**ПРЕДСТАВЛЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ  
ШКОЛЬНИКОВ О ПАТРИОТИЗМЕ .....50**

*М.С. Стафеева*  
**ОСОБЕННОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО  
ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЁЖИ.....56**

*Е.А. Капускина*  
**ВЛИЯНИЕ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ  
НА КУЛЬТУРУ РЕЧИ МОЛОДЕЖИ..... 60**

**ИНТЕГРАЦИЯ  
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС**

*Е.А. Морозова*  
**О СПОСОБАХ ВОСПИТАНИЯ  
МУЖСКОГО ХАРАКТЕРА..... 64**

*С.А. Коппел-Ковтун*  
**О СОВРЕМЕННОМ КРИЗИСЕ ИДЕНТИЧНОСТИ ..... 74**

*Е.Ю. Гундорова*  
**УРОКИ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ.....84**

*С.А. Севенюк*  
**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ  
В СОВРЕМЕННОМ КУЛЬТУРНО-  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ  
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ .....99**

*Н.В. Гордеева*  
**ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА УЧАЩИХСЯ  
С 1 ПО 4 КЛАСС НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНЫХ  
МЕРОПРИЯТИЯХ С ПРИВЛЕЧЕНИЕМ  
РОДИТЕЛЕЙ ..... 103**

<i>Н.А. Наследова</i>	
<b>ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....</b>	<b>107</b>
<i>М.В. Беляева</i>	
<b>«КАЖДЫЙ ИЗ НАС ЕСТЬ СЫН РОДНОЙ ЗЕМЛИ...»113</b>	
<i>Д. Леонова, Л. Малеева, Е. Гурташева</i>	
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО ОБОГАЩЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ВО ВЗАИМОСВЯЗИ ДЕТСКОГО САДА, СЕМЬИ И ОБЩЕСТВА .....</b>	<b>120</b>
<i>Д.А. Красовский</i>	
<b>ПО САМАРЕ С ЦАРИЦЕЙ НАУК .....</b>	<b>125</b>
<i>Е.А. Мордвинова</i>	
<b>ФОРМИРОВАНИЕ У ШКОЛЬНИКОВ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О «НРАВСТВЕННОЙ ОСЕДЛОСТИ» .....</b>	<b>131</b>
<i>А.А. Стифорова</i>	
<b>НЕКОТОРЫЕ ПРИЕМЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ ГРАЖДАНИНА РОССИИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.....</b>	<b>137</b>
<i>А.Я. Пашиковская</i>	
<b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....</b>	<b>142</b>
<i>Е.А. Лафинчук</i>	
<b>ПРОБУЖДЕНИЕ МИЛОСЕРДИЯ ПОСРЕДСТВОМ РУССКОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....</b>	<b>145</b>
<i>А.А. Семкина</i>	
<b>ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА В ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....</b>	<b>150</b>

<i>Н.И. Кузьмина</i> <b>ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....</b>	<b>156</b>
<i>Е.В. Сафонова</i> <b>РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ В ШКОЛЕ: МЕТОДИКО-КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ....</b>	<b>161</b>
<i>Л.В. Моисеева</i> <b>ДОБРОВОЛЬЧЕСТВО КАК НРАВСТВЕННЫЙ АСПЕКТ СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ, НАХОДЯЩИХСЯ В ТРУДНОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ.....</b>	<b>165</b>
<i>Ю.А. Петрик</i> <b>МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ .....</b>	<b>173</b>
<i>О.Ю. Красникова</i> <b>ВОСПИТАНИЕ У СТУДЕНТОВ ГУБЕРНСКОГО КОЛЛЕДЖА НРАВСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ.....</b>	<b>177</b>
<i>Н.В. Гурская</i> <b>ИНТЕГРАЦИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ В СВЕТСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.....</b>	<b>180</b>
<i>Ю.С. Шатрова</i> <b>АСПЕКТЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ .....</b>	<b>182</b>

*Е.И. Кириллова*  
**ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ  
И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ В СРЕДЕ СОЦИАЛЬНОГО  
ПАРТНЕРСТВА ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ  
ФЕСТИВАЛЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ  
И ТВОРЧЕСТВА «НАШЕ НАСЛЕДИЕ»..... 186**

*Е.А. Шияпова*  
**ШКОЛЬНАЯ АГИТБРИГАДА КАК ОДНА  
ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ ФОРМ ВОСПИТАНИЯ  
ПАТРИОТИЗМА, ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ  
И ДУХОВНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ..... 191**

*Л.М. Титова*  
**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ  
ШКОЛЬНИКОВ, ИЗУЧАЮЩИХ ОПК  
ПОСРЕДСТВОМ ПРОВЕДЕНИЯ  
ЕЖЕГОДНОЙ ВИКТОРИНЫ  
«ЗНАТОКИ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» ..... 194**

*Т.В. Бессараб*  
**ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ ПРАВСТВЕННЫХ  
ПРОБЛЕМ МОЛОДЁЖИ ПОСРЕДСТВОМ  
ПРОВЕДЕНИЯ ЕЖЕГОДНОЙ ОКРУЖНОЙ  
ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
«ДЕНЬ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ» ..... 199**

*В.И. Немцев*  
**ФОРМИРОВАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО  
САМОСОЗНАНИЯ ..... 202**

*Е.А. Тухватуллина, Н.К. Шельтямова*  
**БЛОГ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО  
ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ..... 209**

*О.С. Ковшиова*

**ПРАВОСЛАВНЫЙ ПОДХОД В ВОСПИТАНИИ  
МОЛОДЕЖИ ПО Н.И. ПИРОГОВУ.....213**

**МОДЕЛИ КАДЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ:  
ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ И СОВРЕМЕННАЯ  
ПРАКТИКА СЛУЖЕНИЯ ОТЕЧЕСТВУ**

*С.А. Челнаков*

**СОВРЕМЕННЫЕ ОСОБЕННОСТИ  
СЛУЖЕНИЯ ОТЧИЗНЕ В КАДЕТСКОМ  
ОБРАЗОВАНИИ И СОВРЕМЕННАЯ ПРАКТИКА  
СЛУЖЕНИЯ ОТЕЧЕСТВУ.....217**

*Е.В. Икомасова*

**КАДЕТСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ  
В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ:  
ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ .....221**

*Н.В. Жалнина*

**НЕГАТИВНЫЙ ОБРАЗ КАЗАЧЕСТВА  
В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ:  
ИСТОКИ ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ .....229**

*М.В. Фадеев, А.Р. Ломкин, Ю.А. Шаповалов*

**ОБЪЕДИНЯЮЩАЯ ИДЕЯ ПАТРИОТИЗМА  
НАШЕЙ СТРАНЫ В ДНЯХ  
ВОИНСКОЙ СЛАВЫ РОССИИ.....233**

*Н.В. Мучкаева*

**ЭКСПУРСИИ И МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА:  
СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКА  
К ВОСПРИЯТИЮ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ  
И ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ...240**



## ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

### ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО К УЧАСТНИКАМ ФОРУМА МИТРОПОЛИТА САМАРСКОГО И СЫЗРАНСКОГО СЕРГИЯ

*Ваше Высокопреосвященство!  
Ваши Преосвященства! Представители власти!  
Уважаемые гости, друзья, участники форума!*

В начале третьего тысячелетия важнейшей проблемой духовной жизни нашей страны является возрождение традиционных духовных ценностей, среди которых основополагающей остается идея патриотизма. История нашей Родины убедительно свидетельствует, что государственно-патриотическая идея была одним из основных факторов, обеспечивающих жизнеспособность общества. Патриотизм был и остается характерной чертой менталитета русского народа, духовной основой развития российской государственности. Патриотические идеи начали формироваться еще в древности, в период распространения Православия на Руси и борьбы с многочисленными иноземными захватчиками.

История России – это, можно прямо сказать, история русского патриотизма. Две трети времени своего существования наша Родина вела упорную борьбу за сохранение своей независимости. В этих условиях патриотизм стал естественной государственной идеологией. Патриотизм как идея объединения русских земель в борьбе против общего врага отчетли-

во звучит в «Повести временных лет» и проповедях святого Сергия Радонежского. Любовью к Родине проникнуты выдающиеся литературные произведения Древней Руси, например «Слово о полку Игореве», «Слово о законе и благодати». Это чувство воплотилось в разных делах наших предков, оно стимулировало прогресс российской науки. На православной патриотической основе произошло национально-государственное объединение Руси, что одновременно укрепило и саму патриотическую идею, прочно соединив ее с государственностью. Великая русская культура, литература, искусство творились великими патриотами.

Свой вклад в развитие теории патриотизма внесли русские мыслители XIX и начала XX веков. Любовь к России, желание ее возрождения – этому были отданы помыслы великого русского мыслителя и патриота Ивана Александровича Ильина. «Люди без Родины, – говорил Ильин, – становятся исторической пылью, блеклой осенней листвой, гонимой с места на место и втоптываемой чужеземцами в грязь».

Патриотические чувства наших соотечественников выдержали многовековые испытания борьбы за само существование России и русской цивилизации. Идеи Православия, державности и национальной сплоченности находили свое выражение в литературных и религиозных источниках, отражались в национальной психологии нашего народа. Именно высокодуховная идея патриотизма вела на подвиги Александра Невского, Дмитрия Донского, Ивана Сусанина, Кузьму Минина, защитников Севастополя и Брестской крепости и тех, кто отстоял Москву и Сталинград.

Анализируя исторический опыт развития идеи патриотизма, нельзя не видеть, что главной ее вдохновительницей была и остается Русская Православная Церковь. Патриотизм – это фундаментальная основа национальной безопасности России.

Проблема сохранения духовной безопасности российского общества, защищенности ценностей нашей духовной

культуры, способности противостоять внешним и внутренним угрозам становится сегодня особенно актуальной.

Угрозу духовности российского общества несут целенаправленные действия носителей враждебных намерений, начиная с иностранных разведывательных спецслужб. Многие угрозы нацелены на то, чтобы устранить из сознания и мировоззрения граждан все родное, русское, на отчуждение духовных ценностей от их носителей. Манипулирование сознанием граждан чаще всего имеет политическую, социально-этническую, псевдорелигиозную, сектантскую и атеистическую направленность.

Национальная безопасность России не может быть обеспечена без участия общества, состоящего из патриотов, укрепляющих традиционные для нашей страны духовно-нравственные ценности.

Формирование государственной политики в области воспитания детей – приоритетная задача. Вопрос воспитания детей и молодежи всегда актуален, ибо без этого невозможна преемственность поколений, передача базовых знаний и духовно-нравственных норм, сохранения религиозных и духовных традиций.

Проявляя пастырскую заботу о судьбах молодых людей, Русская Православная Церковь старается наполнить их жизнь подлинным смыслом. Она уделяет особое внимание духовно-нравственному состоянию подрастающего поколения, неизменно подчеркивая, что работа с детьми должна быть приоритетной и комплексной. Церковь готова и в дальнейшем развивать диалог и сотрудничество с представителями федеральных и региональных властей, преподавателями, психологами, с общественными организациями в деле патриотического воспитания детей и молодежи.

От души желаю всем крепости сил, помощи Божией и успехов в предстоящих трудах. Призываю на вас Божие благословение.

## ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО К УЧАСТНИКАМ ФОРУМА МИТРОПОЛИТА ТАШКЕНТСКОГО И УЗБЕКИСТАНСКОГО ВИКЕНТИЯ

*Ваше Высокопреосвященство,  
дорогой владыка Сергей! Ваши Преосвященства!  
Дорогие отцы, братья и сестры!*

Сегодня мы обсуждаем очень важную тему – тему духовной безопасности страны. Печальный опыт прошлых десятилетий показал, что забвение лучших национальных традиций, отрыв от выработанных ценностей, идеалов ведет к кризису общественной жизни. Нам необходимо вспомнить о богатейшем духовно-нравственном наследии, завещанном нашими предками.

Русский человек – это человек большой души, который воспитывался на святом Евангелии, на литературном наследии святых отцов, на высоких идеалах учения Русской Православной Церкви. Поэтому мы должны в современное образование интегрировать все лучшее, что было в прошлом. Школа – это не только важнейшая часть культурно-образовательного процесса, школа – это духовный фундамент российского государства. Главная задача школьной практики – готовить учащихся для жизни в обществе, передавать социальный опыт предыдущих поколений, воспитывать молодых граждан патриотами России.

Я имел возможность посетить в Самаре некоторые школы и духовно-просветительские центры, которые находятся под окормлением нашего уважаемого и любимого митрополита Сергея. И мне очень понравилось то, как в этих школах ведется духовно-просветительная и патриотическая работа. Такие дети, безусловно, будут глубоко верующим, высококультурным, всесторонне образованным народом, такой народ будет нести свет миру.

В основе нашей веры лежит то, что дал нам Господь Бог – святое Евангелие, которое говорит, что мы должны все делать в этой жизни ради Христа, ради Царства Христова. И если мы трудимся с усердием, чтобы служить Богу в этой жизни, тогда приобретем большую награду в Царстве Небесном. И когда молодые люди воспитываются в вере, в понимании, что, созидая своим трудом Отечество земное, служа этому Отечеству, они тем самым созидают Царство Божие, они приобретает особую силу Божию на благие дела.

Я очень рад, что такое воспитание преподается в духовно-просветительских центрах Самарской епархии. И дай Бог, чтобы в нашей Церкви таких школ было больше.

*Л.П. Решетников\**

## **ИСТОРИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

*Ваши Высокопреосвященства!*

*Уважаемые участники форума, дорогие братья и сестры!*

Позвольте вашему вниманию представить современную ситуацию, в которой находится Россия. Основными видами давления, со стороны стран Запада являются давление экономическое – вам хорошо известно о санкциях, наложенных в 2014 году на страну; давление политическое, а именно попытка изолировать от всего мира, и, наконец, давление происходит и в гуманитарной области. Все, что происходит сегодня на Востоке Украины и в Сирии – это

---

\* Решетников Леонид Петрович – директор Российского института стратегических исследований, генерал-лейтенант Службы внешней разведки Российской Федерации, кандидат исторических наук, г. Москва.

свидетельство вооруженного давления. Наши противники пытаются оказать вооруженное давление на нас путем действий игиловцев и прочих бандформирований. Вы помните, как в прошлом году была организована провокация, в результате которой был сбит наш самолет, пролетавший над турецко-сирийской границей. Это было сделано для того, чтобы спровоцировать войну России и Турции. Однако, слава Богу, мудрым решением нашего президента наша страна по-другому ответила на этот вызов. Имеются свидетельства того, что эта провокация произошла вне ведения Эрдогана и была задумана американскими и турецкими военными. Целью провокации было развязывание боевых действий между Турцией и Россией. Эта война могла длиться пять-десять дней, месяц, два месяца – неважно, лишь бы наши государства были вовлечены в военные действия. Почему США со своими союзниками пытаются подорвать, расколоть, уничтожить Россию? Откуда отчаянная агрессия? За рубежом, отчетливо представляя нашу ситуацию (негативные и положительные моменты российской жизни), не отказываются от веры в нас. На Россию смотрят как на защитницу традиционных ценностей, как на защиту их интересов от государственных монополий, от политической и экономической линии, которую проводят США. Россия всегда была альтернативой мирового развития. Удачной альтернативой или неудачной, как, например, то, что было в течение 75 лет XX века, однако простоявшей тысячу лет. У нас другой взгляд на мир, другое отношение к окружающей действительности, другие отношения между людьми. И, несмотря на все сложности жизни, наша страна в религиозном, культурном, политическом и экономическом отношении превосходит то, чем обладает современный Запад. Неудивительно, что в последнее время отказ России идти по пути американизации усилил эскалацию напряженности со стороны США и НАТО. Вот почему Президент России,

открывая заседание Госдумы последнего созыва, обратился с призывом консолидации всего нашего народа. Отсюда главная задача антироссийских западных сил – дискредитировать Путина. Институт стратегических исследований регулярно выпускает обзор западной прессы, западных карикатур. Там же присутствует рейтинг нападков, относящийся буквально к каждой стране. Большой поток негативной информации идет в отношении нашего президента, в отношении России. В этой ситуации требуется мобилизация сил. Кто будет мобилизовывать? У нас все годы существования нашей страны был один мобилизатор – это Русская Православная Церковь. В течение 75 лет существования советской власти был другой мобилизатор – коммунистическая партия. Однако, когда сложилась труднейшая ситуация – в 1941, 1942, 1943 годах, вспомнили про главного мобилизатора. Про выборы патриарха вспомнили, храмы разрешили открывать. В настоящее время роль Церкви велика. Церковь – это не только митрополит со священниками, это приходы, это все мы. Когда произносят слова «Церковь недорабатывает», это значит, что на самом деле мы с вами ничего не делаем. Наша гражданская позиция часто очень пассивна. И сейчас, в той ситуации, в которой оказалась наша страна, если мы не будем воспитывать детей патриотами, никто за нас этого не делает.

Представители поколения 50-х, 60-х годов часто соблазняются при оценке истории. Это происходит потому, что в подавляющем большинстве у них отсутствует единый духовный и нравственный критерий. В последние годы приходилось читать о Зое Космодемьянской, что она не совершила никакого подвига. Показывают какие-то документы, где говорится о том, что ею был подожжен дом, дескать, люди пострадали и т. д. Однако с точки зрения верующего церковного человека эта замечательная девочка совершила великий подвиг. Она не предала своих товарищей. Её саму

предал напарник, однако имени его уже никто не помнит. А её помнят! Подвиг Зои Косьмодемьянской заключается в верности народу и Отечеству. Другой пример: говорят, что не было подвига 28 героев - панфиловцев, дескать, они были на другом участке фронта. А Клочков якобы ничего не говорил. Не в этом дело! Может быть, Клочков этого не сказал, однако сказал кто-то другой – смысл от этого не меняется. Неважно, сколько было панфиловцев – важен нравственный подъем людей. Мы забываем, что главное в подвиге не факт какого-то дела, а морально-нравственный поступок. Предал или не предал. Пошел на смерть, жертвуя своей жизнью за други своя, или не пошел. Этому как раз учит нас Русская Православная Церковь. В этом и заключается наш патриотизм.

Братья и сестры! Пока мы будем говорить, что атаман Пугачев – это хорошо, пока он будет являться для нас образцом непонятно чего, как можно будет говорить о патриотическом, о духовно-нравственном воспитании? Великий Пушкин в своей «Капитанской дочке» как раз показал в этом герое полное отсутствие морально-нравственного поведения. В чем достоинство Пугачева? В том, что он убивал тех, кто был побогаче. Однако он убивал и тех, кто беднее. До сих пор декабристы представляются героями. Однако кто они на самом деле? Люди, решившие убить верховного правителя нашей страны, решившие разделить Россию. Какие же они герои? Они обманым путем вывели солдат на площадь. Этим бедных солдат постреляли, а они даже не понимали, за что их убивают. Надо давать морально-нравственную оценку происходящему. Пока Халтурин и другие с ним, которые пытались убить царя и по ошибке убивали простых солдат, простых рабочих, не названы нами словом «террористы», в сознании молодых людей будет происходить путаница между героикой и терроризмом. В центре города Самары расположен памятник с надписью



«Вечная слава борцам революции!». Не может быть вечной славы революции. Революция – это всегда убийство, грабеж, упадок. Нам, и верующим, и неверующим, Господь ясно показал на примере событий на Украине в 2013-2014 годах, что такое смута. Мы называем происходящее там словом «Майдан». А они называли себя революционерами, а происходящее – революцией. Не может быть вечной славы у революционеров. Соглашаясь на положительную трактовку образа революционера, мы закладываем мину замедленного действия в сознание пассионарных молодых людей нашего общества. «Бунт, революция – это слава! Иван Каляев – это слава! Это нужно делать, это нужно совершать, это слава, это подвиг!»! Но так не должно быть. Под этим памятником лежат люди, поэтому сам памятник разрушать не надо. Поменяйте название, напишите на обелиске: «Жертвам трагических событий 1905 года». Это будет по-христиански. Да, они жертвы этих событий.

Важно понимать, что каждое имя, каждое название, каждый символ имеет сакральное значение, влияет на нашу жизнь. Неслучайно говорят: «Как корабль назовешь, так он и поплывет». Патриоты своего города, верующие и неверующие, должны предлагать названия, наполненные положительным содержанием. У нас столько выдающихся имен, нам известно столько людей, совершивших в истории России и подвиги, и великие дела. Однако на практике улицы городов называются десятью-двенадцатью именами. На конференции, посвященной освоению Сибири, прозвучали имена русских первопроходцев: Ермак, Хабаров. Неужели только два этих человека освоили Сибирь? Зато в этих городах улицы до сих пор названы именами Розы Люксембург, Дзержинского и прочих большевиков, которые в этих городах даже не бывали. Зато о тех, кто строил эти города, кто осваивал новые земли за Уралом, нет никакой памяти. Иногда некоторые политики говорят: «Давайте

не будем разбираться в истории, давайте строить будущее». Однако будущее без прошлого нельзя построить. Мы уже убедились в этом. В ноябре 1917 года уже отменили прошлое – все прошлое было объявлено негативным. Однако не получилось строительство новой истории без прошлого. Если рассмотреть историческое прошлое страны с морально-нравственных позиций, то возможно оценить прошедшую жизнь без оскорблений за отстаиваемые идеалы. Вот почему важно сместить акценты во время лекций, уроков истории, обращать внимание на этику как одно из средств воспитания человека, гордящегося своей тысячелетней историей. Наше поколение практически не знает тысячелетней истории страны. Поэтому легко произносятся утверждения, что время раньше было тяжелое, плохое, что Россия была тюрьмой народов. Знание истории позволит вполне обоснованно задать вопрос: как в такой плохой стране могли жить, трудиться, творить целые плеяды поэтов, художников, музыкантов, других деятелей искусства? Как в дикой стране, которой правил варвар Иван Грозный, люди могли освоить, практически не прибегая к завоевательным методам, огромные территории от Москвы до Камчатки и далее – до Аляски, до Сан-Франциско будущего? Каким образом в полудикой стране, при слабых царях могли построить Транссибирскую магистраль, действующую до сих пор? Достаточно сравнить карты России до революции и сейчас. Россия в царствование Николая II увеличила свое население на 5 млн человек. Приходится слышать, что Россия в этот период была отсталой страной, что Первая мировая война была неудачной для России. Подобное утверждение не соответствует действительности. 2 марта 1917 года линия фронта фактически проходила по линии будущего Советского Союза. Враг не вступил на нашу территорию, враг потерял 1 млн 320 тысяч, а если брать цифры до марта 1917 года, то потери противника составляли 1 млн 200 тысяч.

Наша страна завоевала часть Малой Азии, на западе линия фронта проходила по территории Австро-Венгрии. Говорят, что в России в годы Первой мировой войны был голод. Никакого голода не было. На самом деле имеются цифры, которые нужно публиковать, цифры, свидетельствующие о значительных положительных результатах и успехах России начала XX века. Зато сколько негатива слышится вокруг о царе, народе. И крутится, как шарманка, одно и то же. При таком подходе народ не объединишь, ни на какое дело его не мобилизуешь. Конечно, нельзя идеализировать ни Великую Отечественную, ни Первую мировую, ни войну с Наполеоном, ни другие события нашей истории. Однако следует понимать, что Россия политически и духовно развивалась от маленького княжества до великой империи, шла вперед, совершала достижения в науке, образовании, творчестве – это все наша гордость, наши завоевания. Ни одна страна идеально не развивается, у всех бывают проблемы, взлеты, падения. Как Господь говорит: «Упал, встал и дальше иди», – таким путем и Россия шла. И сейчас мы идем путем, который нам Христос указывает. Может быть, у американцев существует своя миссия, однако у России она заключается в том, что нам нужно Православную веру сохранить. Русская цивилизация – мы не страна, мы именно цивилизация – должна предложить миру православный образ жизни. Я был свидетелем разговора французского президента Жака Ширака с нашим руководителем. В конце разговора высокий гость сказал: «У вас в стране интеллигенция все время спорит о том, с кем должна быть Россия – с Западом или с Востоком. Неужели вы не понимаете того, что ваша страна – это не Запад и не Восток. Вам все дано – огромные территории, героический народ, значительные запасы воды... Вы – отдельная цивилизация!».

На протяжении веков Россия – наследница Византийской цивилизации. Как с Византией когда-то боролись мировые

силы зла, как ее уничтожали, как сейчас ее критикуют, клеветают на нее. Сегодня точно такая же ситуация происходит и с Россией. Наше поколение оказалось на каком-то историческом этапе недостойным наследником, но сейчас снова поднимаем духовное знамя. Если мы этот фактор веры будем нести всему миру, Россия будет непобедимой, Россия будет процветающей державой, богатой, мирной! Тогда мы будем иметь духовную связь с ближними, а также с дальними и с Богом!

*Н.Б. Жукова\**

## **РАЗРУШЕНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ КАК УГРОЗА РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ**

Международная обстановка, сложившаяся в современном мире, внутренняя политическая ситуация в стране – все это требует не только сильной армии, сильного флота, новейшего вооружения, но требует и другого духа, другого состояния общества. Святейший Патриарх Кирилл, выступая на одном из наших соборов, сказал: «Те ценности, которые сегодня предлагаются обществу и которые сегодня в медийном пространстве звучат, не являются традиционными. Люди не пойдут в смертельную атаку ни за увеличение ВВП, ни за то, чтобы увеличить объем собственного потребления. Люди будут отстаивать другие ценности».

Поэтому важно, чтобы этими традиционными ценностями овладело все наше подрастающее поколение. 25 мая 2011 года на Всемирный Русский собор была вынесена тема «Базисные ценности как основа единства народов». Базис-

\* *Жукова Нина Борисовна* – сопредседатель Международной общественной организации «Союз православных женщин», г. Москва.

ные ценности были сформулированы, поддержаны всеми собравшимися, а так как на наших соборах всегда присутствуют лидеры политических партий, представленных в Государственной думе, принятое решение трансформировалось в определенные документы партий. В числе базовых ценностей были обозначены справедливость, мир, свобода, единство, нравственность, достоинство, честность, патриотизм, солидарность, семья, культура, национальные традиции, благо человека, трудолюбие, самоограничение, жертвенность. С точки зрения общественной организации «Союз православных женщин», в перечень базовых ценностей необходимо включить веру, так как абсолютное большинство людей разделяет религиозную веру, и для них это традиционная ценность. Все названные базовые ценности вошли в ряд государственных нормативных документов. Так в Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 31 декабря 2015 года) указаны защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России и преемственность истории нашей Родины. В самом начале документа о развитии стратегии воспитания в Российской Федерации до 2025 года зафиксировано, что стратегия воспитания опирается на систему духовно-нравственных ценностей, сложившихся в процессе культурно-исторического развития России, таких как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга пред самим собой, своей семьей и своим Отечеством. В концепции духовно-нравственного воспитания для российских школьников дано определение самого понятия патриотизма как любви к Родине, своему малому народу, своей малой Родине, своему

Отечеству. Если взять все перечисляемые мной документы, то можно отметить, что названные ценности взаимосвязаны и соподчинены. Они образуют единую целостную систему.

Но, к сожалению, среда, окружающая сегодняшних школьников, транслирует совершенно другие ценности. Они преподносятся массивно, красиво, как главный смысл жизни молодого человека. К сожалению, семья не играет основополагающей роли в воспитании подрастающего поколения. Устои традиционной семьи дважды подверглись разрушению: октябрь 1917 года и 1990-е годы. Православная традиционная, а затем и советская семья были разрушены. Были разрушены семейные устои, государственные основы поддержки семьи, в частности государственное финансирование – мы сейчас сталкиваемся лишь с остатками этой системы.

В выпущенном нами сборнике, посвященном тематике семьи, приведены исследования, показывающие, что если рождаемость будет сохраняться на том уровне, как сейчас, и семья не будет представлять ценность для молодых людей, то численность народа будет катастрофически убывать. А если богатейшая страна, какой является Россия, с ее людьми, с ее ресурсами, с ее потенциалом будет безлюдной, то всегда появится желание других стран нас захватить, покорить и переделать в другое состояние. В январе 2016 года был подготовлен документ, где говорится о том, что семья – эта одна из основ, укрепляющих безопасность государства, и это та ячейка общества, которая способна объединить и сплотить народ. Выступая перед депутатами Государственной думы, Владимир Владимирович Путин сказал: «Единство народа может быть достигнуто только в том случае, если мы будем едины, если у нас будет крепкий дух и мы будем готовы защищать свое Отечество»!

## ГУМАНИТАРНО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ КРИЗИС ОТЕЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*1. Диагностика ситуации.* Аналитических статей и даже фельетонов, описывающих ситуацию **кризиса** в российском образовании, написано очень много. Начну с рассмотрения главных *факторов разрушения образования* в России, разделив их на четыре группы.

*1. Стратегически факторы.* Отмена советской стратегической цели образования, сформулированной в виде крупного антропологического идеала («всесторонне развитая гармоничная личность»), привела к мировоззренческому вакууму сверхзадач у педагогического сообщества. Отсутствие высокой сверхзадачи приземлило систему, превращая её из стратегически важной сферы в социотехнический довесок.

Утрата стратегической цели быстро превратила образование из блага и служения в сферу услуг, то есть потребления, что и было узаконено нормативно-правовыми документами.

Превращение школьного учителя и вузовского профессора в *педагогического официанта*, предоставляющего педагогические услуги, резко уронило престиж самой профессии и, как следствие, привело к разрушению системы педагогического образования.

*2. Содержательные факторы.* Сведение содержания образования к компетенциям, введение новых учебных планов и стандартов в считанные годы свели на нет *фун-*

---

\* Слободчиков Владимир Иванович – доктор психологических наук, профессор, член-корреспондент РАО, сопредседатель Международного научно-экспертного совета по духовно-нравственной безопасности при Российском институте стратегических исследований, г. Москва.

*даментальность и энциклопедизм* (как главные признаки общего образования) и породили утилитаризм и функционализм (человек-потребитель и человек-функция).

Резкое сужение содержания естественнонаучного школьного образования разрушило у целого поколения целостную картину мира, что привело к процветанию лженаучных увлечений, магии и оккультизма (вместо астрономии – массовое увлечение астрологией).

Расширение содержания гуманитарного образования было осуществлено не благодаря усилению нравственного компонента в преподавании отечественной истории и классической литературы, а посредством введения множества курсов истории, произведений постклассической литературы, введения с 5-го класса курса обществознания, через который происходит насаждение чуждой системы мировоззренческих установок и ценностей.

Профилизация старшей школы, совмещённая с подготовкой к ЕГЭ, привела к тому, что глубины в образовании не добавилось, а уозость наступила. Сегодняшняя школа обязательно погубит Леонардо, Пушкин не пройдёт тестирование по математике, а Царскосельский лицей не сможет называться лицеем из-за несоответствия лицейскому профилю.

*3. Организационно-экономические факторы.* Переход к нормативно-подушевому финансированию резко увеличил среднюю наполняемость классов.

Требование закона об образовании, чтобы зарплата в образовании была не ниже зарплаты в промышленности региона, привело к массовому сокращению опытных учителей школ и преподавателей вузов и резкой перегрузке оставшихся.

Одновременно с увеличением штатов в органах управления фактически сокращены функции развития и методической помощи, которые заменены функциями контроля и надзора.



Перевод образования на «рыночные» отношения, в которых мерилom стала финансовая эффективность и внешний имидж, на десятилетия исключил из образования собственно образование.

4. *Воспитательные факторы.* Замена воспитательной установки «педагогика обязанностей» («Учащийся обязан...») – именно так всегда начинались «Правила для учащихся») на установку «педагогика прав» (Конвенция ООН о правах ребёнка) привели к *инфантилизации и утрате ответственности* уже у двух поколений.

Тотальные рейтинги между учениками, учителями, школами, вузами, муниципалитетами, регионами стали источником тотальной лжи, показухи и гордыни.

Насаждение западных стандартов образования и иноязычных терминов в сферу образования привело к тому, что тьюторов, аниматоров, кураторов и фасилитаторов в школах и вузах стало чуть ли не больше, чем преподавателей, учителей и воспитателей.

**II. Упования образовательных реформ 90-х гг.** В конце 80-х годов прошлого века по решению Госкомитета по образованию и науке был создан Временный научно-исследовательский коллектив – знаменитый ВНИК «Школа», перед которым была поставлена вполне конкретная задача: *разработать концепцию развития общего образования в нашей стране.*

Казалось бы, ну что это за задача – новая концепция общего образования? Но с первого шага стало понятно – это не *узко педагогическая задача*, а прежде всего, *культурно-историческая*, решение которой задавало принципиально новый образ отечественного образования. Для такого образования должны были буквально с нуля проектироваться и конструироваться *новая педагогика, новая психология, новая философия образования, новые образовательные тех-*

*нологии, новые практики образования.* То, что я перечислил, были императивы, вызовы времени, ответы на которые требовались «здесь и сейчас».

По прошествии четверти века от начала кардинальных реформ в образовании можно уже достаточно содержательно отнестись к случившемуся опыту. В чем был главный пафос ранних реформаторских действий? Говоря коротко – это *раскрепощение педагога*: раскрепощение а) *в определении содержания образования* – его предметного, ценностного и организационного потенциала, и б) *в определении смысла своей профессиональной деятельности*, который можно было обрести в свободном творении авторских школ, авторских программ, инновационных образовательных технологий.

Разгул демократических реформ обнаружил себя в тотальном отказе от господствующей марксистско-ленинской идеологии. В советской педагогике, естественно, довлела идеология социализации в формате *коллективно-коммунистического воспитания*. На смену коммунистической социализации должна была прийти либеральная *индивидуализация*, которая довлеет в так называемой *гуманно-гуманистической идеологии* с ее сверхценностью индивидуальных траекторий развития отдельного ребенка и его свободы в образовании. В современном «Манифесте гуманистической педагогики» подробно прописаны все несбывшиеся в 90-х годах и сегодняшние упования реформаторов.

Представлю неполный список «плодов-подмен» модернизации образования, которые были получены к концу 90-х годов и получают по сей день:

- *демократизация* образования подменилась его лукавой *модернизацией* по лекалам образовательных систем «коллективного Запада»;
- коммунистическая идеология *заместилась* либеральной, идеологией глобализации, постмодернизма и потребительства;

- *лично ориентированное образование фактически подменяется индивидуалистически ориентированным;*
- *содержание образования, результатом освоения которого должен стать широко, глубоко и высоко образованный человек, подменилось содержанием обучения, в результате которого должен появиться индивид с набором функциональных компетенций (отсюда ФГОСы, ЕГЭ и т.п.);*
- *творческая раскрепощенность всех участников образования подменилась жестким администрированием (валом отчетов и справок для всех и каждого);*
- *качество образования подменилось экономической эффективностью; соответственно профессиональный руководитель сменился на эффективного менеджера;*
- *равная доступность высококачественного образования подменяется кастовым образованием: элитное – для немногих, массовое – для оставшихся.*

Кстати, все подмены, что я перечислил – это именно для участников массового образования. Образовательные и экономические власти страны именно для него и утвердили главный *антропологический идеал* – индивид с набором функциональных компетенций. Для элитариев, лидеров и конкурентоспособных, конечно же, другой идеал – это тщательная подготовка *специалистов и организаторов чужой жизни для своей пользы.*

**III. Точка бифуркации образования – выбор пути.** Сегодня необходимо твердо и точно фиксировать *системный кризис* в нашем образовании, в основе которого – реально сложившиеся *гуманитарно-политические противоречия* как в стране в целом, так и в образовании в частности. Прежде всего это столкновение цивилизационных трендов в двух системообразующих нашего образования.

*Первая образующая* – это столкновение масштабных образов образования: с одной стороны, все большая его ве-

*стернизация и глобализация*, т.е. полная ориентация в построении всех составляющих образования по западным образцам; с другой стороны, требование *ретромодернизации* отечественного образования, т.е. возвращение к его базовым ценностям и традициям во всей их исторической развертке.

*Вторая образующая* – это столкновение двух ориентиров на *антропологический идеал* как результат образования: с одной стороны, буквально, *возращение самостоящего, разносторонне развитого, ответственного человека* во всей полноте его духовно-душевно-телесных способностей; с другой стороны, буквально, *форматирование*, по словам одного из бывших министров образования, «*компетентного потребителя*» услуг и не менее компетентного *производителя* этих же услуг. Или же, говоря словами создателя Ордена иезуитов Игнатия Лойолы, нужна тщательная подготовка «*послушного и дисциплинированного исполнителя*». Вот такой антропологический идеал современного отечественного образования – *цивилизованный потребитель и дисциплинированный исполнитель*.

И именно здесь – в этой точке духовного и социокультурного напряжения, все мы – образователи, хотим мы этого или не хотим, попадаем в ситуацию сложнейшего и небезопасного *выбора* в выше обозначенных противоречивых тенденциях – *выбора личностного и выбора профессионального*. Именно в этой точке нам необходима конструктивная и перспективная *рефлексия уже случившегося настоящего и еще не случившегося, но потребного будущего*.

Хорошо известно, что для того, чтобы любая образовательная система, в силу своей инерционности и устойчивости, функционировала слаженно и исправно, требуется *предельная ясность ее оснований*:

*первое основание* – это *образ будущего страны* (сегодня это вопрос о национальной идее) *как стратегическая*

*сверхзадача* общества, создающего свою образовательную систему (подчеркну – свою и для себя, а не для чужого дяди), призванную решать эту задачу;

*второе основание* – это образовательная цель системы, сформулированная в виде антропологического идеала (иногда говорят «образ выпускника»);

*третье основание* – это профессионально-антропологический идеал педагога и само педагогическое «производство» как определённый тип антропопрактики, которая призвана обеспечить достижение этого антропологического идеала.

Ясность и непротиворечивость трёх этих оснований позволяет безошибочно определять четвертое основание – *содержание образования* и пятое – *средства его реализации*.

Замечу, если нам удастся конкретно и предметно раскрыть все эти основания, то у нас появится шанс выявить и воплотить *новый образ отечественного образования в XXI в.* Чтобы осознать масштаб задач, стоящих сегодня перед нашим обществом в целом и перед образованием в частности, имеет смысл взглянуть на наше недавнее и чуть отдаленное прошлое.

Так, в дореволюционной России было ясно, что: *образ будущего* как стратегическая сверхзадача общества – это выстраивание *православной русской державы*, объединяющей под покровом своим иные народы и иные традиционные конфессии; *антропологический идеал человека*, способного осуществить такой образ будущего – это человек, *стремящийся к совершенствованию* своему во всех отношениях по слову Спасителя: *”Будите вы совершени, якоже Отец ваш небесный совершен есть”* (Мф. 5, 48); *”Создателю нашему во славу, родителям на утешение, Церкви и Отечеству на пользу”* [1]; педагогическая тактика воспитания такого человека состоит в *восстановлении повреждённой грехом природы человека (исцелении от греха)* через покаяние.

Даже обучение рассматривалось как особый вид покаяния, через который человек избавляется от греха невежества.

Соответственно, в советской системе образования был сформирован *образ светлого коммунистического будущего* как стратегическая сверхзадача общества; был определён *образ всесторонне развитой и гармоничной личности* как антропологический идеал; было определено педагогическое производство *формирования человека – строителя коммунизма* как определенная антропопрактика. Советский учебник научного коммунизма давал ясное определение и уточнял цель и антропологический идеал: «Коммунистическое воспитание – это целенаправленное формирование всесторонне развитых людей, гармонически *сочетающих высокую идейность, трудолюбие, организованность, духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство*» [1, с. 396]. Всё это определяло *фундаментальность и энциклопедизм* как принципы формирования *содержания обучения и положительную героику и коммунистическую нравственность* как основу *содержания воспитания*, соответственно, *педагогическое воздействие* как главное *средство* формирования человека.

Можно обсуждать качество целей и идеалов дореволюционного и советского образования (количество сторон всесторонней личности или утопичность и абстрактность полагаемого идеала) и действенность его средств, но невозможно усомниться в их *наличии и продуманности*. Я привел эти примеры устройства системы образования не для того, чтобы брать их (вместе или по отдельности) в качестве идеологических оснований, а для того, чтобы показать образцы методологической стройности системы организации в недавнем и давнем прошлом отечественного образования. Важно, что оно было крепко сбито; оно не могло измениться при косметическом, пусть даже европейском ремонте; оно могло быть только *сломлено*. Первый раз – в начале XX

столетия, второй – в конце его. И последняя ломка продолжается уже более четверти века. А что на смену?

Сегодня налицо: *отсутствие* ясного образа будущего страны, *размытость* и *противоречивость* образовательного идеала выпускника, *шараханье* между так называемыми педагогическими технологиями. В итоге – *бесконечное*, через каждые 3-4 года *изменение содержания и стандартов* образования-обучения, а также *хаотичность средств*, названная вариативностью. Все это и позволяет мне назвать сегодняшнюю ситуацию в отечественном образовании его *системным кризисом*.

**IV. Антропологический императив отечественного образования.** Известно, что всякие кризисы разрешаются *либо продуктивно, либо катастрофически*. Для порождения социально-гуманитарных катастроф великого ума не надо. Как вы помните, еще великий Столыпин говорил демократизаторам и модернизаторам своего времени: «Вам нужны великие потрясения, нам нужна – Великая Россия». Правда, его и убили за это.

Для продуктивного и развивающего разрешения кризиса в нашем случае требуется кардинальное переосмысление самого понятия «образование». Образование должно пониматься как *философско-антропологическая категория*, как одна из форм бытия человека, а не как узко прагматическая функция обслуживания народного хозяйства. Именно поэтому сегодня востребованы *педагогика образования человека, психология образования человека философия образования человека – во всей полноте развертки собственно человеческого в человеке*. Требуется *целостное видение* человеческой реальности во всем универсуме гуманитарного знания. Именно такое видение и должно воплощаться во всем пространстве отечественного образования.

Надо сказать, что, по сути, только в нашей философско-психологической и педагогической мысли была четко

сформулирована антропологическая миссия образования: *образование – это всеобщая культурно-историческая форма становления сущностных сил человека, его родовых способностей, самой его способности быть человеком.* Соответственно, так понимаемое образование позволяло увидеть и утвердить его как *особую форму антропопрактики* – как практики *вочеловечивания человека*, как практики *обретения и отстаивания им собственной человечности.* Богом данный дар, миссия быть человеком неотменима, но воплощение, наращивание этого таланта, по известной евангельской притче – это непростой и великий труд.

Сегодня главный вопрос не в том, что можно и нужно делать с человеком в образовании и как его потом можно утилизировать в социально-технических системах, а как он может обрести в образовании свою собственную человечность, *способность к самостоянию, способность быть субъектом своей собственной жизни и деятельности.* Или, говоря словами А.С. Пушкина: «от века / По воле Бога Самого / *Самостоянье человека – / Залог величия его*».

Сегодня великая способность человека к самостоянию в жизни своей и деятельности в профессиональном языке педагога поименована как *субъектность* всех участников образования. Понятие «субъектность» пришло из богословия в философию, отсюда – в психологию образования, а теперь непосредственно и в педагогическую практику. Понятно, что проблема субъектности – если она действительно чрезвычайно значимая *антропологическая ценность* и для отдельного педагога, и для профессионально-педагогического сообщества в целом – требует и от них позиции собственной субъектности.

Существует своеобразный *антропологический закон*: только подобное порождает подобное, *только личность способна наставить другого на личностный путь развития;*



*только субъект собственной жизни и деятельности способен быть гарантом становления субъектности другого.*

К сожалению, этот закон либо не знается, либо небрежно исполняется. Чаще педагоги действуют в отношении своих воспитанников по мотивам известной девичьей песни: «Если я тебя придумала, стань таким, как я хочу». *Но именно в этом законе, в этой педагогической сверхзадаче я вижу смысл и миссию отечественного образования в XXI веке.*

## **Литература**

1. *Федосеев П.Н. и др.* Научный коммунизм. Учебник для вузов. 5-е изд. – М.: Политиздат, 1982. – С. 396.

*А.В. Лабутин\**

## **ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ**

*Ваши Высокопреосвященства, Ваши Преосвященства,  
всечестные отцы, дорогие братья и сестры!*

При формировании личности человека – и христианина, и гражданина – важную роль занимает история. Возникает вопрос: как относиться к ее урокам?

Существует прекрасное определение истории, данное известным английским историком и философом Арнольдом Тойнби. Он трактовал историю как диалог Бога и человека, диалог в виде Божественных вопрошаний. И в зависимости от того, как человек или целый народ отвечает на

---

\* *Лабутин Алексей Владиславович* – архимандрит Вениамин, кандидат богословия, заведующий межвузовской кафедрой теологии и истории религий, г. Самара.

этот Божественный призыв, определяется его дальнейшая судьба. Если исходить из этого подхода, то история становится провиденциалистской по своей сути, она является для нас матерью-наставницей, наглядной иллюстрацией к словам Христова Евангелия.

Существует и другой взгляд на историю, изложенный первым марксистским советским историком XX века Михаилом Николаевичем Покровским. Он говорил: «История есть политика, опрокинутая в прошлое». То есть в истории допустимы любая фальсификация, любые изменения, если это нужно тому или иному политическому режиму. И сейчас мы сталкиваемся с очень мощными историческими фальсификациями.

Несколько лет назад Российский институт исторических исследований проверил учебники по истории 15 стран СНГ и выяснил очень интересную особенность. Оказывается, только в трех странах – это Россия, Беларусь и Армения – историю преподают достаточно объективно. В учебниках же большинства стран СНГ история, изложенная в них, представляет собой полный набор мифов. Взять, к примеру, учебник по истории для 9 класса школ Казахстана. Там написано следующее: «Главным содержанием истории Казахстана с середины XVIII века до 90-х годов XX века является борьба казахского народа с агрессивными проявлениями русского колониализма». Интересно, когда республикой управлял Ди Мухаммед Ахмед Чикуняев, это время тоже являлось русской колонизацией? Я уже не говорю про учебники истории Украины. Такое ощущение, что сейчас они выходят из лаборатории печально известного академика Фоменко. Они ничего общего не имеют с действительностью.

В настоящее время в исторической науке мы сталкиваемся с откровенными проявлениями русофобии, имеющей задачу ударить по трем основам базового содержания,

на которых строятся российская история и наша традиция, – государственности, нашему народу и Православной Церкви. В русской истории всегда являлась важной связка «Церковь и государство». Государство, подобно внешнему обручу, держало российские границы, защищало территорию страны, обеспечивало освоение новых земель, следило за соблюдением закона.

Церковь была душой народа, выразительницей его лучших традиций, и, как правильно заметил Владимир Владимирович Путин, «Церковь – это та духовная скрепа, которая всегда держала наше российское общество». Поэтому неслучайно первый удар антироссийских сил приходится по государственности. Часто в адрес нашей страны звучат следующие обвинения: «Российское государство является тоталитарным, агрессивным, противостоящим свободе». Россия становится в современной либеральной историографии, как когда-то и в советской, тюрьмой народов. О нашей стране говорится, что она поработала другие народы, всегда развязывала войны. После развенчивания в сознании школьников идеи государства следующий удар наносится по самому народу. Русский народ объявляется народом ленивым, народом, склонным к деспотизму, народом, не борющимся за свою свободу, духовно пустым народом. Это сейчас встречается практически во всех учебных пособиях и статьях западных публицистов, посвященных русской тематике.

Наконец, третий удар наносится по Русской Православной Церкви. На нее возлагается ответственность за все вышеперечисленное. Принятие Православия объявляется геополитической ошибкой, якобы обеспечившей заторможенность последующего исторического развития России. Иногда места меняются, и первый удар наносится уже не по государству, а по Церкви, что сейчас и делается чаще всего. Как говорил небезызвестный Збигнев Бжезинский, «если

мы разрушим Русскую Православную Церковь, то мы ослабим и разрушим Россию». Поэтому верность исторической памяти, исторической традиции является очень важной частью воспитания современных школьников и студентов.

Предлагаю вашему вниманию три очень коротких курса в русскую историю не как в некий занимательный период, а с целью показать, какой вывод был сделан народом из этой эпохи, что вошло в его самосознание, что стало частью русской ментальности. Первой эпохой для нашего изучения является середина XIII века. Россия обескровлена после монголо-татарского нашествия, она потеряла почти треть населения, были разрушены десятки городов. Страна попала под ордынское иго. Встает вопрос о дальнейших путях ее развития. И выстраиваются две магистральные линии. Первую, представляет в своей политике святой благоверный князь Александр Невский, являвшийся с 1246 по 1263 годы Великим князем Владимирским и Киевским, правителем нашего государства. Мы знаем его, с одной стороны, как выдающегося полководца, положившего конец завоевательной экспансии шведских и немецких крестоносцев на северо-западные земли нашей страны. Одновременно этот человек принимает вассальную зависимость от Орды, он едет к хану Батю, получает ярлык на великое княжение и за годы своего правления соблюдает лояльность к новому политическому центру, под власть которого попала Русь.

Советские учебники истории 1920-х – начала 1930-х годов даже называли этого князя коллаборационистом, предателем своего народа. Потом, когда страна оказалась на грани войны с фашистской Германией, Сталин резко изменил свое отношение к Александру Невскому, и он вновь стал национальным героем. Из чего исходил в своих решениях этот благоверный князь? Он исходил из того, о чем впоследствии скажет Иван Александрович Ильин в XX веке – народ сохраняет себя тогда, когда сохраняет веру, культуру,

язык. Утрата любого из этих начал означает распад народа, его растворение в окружающей территории. Вспомним половцев, печенегов, скифов, многих, кто прошел через русскую историю и практически бесследно затерялся на ее бескрайних просторах. Орда не пыталась навязать нам свою религию, свои законы, ставя антирусских князей. Монголо-татары не посягали на русскую культуру, не говоря уже о русском языке. Святой князь понимал, что настанет время, когда пробудится в русском человеке национальное самосознание и он вновь сможет воспрянуть духом. Объединиться и сбросить иго, которое мешает его развитию, однако не покушается на фундаментальное устройство России.

Кто представлял вторую альтернативу? Даниил – Великий князь Галицко-Волынский. После того как он побывал в Орде и получил у хана Батыя ярлык, он сказал: «Злее златы, честь татарская». Он решил любой ценой бороться с монголами. В конечном итоге он заключает союз с польским и венгерским королями и в 1253 году принимает католичество, объявляет себя находящимся в вассальной зависимости от Рима, и папа Иннокентий IV жалует ему титул короля Южной Руси. Кстати, эту дату сейчас называют датой создания независимого Украинского государства, хотя слово «Украина» в те годы нигде не упоминалось. Рассмотрим историческую перспективу. Александр Невский правил на северо-востоке. Владимиро-Суздальская Русь стала ядром нашей государственности. Младший сын Александра, святой благоверный князь Даниил, стал первым московским князем. Чем закончилось собирание русских земель вокруг Москвы? Это мы с вами очень хорошо знаем – в результате образовалась Великая Россия! Что же произошло на юго-западе? Через сто лет после смерти Даниила Галицкого умерли его последние потомки. Эти сто лет были временем напряженной борьбы: открыв двери для Запада, Даниил Романович, по сути, вызвал хаос в Галицко-

Волынском княжестве, где очень быстро стали сменяться правители, и затем территория этого княжества была разделена на три части – Волынь захватила Литва, Польша взяла себе Червонную Русь, к Венгрии отошло Закарпатье. И Червонная Русь исчезла. Сейчас эта территория называется Западной Украиной, там искажена вся история, регион представляет собой один из центров русофобии. Таким образом, Александр Невский заложил очень важную вещь в ментальность нашего народа. Благодаря ему мы поняли, что, утратив веру, мы утратим все. Если мы сохраним веру, мы сохраним все.

Вторая историческая ретроспектива переносит нас на сто лет спустя после жизни благоверного князя Александра Невского. Это XIV век – эпоха собирания русских земель, эпоха преподобного Сергия Радонежского. Преподобный Сергий Радонежский неоднократно говорил своим ученикам слова, впоследствии воспроизведенные другим русским святым преподобным Андреем Рублевым при написании им иконы Святой Троицы. Слова эти следующие: «Я хочу, чтобы воззрением на Святую Троицу побеждался ненавистный мне образ розни мира сего». Страна разделена на части, князья воюют друг с другом, нет единства, забыты евангельские заповеди. Личные интересы у сильных мира сего стоят на первом плане. Пока это не удастся преодолеть, не будет никакого русского возрождения. И преподобный Сергий внушает мысль о необходимости ценить не кратковременные материальные блага, но ценить вечное. И мы с вами знаем, что одна из вершин государственного подвига преподобного Сергия – это благословение Димитрия Донского на Куликовскую битву. Сейчас в учебниках запредельных стран это сражение замалчивают или говорят, что, мол, это было обычное, второстепенное сражение с Ордой, которое на самом-то деле и победой сложно назвать, поскольку хан Тохтамыш через два года сжег Москву, потом несколь-

ко десятилетий Русь снова должна была платить татарскую дань. Опять же, тема нетолерантная, непонятно, с кем там воевали, что там о ней говорить. На самом деле очень четкую оценку дал Дмитрий Сергеевич Лихачев. Он сказал, что это важная часть нашего самосознания. Ведь кто вышел на Куликово поле? Вышли москвичи, рязанцы, суздальцы, множество других народов. Однако кто пришел с Куликова поля? Пришли русичи, русские. Впервые идея Святой Руси как нашего общего дома, идея нашей страны как избранной Богом, призванной нести окружающему миру свет истинной веры, духовной культуры, идея Руси как дома Пресвятой Богородицы активно проявляется именно в XIV веке усилиями преподобного Сергия Радонежского, святителя Алексия Московского, небесного покровителя нашего города, первых русских князей. И вот эта идея Отечества как Святой Руси на многие годы становится определяющей в русском самосознании. Западу совершенно непонятный пример, однако для нас явившийся прямым следствием того древнего выхода на Куликово поле – пример того, за что погиб Александр Матросов. Обычно говорят: «Солдат воюет за свой дом, за свою семью». А у него ни дома, ни семьи не было. Однако у него был другой дом – его Родина, которую тот воин ставил на первый план.

Третий пример, ретроспектива, о которой, достаточно интересно поразмышлять, – панорама Смутного времени начала XVII века. Неслучайно эта эпоха названа этим именем. В течение каких-то восьми лет две царские династии, Годуновы и Шуйские, полностью и бесславно пресекаются. Появляются два самозванца, страна оказывается вовлеченной в войну с Польско-Литовским королевством и со Швецией. Большая часть европейской территории Руси является оккупированной, в Москве сидит польский гарнизон. Казалось, что нашей стране был нанесен удар, после которого она уже не оправится. Предпринимались попыт-

ки что-то изменить, восстановить государственность. Например, было собрано первое ополчение, которое возглавил Прокопий Ляпунов, рязанский дворянин, о котором мы обычно забываем. Однако это ополчение закончилось бесславно. Полагаясь лишь на свой политический опыт, Прокопий Ляпунов не смог объединить казаков, крестьян, дворян в единое войско. Все закончилось мятежом и его убийством. Поляки продолжали править в Москве. И вдруг по русским городам рассылается грамота человека, который в тех условиях стал последним оплотом державности, по сути, последним легитимным правителем. Это был святой Ермоген, патриарх Московский и всея Руси. Церковь всегда в решающие моменты русской истории была со своим народом, и она давала ему осознание национальной идеи. Он рассылает грамоты по разным городам. Мы все с вами знаем, что было дальше – Нижний Новгород, формирование ополчения Минина и Пожарского, которое спасло Россию, придя к Москве с Казанской иконой Божией Матери. Однако грамоты пришли не только в Нижний. Они пришли и в другие волжские, северные города, тогда еще не занятые интервентами. Почему именно здесь, на Волге, произошло возрождение? Вспомним, как все начиналось. Вот читает дьяк грамоту патриарха о насилиях на Русской земле, об утрате монарха. Люди слушают, кто-то переживает, кто-то плачет, кто-то равнодушен к происходящему. И очень часто наши разговоры о бедах России заканчиваются, как сказал один щедринский персонаж, разговором в пользу бедных – мы поговорили, мы разошлись. И все продолжает идти своим путем. И вдруг появляется Косьма Минин, который говорит: «Братья, положим души за Русскую землю. Четвертому деньгу дадим на войско». То есть двадцать пять процентов того, что человек имел, накопления на черный день, люди стали отдавать. И это показывает знаменитая картина, на которой изображено, как люди серьги, кольца



снимают, из кубышек достают еще прадедовские какие-то ценности, идут на жертвы, лишь бы спасти державность. И вот мы видим третий пункт русского самосознания – соборность. Соборность всегда строится на единстве, а единство бывает в вере и любви. А подлинная любовь – это всегда любовь жертвенная. И вершина жертвенной любви заключается в крестном подвиге Христа. Если человек не готов к жертве, у него нет любви и он мало что может сделать на своем жизненном пути. А когда появляется жертвенная любовь к Родине и желание защитить свою землю, тогда ополчение двигается вдоль Волги, а со всех областей Руси, как маленькие ручейки, сливающиеся в большой поток, к нему присоединялись люди, доселе лишь малыми силами сопротивлявшиеся интервентам. И вот совместными усилиями они отбивают у врагов Ярославль, собирают собор, именуемый Собор всея Русской земли, выбирают правительство. А потом мы хорошо помним, что появляется наш национальный праздник, которым является не День Октябрьского переворота, день, который разделял страну, но День народного единства, когда с Казанской иконой Божией Матери была освобождена Москва, и было восстановлено Российское государство. И последний, очень интересный штрих к этой истории – избрание нового русского царя Михаила Федоровича Романова. В советских учебниках истории обычно любили писать так: «Миша Романов молод и глуп. Будем править за него», – сказали бояре». Однако когда мы говорим так о наших предках, мы их опускаем до нашего, порой примитивного, мышления. У нас часто определяющую роль в принятии решений играет предложение чисто материальных ценностей. На самом деле все было гораздо сложнее. Были и более известные князья на Руси, и бояре, однако у них был один существенный недостаток – все они утратили духовную чистоту. Все они многократно изменяли крестному целованию, то переходя на сторону Лжеди-

митрия I, II, то пребывали у Шуйского, поляков, шведов. Они утратили обычную чистоту человека и христианина. И люди поняли, что если опять поставить кого-то из них во власть, то будет Василий Шуйский №2 и опять все закончится новой смутой. И поставили человека, который не участвовал ни в каких интригах, который не предавал свою землю и который своей матерью был благословлен на царство Феодоровской иконой Божией Матери, еще одной нашей святыней. И эта династия 300 лет правила страной, и правила успешно. Потому что было на это Божье благословение. И эти три важнейшие ценности – вера, патриотизм и соборность – стали важнейшими частями нашего национального самосознания. Наш народ их проносил сквозь самые сложные периоды истории. И, конечно, в XX веке это помогло нашей стране, особенно когда началась Великая Отечественная война – та война, которая сейчас максимально фальсифицируется. Известно, что три дня назад украинский парламент принял резолюцию, что Вторую мировую войну развязали нацистская Германия и Советский Союз, которые напали на Польшу, Литву, а самое главное – Советский Союз в 1939 году напал на Украину. Комментарии, как говорится, излишни. Однако попытка таким манером переписать историю – это попытка развенчать тот великий подвиг, который был осуществлен в ходе этой войны. Это попытка разрушить систему ценностей, которую наш народ сохранил. Часто задают вопрос: почему европейские государства с развитой промышленностью с хорошими армиями одно за другим падали, как спелые сливы, к ногам Гитлера? Почему Франция – страна, имевшая практически равный потенциал с Германией сопротивлялась двадцать дней, а потом позорно капитулировала? А Советский Союз вышел победителем! Что такое Советский Союз? Это наша великая Россия, которая тогда называлась чуть-чуть по-другому. Тогда, в годы войны, на первом плане стоял не эгоизм, не

себялюбие, не желание любой ценой спасти свою жизнь и капиталы, а решающую роль играли вера, Отечество, соборность. За эти ценности наши воины шли на поле брани, гибли в Брестской крепости, под Москвой, но отстояли и сохранили нашу великую державу. Для нас очень важно сохранить историческую память, а для этого надо вдумчиво читать историю, развенчивать те мифы, которые туда приносятся. Надеюсь, что эта деятельность у нас идет, и идет успешно. По благословению Высокопреосвященнейшего Сергия, митрополита Самарского и Сызранского, в Самарском институте повышения квалификации работников образования состоялся первый в истории нашей области съезд учителей истории и обществознания. Педагоги и ученые обсуждали проблемы сохранения подлинной истории, воспитания патриотизма молодого поколения. Важно, чтобы обсуждаемые проблемы нашли действенную реализацию в школе, семье. Используя средства массовой информации, предлагать достойные фильмы, благие примеры для подражания, формировать положительный образ национального героя как воспитывающую основу детей. Ведь именно они, дети начала XXI века, и будут двигать Россию дальше.

# СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ И ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

*Е.Л. Крылова\**

## СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ (на примере мультимедийного проекта ГТРК «Самара»)

Богатая многовековая история России обуславливает мощное объединяющее начало российского общества. В последнее время идеи патриотического воспитания являются объектом повышенного внимания, они рассматриваются как основа, вокруг которой будет объединяться молодежь, с избираемой самостоятельно, активной и патриотической позицией, на основе которой сформируется ее способность и готовность к участию в действиях, ведущих к процветанию страны.

Патриотическое воспитание, его основные составляющие прописаны в Государственной программе и Концепции патриотического воспитания и отражены в его определении – «это систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и общественных организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству,

---

\* *Крылова Елена Леонидовна* – директор филиала «Государственная телевизионная и радиовещательная компания «Самара», аспирант кафедры педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет» (СГСПУ).

готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Родины» [4, с. 8].

Особый интерес представляет решение проблемы *комплексного совершенствования форм и механизмов реализации* современной концепции патриотического воспитания российской молодежи.

Необходимо принимать во внимание то, что патриотическое воспитание молодежи, кроме формирования социально важных качеств личности, сосредоточено на выполнении других пунктов процесса воспитания – приобщении молодых людей к полезной деятельности в обществе, а также к саморазвитию личности и как субъекта деятельности, и как индивидуальности [1, с. 108].

Необходимо придать субъектный характер формированию патриотизма у современной молодежи, тем самым показать влияние активной гражданской позиции молодого поколения на качественный уровень развития всех общественных институтов [3, с. 45].

Говоря о совершенствовании процесса патриотического воспитания, можно выделить следующие возможные факторы.

*Создание нормативно-правовых основ патриотического воспитания.* Определение роли, места, социально-правового статуса, задач, функций каждого органа, ведомства как составных элементов единой системы патриотического воспитания с учетом их специфики.

*Разработка научно-теоретических основ патриотического воспитания.* Обоснование и обогащение его содержания путем включения культурно-исторического, духовно-нравственного, идеологического, социально-психологического и других компонентов, важнейших достижений в области социально-гуманитарных наук.

*Научно-методическое обеспечение.* Развитие и совершенствование форм и методов патриотического воспита-

ния молодежи, осуществляемого образовательными и общественными организациями.

*Институциональное и информационное обеспечение, утверждение патриотизма в качестве одной из важнейших ценностей в сознании и чувствах молодежи.* Возрождение и конкретное наполнение патриотической идеи в тесной связи с интересами государства, общества, личности. Российский патриотизм должен рассматриваться на уровне общегосударственной идеи [5, с. 13].

В настоящее время, отличающееся высокой степенью информационной загруженности и хаотичным характером появления и распространения информации, роль СМИ в повышении уровня патриотизма в обществе особенно велика.

Быков А.К. в своей работе «Проблемы патриотического воспитания» акцентирует внимание на необходимости пробуждения патриотических чувств у молодого поколения путем популяризации исторических подвигов, удивительных рассказов о героизме соотечественников как в тяжелое военное время, так и в мирной жизни [2, с. 41].

Инновационным форматом синтеза высоких патриотических целей и адаптированных под современное поколение средств передачи и трансляции информации можно назвать *мультимедийный проект*, в полной мере реализующий основные функции СМИ:

- идеологическую,
- познавательно-просветительскую,
- нравственно-воспитательную,
- воздействия,
- популяризации.

В 2015 году по инициативе ГТРК «Самара» был реализован масштабный мультимедийный проект «Год Великой Победы», приуроченный к празднованию 70-летия Победы в Великой Отечественной войне.

Концепция патриотического воспитания молодого поколения в рамках рассматриваемого проекта имела двойственную природу: во-первых, велась масштабная работа по популяризации территории Самарского региона, формированию чувства гордости за малую Родину; во-вторых, очень бережно и скрупулезно прорисовывались портреты участников Великой Отечественной войны, реальных, а не вымышленных героев, достойных подражания и бесконечного уважения.

Это нашло отражение в основных задачах патриотического мультимедийного проекта «Год Великой Победы»:

1) позиционирование Самары и Самарской области на национальном и международном уровне как ключевого центра современной России, сформировавшегося в качестве такового в годы Великой Отечественной войны;

2) закрепление за Самарой звания «Столицы тыла»;

3) напоминание современным россиянам о подвиге тыла, ставшего в годы войны фронтом для миллионов советских граждан;

4) пробуждение в жителях Самарской области гордости за своих ушедших и ныне живущих близких, земляков.

Для достижения поставленных задач проект «Год Великой Победы» реализовывался в два взаимосвязанных этапа.

*I. Федеральный* – международный телемарафон «Здесь тыл был фронтом».

Цель: создание в *национальном медиaprостранстве* информационного повода для *широкой патриотической дискуссии* о роли регионов страны в Великой Победе.

*II. Региональный* – мультимедийный проект «Здесь живет семья Российского Героя».

Цель: привлечение *максимального числа жителей Самарской области* к созданию региональной части проекта, участию в подготовке сюжетов и ток-шоу «Здесь живет семья Российского Героя».

Результатами реализации масштабного мультимедийного проекта стали:

- широкая география распространения основной патриотической идеи популяризации Самарской области – 2 страны и более 15 городов России;
- высокая степень вовлеченности аудитории в мероприятия проекта, нацеленных на *пробуждение* патриотических чувств и ощущение сопричастности к великим историческим событиям, – 3 000 000 телезрителей и радиослушателей только в Самарской области.

Ключевым достижением патриотического мультимедийного проекта ГТРК «Самара» «Год Великой Победы» стало открытие отдельной выставки в Самарском областном историко-краеведческом музее им. П.В. Алабина. Экспонатами выставки стали *уникальные* фотографии, письма, трофеи и воспоминания участников Великой Отечественной войны.

Масштабность, доступность и образность информационного посыла, достигнутые с помощью мультимедийных технологий ГТРК «Самара» и реализованные в рамках многочисленных теле- и радиоэфиров, создали беспрецедентный искренний отклик со стороны представителей всех поколений.

Перед Россией как многонациональным государством на современном этапе развития стоит задача выработки такого содержания патриотизма, который в наибольшей степени будет способствовать воспитанию российских патриотов XXI в., а не повторять урезанные варианты патриотизма прошлых столетий. Идея российского патриотизма в условиях духовного развития страны должна выйти на качественно новый уровень трактовки и понимания.

Именно современные форматы патриотического воспитания, такие как масштабные мультимедийные проекты, соответствуют сложным по своей динамичности, привлека-



тельной визуализации и степени мобильности информационного контента требованиям, предъявляемым сегодняшним поколением патриотов.

Таким образом, к основным функциям СМИ сегодня добавилась потребность в адаптации и производстве качественного информационного продукта, в инновационном формате рассказывающем молодому поколению о незыблемых основах национальной духовности, государственности, уважении, милосердии и любви к Родине.

## Литература

1. *Ахметшина Г.Х.* Военно-патриотическое воспитание старших школьников во внеучебное время // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2013. – №12 (декабрь). – С. 106–110. – URL: <http://e-koncept.ru/2013/13262.htm>.
2. *Быков А.К.* Проблемы патриотического воспитания / А.К. Быков // Педагогика. – 2006. – №2. – С. 37-42.
3. *Гасанов З.Т.* Патриотизм – основа укрепления единства Российской Федерации / З.Т. Гасанов // Воспитание патриотизма, дружбы народов, гражданственности: Материалы 11-й Всероссийской научно-практической конференции. – М., 2003. – С. 40-48.
4. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». Постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. №1493, Москва. – 62 с.
5. *Юшин М.А.* Политические механизмы формирования гражданской идентичности молодежи в современной России: автореф. Дис ... канд. полит. наук. Тула, 2007. – 24 с.

## **ПРЕДСТАВЛЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ О ПАТРИОТИЗМЕ**

Результатом социально-экономических и политических реформ последних двух десятилетий в нашей стране стала дезориентация нашего общества и образования. Россия, активно вступающая в мировые интеграционные процессы, испытывает на себе сильное влияние западных ориентиров развития. К сожалению, сегодня мы констатируем ситуацию, когда традиционные ценности, веками культивировавшиеся нашим народом, подменяются «более современными», западными: христианские добродетели – общечеловеческими ценностями гуманизма; педагогика уважения старших и совместного труда – развитием творческой эгоистической личности; целомудрие, воздержание, самоограничение – вседозволенностью и удовлетворением своих потребностей; любовь и самопожертвование – западной психологией самоутверждения; интерес к отечественной культуре – исключительным интересом к иностранным языкам и иностранным традициям» [ 2, 11].

В связи с этим воспитание гражданина, патриота своей страны является на сегодня одной из наиболее актуальных проблем общества. Она нашла отражение во многих документах, посвященных проблемам воспитания и образования, в частности в Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации», в государственной программе «Патриотическое воспитание граждан РФ», в Указе Президента РФ «О совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания», в «Концепции

---

\* *Волкова Валентина Александровна* – студентка 3 курса иностранного факультета ФГБОУ ВО «СГСПУ». Научный руководитель – к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии Кулешова Е.В.

духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» и других документах.

Обратившись к отечественной истории, мы видим, что проблемой воспитания патриотических моральных качеств и духовности занимались А.П. Аксаков, Н.А. Бердяев, П.П. Блонский, И.А. Ильин, П.Ф. Каптерев, В.С. Соловьев, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, П.А. Флоренский и др.

Идея патриотического воспитания широко разрабатывалась в советский период развития нашей страны. В первую очередь это патриотическое воспитание пионеров и школьников, которое осуществлялось через музеи, классы и залы боевой славы. Комплекс мероприятий, направленный на усвоение учащимися идеей социалистического патриотизма, клубы интернациональной дружбы; сюда же относились разнообразная кружковая и клубная работа краеведческой направленности, проведение эстафет, экспедиций, походов по местам революционной, боевой и трудовой славы, поиск материалов и документов о подвигах героев Октябрьской революции, гражданской и Отечественных войн и многое другое.

В современной педагогической науке воспитание любви к Отечеству определяют с учётом гуманистической направленности образования в целом. Патриотизм понимают как «такое нравственное качество, которое включает в себя потребность преданно служить своей родине, проявление к ней любви и верности, осознание и переживание её величия и славы, своей духовной связи с ней, стремление беречь её честь и достоинство, практическими делами укреплять могущество и независимость» [1, 3].

Актуальность проблемы патриотического воспитания подтверждается данными исследований специалистов, изучавших проблемы современных молодых людей, для которых свойственны незнание своих корней, перерастание патриотизма в национализм, разрушение семейных и кол-

лективных традиций, недостаточно адекватное понимание роли и места России, своего региона, родного города в историческом и культурном развитии общества и государства, своей роли в обеспечении защиты Отечества.

С целью изучения организации работы по патриотическому воспитанию и выявления представлений о патриотизме современных школьников разных ступеней обучения нами было осуществлено исследование на базе МБОУ СОШ №12 г.о. Самара, которое состояло из нескольких этапов.

На первом этапе проводился анализ документации школы, планов внеклассных мероприятий и мер по осуществлению патриотического воспитания учащихся, знакомство с работой музея школы, открытого в 2004 году. В создании музея принимали участие как ученики, так и преподаватели школы. Основной фонд музея составляет 152 единицы хранения, научно-вспомогательный фонд музея представлен 255 единицами хранения. Музей взаимодействует со многими самарскими краеведческими организациями, музеями, библиотеками и архивами.

Кроме того, школа имеет свои патриотические традиции и регулярно проводимые внеклассные плановые мероприятия. Это встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и труда, с воинами-интернационалистами, концерты для ветеранов и пожилых людей в День пожилого человека, Вахта Памяти (возложение цветов к Вечному огню), концерты и музыкально-литературные композиции ко Дню защитника Отечества, конкурс военной песни, конкурс «А ну-ка, парни», «Салют, Победа!». Также ребята регулярно принимают участие в экскурсиях по боевым и памятным местам России, в городских мероприятиях патриотической направленности, ходят в походы, посещают музеи города и области. В формировании патриотических чувств у детей принимают участие и родители. Для этого в школе предусмотрены тематические посиделки, участие родителей в

классных и школьных мероприятиях, совместные с детьми экскурсии и походы.

На втором этапе нашего исследования мы составили анкету и провели анкетирование учащихся 3-х, 5-х и 10-х классов. Выборка составила 75 человек, по 25 учащихся от каждой параллели.

Полученные в результате анкетирования эмпирические данные позволили нам зафиксировать следующие результаты.

Мы спросили у школьников, что они понимают под словом «патриотизм». Ответы на этот вопрос, по нашему мнению, помогают определить уровень базисного понимания учениками понятия «патриотизм» и его составляющих. Анализируя полученные данные, мы констатировали, что самыми популярными ответами среди отвечавших стали: уважение и любовь к Родине, защита своей Родины. При этом следует отметить, что в 8% и в 16% случаев ответов учащихся 3-х и 5-х классов соответственно возникли затруднения с формулировкой ответа на первый вопрос.

Понятие «Родина» большая часть респондентов определяла как «место, где ты родился, вырос, живёшь». Вторым по популярности стал ответ «Моя страна, город, улица, дом». Нас заинтересовал тот факт, что даже старшеклассники при ответе на этот вопрос не конкретизировали свои ответы определениями, содержащими название нашей страны – Россия, Российская Федерация.

Вопрос №3 «Как ты считаешь, какого человека можно назвать патриотом?» позволяет нам понять, какими качествами личности наделяют школьники патриота. При анализе полученных ответов мы увидели, что подавляющее большинство респондентов характеризует патриота как человека, который любит свою Родину. Помимо этого учащиеся считают, что патриот уважает и защищает свою страну, соблюдает ее законы, никогда не уедет из своей страны, служил в армии и готов жертвовать собой ради Родины. При

этом среди ответов пятиклассников были такие, как «патриот – человек, который заботится об окружающей среде», а учащиеся 10 класса отдельно отметили, что «патриот читит ветеранов и знает историю своей страны».

Четвёртый и пятый вопросы дают нам представление о том, знают ли школьники символы России и текст государственного гимна РФ. При анализе ответов учащихся было констатировано, что подавляющее большинство респондентов в качестве символов государства называют флаг, герб и гимн России, при этом среди третьеклассников и пятиклассников 60% не знают или знают не полностью текст гимна, среди же учащихся 10 класса такой вариант ответа выбрали 28% респондентов.

Среди всех вопросов анкеты особым образом выделялся вопрос «Как ты считаешь, должен ли каждый юноша в нашей стране служить в Вооруженных силах России?». При анализе ответов мы констатировали, что 68% третьеклассников и 60% пятиклассников ответили положительно, в то время как среди учащихся 10 класса количество положительных ответов сократилось до 40%, и этот результат не может не вызвать определенной настороженности, поскольку именно этим ребятам в скором времени предстоит призываться на военную службу, т.е. проявлять патриотизм не в каких-то абстрактных рассуждениях, а в реальных поступках.

Последний вопрос нашей анкеты предлагал испытуемым назвать 3 ассоциации, которые возникают у них при слове «Россия». Результаты рейтинга были таковы: на первом месте у учащихся всех трех параллелей зафиксированы понятия «страна», «Родина», «Самара». Далее идут родители, близкие; природа; русская литература и культура. Интересно отметить, что старшеклассники назвали значительно больше ассоциаций, среди которых были как негативные – коррупция, преступность, лень, безразличие, деградация, бездорожье, грязь, водка, – так и позитивные – победа в Великой Отечественной

войне, русская душа, красивые русские женщины, самая большая страна, космос, Олимпиада в Сочи и др.

Таким образом, проанализировав представления о патриотизме современных школьников разных ступеней обучения, мы пришли к следующим выводам: подавляющее большинство опрошенных имеют представление о том, что такое патриотизм; раскрывают понятие «Родина»; характеризуют человека-патриота; знают символы нашего государства, частично или полностью знают текст государственного гимна России.

Вместе с тем в результате проведенного анкетирования нам удалось пронаблюдать определенные различия в сформированности патриотических представлений учащихся младшего, среднего и старшего звена. Это, прежде всего, объясняется уровнем знаний учащихся, разницей в возрасте, жизненном опыте и др. Старшеклассники имеют несколько другие цели, больший запас знаний, лучше информированы относительно событий, происходящих в обществе, что порождает определенный скепсис в их суждениях, в котором их нельзя обвинить. Именно поэтому так важно продолжать совершенствовать работу по патриотическому воспитанию школьников, чтобы, опираясь на традиции, заложенные предшествующими поколениями педагогов, искать и находить новые формы и методы воспитательной работы с современными школьниками.

## Литература

1. *Абрамович А.С.* Сущность патриотического воспитания. 1.11.2012.
2. *Левчук Д.Г., Потановская О.М.* Обоснование актуальности проблемы духовно-нравственного воспитания детей и молодежи России. – М.: Планета 2000, 2002.

## **ОСОБЕННОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЁЖИ**

Высшее профессиональное образование России переживает очередной этап реформирования, изменившиеся социальные функции требуют новых подходов к решению современных проблем в социально-профессиональном становлении студентов. Одним из направлений развития образовательных реформ является более широкое использование комплексного подхода при участии компетентного применения инновационных способов и методов в учебно-воспитательном процессе [1]. Системные и ключевые компетенции, рекомендуемые в практическом применении, не только составляют основу для построения учебных планов и программ, но и способствуют формированию и становлению гражданско-патриотических качеств студентов в процессе обучения, определяющем актуальный аспект изучения в настоящее время [5].

В психологической литературе проблема патриотизма вызывает интерес в изучении следующих аспектов: снижение общего уровня воспитанности молодежи; изменение ценностных ориентаций молодых людей; равнодушие некоторых из них к традициям российского патриотизма; негативное отношение к общественно полезной деятельности [2].

Понятие «патриотизм» рассматривается отечественными исследователями неоднозначно: как моральный принцип (Н.К. Гончарова, Ф.Ф. Королева, В.Н. Устьякина и др.); как новый, высший тип проявления чувства национальной гордости (В.А. Воронкович); как чувство

---

\* *Стафеева Мария Сергеевна* – студентка 3 курса факультета физической культуры и спорта ФГБОУ ВО «СГСПУ», г. Самара. Научный руководитель – доцент, к.пс.н. СГСПУ Архипова И.В.



любви к Родине (Р.Л. Болотиной, Н.И. Матюшина и др.). Н.И. Беляева, Л.И. Мищенко, М.А. Терентий указывают на необходимость воспитания патриотизма как качества личности [3].

Теоретические и практические исследования подтверждают, что главная цель патриотического воспитания определяется как становление в социальном обществе патриотизма через важнейшие духовно-нравственные и социальные ценности, формирование и развитие подрастающего поколения, обладающего важнейшими гражданскими и активно социально значимыми качествами, способного проявить их в созидательном процессе в интересах общества, в укреплении и совершенствовании его основ, в том числе и в тех видах деятельности, которые связаны с его защитой [4].

Важное значение в патриотическом воспитании молодых людей имеют формирование исторической памяти, разъяснение исторической связи поколений, показ достижений соотечественников в области мировой культуры, науки и искусства; привитие любви и бережного отношения к родному языку; приобщение к народным традициям и ритуалам; глубокое изучение природных, географических, демографических, социальных, политических, геополитических и других особенностей Российского государства; разъяснение смысла и содержания основных государственных символов России – ее герба, флага и гимна; изучение славных страниц военной истории России, ратных подвигов ее народа, биографий выдающихся полководцев и военачальников, внесших наиболее весомый вклад в славные победы российского оружия; привитие уважения к истории и национальным традициям народов и народностей, населяющих российское многонациональное государство [6].

Эмпирическое исследование было выполнено в 2016 году с помощью специально разработанной анкеты «Понимание патриотизма студентами СГСПУ». Выборку

составили студенты 2 курсов факультетов физической культуры и спорта; экономики, управления и сервиса; филологического. Всего приняли участие 96 человек, средний возраст – 19 лет.

В исследовании получены следующие результаты.

Большинство студентов всех факультетов на вопрос «Считаете ли вы себя патриотом?» отвечают «да», считая себя патриотами (более 50%). Можно предположить, что это свидетельствует о сформированных патриотических качествах и устойчивой системе проявления убеждений и мнений в осознании себя патриотом. На вопрос «По каким признакам или высказываниям вы определяете для себя понятие «патриотизм»?» студенты разных факультетов среди важных признаков патриотизма, отмечают национальное самосознание (60%), гордость за принадлежность к своей нации, народу и любовь к родному дому, городу, стране, верность национальной культуре, также подчеркивая, что патриотизм актуален и современен для сегодняшней молодежи (более 45%). В ответе на вопрос «Кто, на ваш взгляд, в большей степени повлиял на формирование ваших патриотических чувств и качеств?» большинство студентов выбрали «родители и школа» (более 80%), отмечая важность и значимость социальной микрогруппы в формировании патриотической личности в целом. Наиболее значимыми характеристиками патриотизма как человеческих качеств и ценностей большинство студентов считают честность и ответственность (более 85%), терпимость и любовь (более 75%), широта взглядов. На вопрос «Какие ценности наиболее значимые в коллективе, компании друзей?» самым популярным был ответ «готовность помочь другу в трудную минуту», а также честность, порядочность и взаимопонимание (более 80%).

Таким образом, наблюдается положительная тенденция проявления патриотического воспитания и качеств студентов

в учебно-профессиональной деятельности. В целом патриотическое воспитание находится на высоком уровне, но есть направления, которые важно и необходимо развивать в целях становления патриотической и психологически здоровой нации. Нам видится дальнейшая воспитательная интеграционная работа в высшей школе как наиболее эффективный способ воздействия на сознание студенческой молодежи.

### Литература

1. Большой психологический словарь / Под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – 3-е изд. – М.: Прайм-Еврознак, 2003. 632 с.
2. *Козлов А.А.* О патриотизме. Основные понятия и краткий исторический аспект / О патриотизме и гражданственности: Учебное пособие для студентов, работников сферы молодежной политики и педагогов / Под ред. д.с.н., проф. А.А. Козлова. – СПб.: Элексис Принт, 2005. – 228 с. – С. 12-26.
3. *Кольцова В.А., Соснин В.А.* Социально-психологические проблемы патриотизма и особенности его воспитания в современном российском обществе // Психологический журнал. – 2005. – №4. – С. 89-98.
4. *Лутвинов В.И.* Патриотизм и проблемы его формирования у российской молодёжи в современных условиях (социально-философский анализ): Дисс. докт. филос. наук. – М: Военный университет, 1998, – С. 34.
5. *Никова М.А.* Формирование патриотизма у российского студенчества: Дис. ... канд. социол. наук: 22.00.04. М., 2004. – 147 с.
6. *Азаров В.М.* О проблемах патриотического воспитания // Военно-теоретический журнал. – 2004. – №1. – 15 с.

## **ВЛИЯНИЕ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ НА КУЛЬТУРУ РЕЧИ МОЛОДЕЖИ**

Язык – это история народа и часть нашей национальной культуры. По культуре речи можно судить об умственном, нравственном здоровье человека и об обществе в целом.

В настоящее время мы наблюдаем коверканье, искажение и огрубление русского языка в СМИ, сети Интернет и, как следствие, в речи молодежи, что свидетельствует о духовной и нравственной деградации, сознательном отказе от своей земли, от родных святынь и памятников.

С одной стороны, массовые коммуникации обогащают язык, держат нас в курсе событий. С другой же стороны, мы отступаем от норм речи, используем жаргонизмы («кайф», «тусовка» и др.), варваризмы («блёф» вместо «блеф» и т.д.) и иноязычные слова («эксклюзивный», «харизма», «прайслист» и многие другие). Наш язык в устах молодых людей становится некорректным и безграмотным.

Этому же процессу «способствует» и демократизация СМИ, которая спровоцировала участие в публичном общении лиц, имеющих различное образование и уровень речевой культуры. Поэтому нередко язык героев «прямого эфира» считался образцом для подражания, чтобы профессиональное умение говорить на русском языке с использованием всего его лексического богатства стало определяющим в вопросах профпригодности работников электронных СМИ. Высокий уровень культуры русского языка творческих работников в теле- и радиовещании напрямую будет

---

\* *Капускина Елизавета Андреевна* – студентка 1 курса специальности «Технология транспортных процессов» Самарского национального исследовательского университета имени академика С. П. Королёва. Научный руководитель – к.т.н., доцент Окорочкова Валентина Михайловна.

оказывать влияние на миллионные массы телезрителей и радиослушателей.

Молодежи свойственна «радикальность» во всем, в том числе в речевом поведении. Именно такой и становится речь молодежи, она четко реагирует на все появления новых форм разговорного, т.е. нелитературного языка. Молодежный сленг – самая оригинальная форма отношений, сложившаяся с языком. Причина обращения к сленгу кроется в стремлении успеть как можно больше. Именно поэтому для молодежной речи характерна экономия языка. В ней существует множество слов, являющихся, по сути, эквивалентами громоздких терминов. Новые слова возникают в разговорной речи молодежи постоянно, некоторые существуют недолго, другие становятся общеупотребительными, их включают в словари.

Подобные языковые явления свидетельствуют о том, что современная молодежь очень восприимчива к информации СМИ. Это происходит и в связи с уменьшением роли художественной литературы, и с постоянным ростом количества каналов ТВ, радиостанций, газет и журналов. Увеличение количества привело к снижению качества. В результате во всех СМИ мы постоянно наблюдаем нарушение норм русского литературного языка. Это и употребление варваризмов, и многочисленные нарушения в ударении, и засорение языка иностранными словами (не всегда оправданно заимствованными).

Изменился сам характер речи: люди теперь не читают по бумажке написанное заранее, а говорят неподготовленно. Люди заговорили свободно, без страха, на собраниях и митингах, на работе и на улице, в газетах и на экранах телевизора. Расцвел жанр диалога, интервью.

Непринужденно отвечают прохожие на вопросы репортеров. В языке теперь проявляются личность, характер, своя мысль. И сразу обнаружили культуру и бескультурие,

образованность и невежество. Отсюда – лавина ошибок: стилистических, синтаксических и других. Люди не стали говорить хуже, просто мы услышали, как говорят прежде только читавшие и молчавшие. Снижение публичной речи к речи обыденной, усиление экспрессивной живой речи может привести к деградации языка.

К сожалению, большинство наших журналистов обслуживает массы и вынуждены работать на том языке, который выбирают массы. Поэтому для изменения ситуации необходимо вмешательство на государственном уровне, при соответствующем контроле, не ограничивающем свободу слова, а лишь следящем за нормативностью лексики журналистов. Могут выступить в роли целителя и созидателя, ведь охват аудитории и свойства воздействия на сознание посредством СМИ остаются неизменными.

Если люди, особенно работающие в СМИ, будут показывать пример чистой, грамотной речи, любви к чтению хорошей литературы, мы сможем противостоять негативному влиянию СМИ.

Именно родной язык обеспечивает возможность понять другого и быть понятым, приобщиться к исторической судьбе народа, испытать эстетическое наслаждение от культуры владения речью. От каждого из нас зависит здоровье общей языковой среды, которую мы хотим сохранить для новых поколений. Мощь, мудрость и красота русского слова открывается во всей своей широте только перед человеком просвещенным и знающим, который в свою очередь сможет фильтровать и грамотно оценивать информацию СМИ.

Для снижения негативного влияния СМИ на культуру речи молодежи предлагаю следующие меры.

1. Создание государственного соцзаказа на пропаганду русского языка в СМИ различных уровней и видов.

2. Стимулирование соперничества изданий за чистоту публикаций.

3. Целесообразно увеличить количество детских культурно-воспитательных передач, учебно-просветительских и спортивных каналов, которые органично войдут в повседневную жизнь молодежи.

4. Все, кто искренне любит русский язык, должны объединиться и защитить родной язык от искажения и упрощения, что в свою очередь повысит нравственный и интеллектуальный уровень российской молодежи.

5. Стоит внимательно относиться к собственной речи, черпать информацию лишь из вызывающих доверие источников и чаще обращаться к классической художественной литературе, так как она расширяет словарный запас.

В заключение хотелось бы привести слова выдающегося русского писателя И.С. Тургенева: «Берегите же наш прекрасный русский язык, этот клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками... Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием...».

## Литература

1. Влияние языка СМИ на нормы речевого общения // Молодежный научный форум: Гуманитарные науки: электр. сб. ст. по материалам XVIII студ. междунар. заочной науч.-практ. конф. – М.: МЦНО. – 2014. – №11(17) / [Электронный ресурс].
2. *Зражевская Н.И.* Влияние средств массовой информации на культуру речи и нравственность молодежи // Сборники конференций НИЦ Социосфера. – 2014. – №12.

# ИНТЕГРАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

*Е.А. Морозова\**

## О СПОСОБАХ ВОСПИТАНИЯ МУЖСКОГО ХАРАКТЕРА

Родителям, воспитывающим мальчика – будущего мужчину, важно осознать, что настоящий мужской характер сам собой, спонтанно не сформируется – для этого нужны определенные усилия и целенаправленная деятельность. В первую очередь, необходим пример для подражания. Как говорилось ранее, таким примером в большей степени является отец. Какая бы образованная и педагогически грамотная ни была женщина, к сожалению, из мальчика мужчину она в полной мере воспитать не способна, для этого необходим папа, способный «заразить» сына своим мужским характером. Поэтому совершенно очевидно, что у отцов – настоящих мужчин вырастают сыновья – «носители» мужских характеров. Психолог Светлана Любошиц справедливо отмечает: если в семье есть настоящий мужчина, за сына можно не беспокоиться: в девяноста случаях из ста он вырастет таким же [5].

Преподобный Серафим Саровский говорил: «Нынче учить никого не надо. Все ученые. Надо показывать» [3]. Поэтому в воспитании мальчика важны в большей степени не слова

---

\* *Морозова Елена Анатольевна* – кандидат психологических наук, доцент кафедры теологии ФГБОУ ВО СамГУПС, г. Самара



(хотя, конечно, и это очень значимо!), а конкретные мужские поступки. На примере отца сын учится защищать слабого, нести ответственность за семью и близких, быть самостоятельным, относиться уважительно к девушке, женщине, матери.

Но и в повседневном общении отца с сыном найдется немало поводов для разговора о мужестве, чести, верности, товариществе. Кто, как не отец, может понятно и просто объяснить, кто такой храбрый человек, а кто – трус, что означают понятия «долг», «справедливость», «смелость», «отвага». Кто сможет доходчиво рассказать сыну об историческом и военном прошлом нашей страны, об истории семьи, о родственниках, бывших современниками войны, погибших или переживших все тяготы и испытания военного времени. Полезно будет поговорить с мальчиком и о проявлении сильной воли, упорства, настойчивости не только в военные времена, но и в условиях обыденной жизни. Ведь мужество нужно не только на поле брани, оно необходимо мужчине и в борьбе со своими слабостями и недостатками, оно потребуется ему и в борьбе со злом во всех его проявлениях. Ведь мужчина – всегда защитник: Родины, слабого, женщины.

Поэтому для настоящего мужчины не последнюю роль играют физическая сила и выносливость. Сила поможет мальчикам стать ловкими, смелыми, решительными. Поэтому сыновей важно вырастить здоровыми, приобщить их к закалке, спорту. Позитивную роль в воспитании мальчика окажут, конечно, спортивные секции, дополнительные формы обучения, где есть элементы воинского воспитания: кружки, летние трудовые лагеря, православные лагеря, где с малых лет ребенку прививаются дух братства, послушания и трудолюбия. Особенно важно привнести это в тот момент, когда мальчик вступает в период подросткового возраста.

Особую роль в воспитании мужского характера играют образцы настоящих мужчин. Почему бы не познакомить мальчика с житиями святых, с нашей отечественной историей, иде-

алами героев-воинов, подвигами святого равноапостольного великого князя Владимира, святых благоверных князей Александра Невского и Дмитрия Донского, русских полководцев Александра Васильевича Суворова, Михаила Ивановича Кутузова, героев Великой Отечественной войны, современных воинов, проявивших себя в сражениях с боевиками, террористами на невидимых и неафишируемых войнах.

Задача родителей состоит в том, чтобы познакомить сыновей с этими образами и поддерживать их стремление к достижению идеала. Ведь стараясь дотянуться до него, мальчик будет развивать в себе мужские черты, стараясь поступать так, как поступал (или поступил бы) любимый герой.

Великий русский философ Иван Александрович Ильин в своей работе «Взгляд вдаль» писал: «Чем раньше и чем глубже воображение ребёнка будет пленено живыми образами национальной святости и национальной доблести, тем лучше для него... образы святости пробудят его совесть, а русскость святого вызовет в нём чувство приобщённости, отождествления. Образы героизма пробудят в нём самую волю к доблести, пробудят его великодушие, его правосознание, жажду подвига и служения, готовность терпеть и бороться, а русскость героя даст ему непоколебимую веру в духовные силы своего народа» [4]. Будем помнить и том, что Бог, богатырство, богатырь – слова одного корня. Их связь свидетельствует о том, что сила богатырского духа коренится в Духе Божиим [7].

К сожалению, часто наш социум, средства массовой информации предлагают очень сомнительные образцы для подражания. Взять хотя бы героев столь популярных среди детей мультфильмов и фильмов – «Бэтмен», «Человек-паук», «Черепашки-ниндзя», «Хлебоутки» – эти и подобные «шедевры» навевают на очень серьезные размышления об адекватности их создателей. Но тем не менее этими «героями» заполнены не только телеэкраны, но и прилавки игрушечных магазинов; на их основе создаются всевозможные

игры и квесты. А ведь чтобы мальчик нормально развивался, идеал должен быть положительным, притягательным, нравственно окрашенным.

Что же делать? Нужно вспомнить о фильмах и мультфильмах как советского периода, так и современных (таких, например, как «Александр Невский», «Лебеди Непрядвы», «Пересвет и Ослябя», «Князь Владимир», «Илья Муромец» и др.), и, конечно, о книгах. Вновь сошлемся на И.А. Ильина, который подчеркивает значимость частого чтения русских классиков по очереди всеми членами семьи. Вспомним и о том, что русская классическая литература вся пронизана героическими образами. Мальчикам, к примеру, будут очень интересны герои Гайдара (взять хотя бы Мальчиша-Кибальчиша), Льва Кассиля, Анатолия Рыбакова, Леонида Пантелеева, на которых многим ребятам захочется стать похожими.

Не менее значимым для становления мужского характера станет и трудовое воспитание, основанное на раннем и посильном приобщении мальчиков к труду. Можно вспомнить, что в не столь далекие времена наши предки начинали приучать мальчиков к работе достаточно рано. Ведь хорошо работать – это значит мужать, становиться мужчиной.

В первую семилетку жизни мальчик постигал многие азы крестьянского труда: его учили ухаживать за скотиной, ездить верхом, помогать в поле, а также основам мастерства. Например, совершенно необходимым навыком считалось умение мастерить игрушки из различных материалов, плести лукошки и короба и, конечно же, лапти, которые должны были быть крепкими, тёплыми, непромокаемыми. Многие 6- и 7-летние мальчишки уверенно помогали отцам при изготовлении мебели, упряжи и прочих необходимых в хозяйстве вещей.

Во вторую семилетку жизни за мальчиком окончательно закреплялись устойчивые и разнообразные хозяйственные обязанности, причём они приобретали чёткое половое раз-

деление. Например, ни один отрок не был обязан ухаживать за младшими братьями и сёстрами или заниматься огородом, зато он должен был научиться пахать и молотить – к такой физически тяжёлой работе девочек не привлекали.

Нередко уже в 7-9 лет крестьянские мальчишки начинали подрабатывать «в людях»: родители отдавали их в пастухи за умеренную плату. К этому возрасту считалось, что чадо уже окончательно «вошло в разум», и поэтому необходимо научить его всему тому, что умеет и знает отец. В русских деревнях землепашество было подтверждением полноценного мужского статуса. Поэтому мальчишки-подростки должны были работать в поле. Они удобряли землю (раскидывали навоз по полю и следили, чтобы его комья не затрудняли работу плуга), бороновали (рыхлили верхний слой почвы боровами или мотыгами), вели под уздцы запряжённую в борону лошадь или ехали на ней верхом, «когда отец ведёт борозду». Если земля была комковатой, то отец усаживал сына на борону, чтобы утяжелить ее, а сам вёл лошадь под уздцы. Подростки принимали самое активное участие и в сборе урожая. С 11-13 лет мальчика уже привлекали к самостоятельной пахоте. Сначала ему выделяли небольшой участок пашни, на котором можно было потренироваться, а к 14 годам подросток сам мог уверенно вспахать землю, то есть становился полноценным работником [8].

И сегодня будет очень полезно, если отец будет мотивировать своего сына на совместный труд, который рождает общность переживаний, способствует обретению взаимопонимания, создает эмоциональную и духовную близость. Мальчик, работающий, к примеру, с отцом на даче, рано приобретет необходимые в жизни навыки. Хорошо, если у сына будут свои трудовые обязанности по дому, которые подготовят его к будущей самостоятельной жизни. В конечном итоге из трудовых усилий сформируется характер мальчика, мужская твердость, сила воли и многие другие

качества, украшающие мужчину. Однако работа должна быть трудной, но посильной, и тогда у мальчика будет расти уверенность в своих силах, развиваться вкус к труду, желание делать больше и лучше, быть всем нужным. По мнению И.А. Ильина, ребенок должен с раннего детства почувствовать творческую радость и силу труда, его необходимость, почетность и смысл. Он должен внутренне испытать, что труд не есть болезнь и что работа не есть рабство, что, наоборот, труд есть источник здоровья и свободы [4].

В любом случае родителям важно создавать, моделировать ситуации успеха, пусть небольшого, но очень значимого для мальчика. Пусть первый забитый гвоздь станет для него источником для гордости и радости. Пусть первая самостоятельно покрашенная скамейка выглядит неидеально, но все равно это победа на пути обретения самостоятельности и взрослости.

В подрастающем сыне важно также развивать и стремление к приобретению знаний. Неслучайно появилась такая поговорка: «Чем больше науки, тем умнее руки». Для мальчика учеба – это большой труд, требующий волевых усилий, внимания, интеллектуальной активности. В этой связи нужно развивать познавательные интересы сына, его любознательность, любовь к книге, тягу к самообразованию. Для этого можно вместе читать интересные книги, журналы, научить самостоятельно работать со справочниками, энциклопедией. Важно помочь мальчику организовать учебный труд дома, оборудовать удобное место для занятий, а если необходимо – и оказать помощь в выполнении домашних заданий. Необходимо внушить сыну уверенность в своих силах, ведь преодоление трудностей в учебе – это тоже проявление сильной воли, упорства и настойчивости.

Конечно, всем родителям хочется, чтобы сын радовал хорошими отметками, но если этого нет, надо постараться понять, в чем причина неудач. Может быть, мальчик не по-

нял урок, а может быть, он устал, переутомился? А может быть, нужна помощь специалиста – невролога или психолога? Все очень индивидуально. Только при этом нельзя поддаваться искушению обвинить во всем ребенка и махнуть на него рукой, повесив на нем ярлык неудачника. Важно видеть в сыне потенциал, способности и только ему приходящие таланты, которые нужно помочь раскрыть.

Особо хотелось бы сказать о формировании в мальчиках ответственности. Слово «ответственность» имеет корень «ответ» – ответ перед кем? Мужчина, глава семьи, отец отвечает, «держит ответ» перед Богом за всю свою семью. Настоящий мужчина всегда отвечает не только за свои дела, но и слова, поэтому лишних слов на ветер он не бросает. К ответственности сыновей необходимо приучать как можно раньше. Ребенок должен уметь держать слово и помнить: «Не давши слова, крепись, а давши – держись!». То есть пообещал что-либо (дал слово) – выполняй (держи его), как бы тяжело ни было. Если считаешь правильным не давать обещание, то и не давай.

Евгений Пермяк в своем рассказе «Надежный человек» рассказывает о таком сдержанном обещании, данном мальчиком Вовой [2]. Приведем в качестве иллюстрации небольшой отрывок.

«Аня росла болезненным ребенком, а Вова рос сильным и здоровым мальчуганом. Аня часто хворала, и Вова приходилось помогать ей учить уроки. Однажды Аня поранила гвоздем ногу. Да так поранила, что не могла приходить в школу: ни башмак надеть, ни валенок. А шла уже вторая четверть. И как-то Вова пришел к Ане и сказал: «Аня, я буду тебя возить в школу на саночках». Аня обрадовалась, но запротивилась: «Что ты, что ты, Вова! Это будет очень смешно! Над нами будет хохотать вся школа...» Но настойчивый Вова сказал: «Ну и пусть хохочут!» С этого дня Вова ежедневно привозил и отвозил на саночках Аню. Сначала

ребята смеялись над ним, а потом сами стали помогать. К весне Аня поправилась и смогла вместе со всеми ребятами перейти в следующий класс».

Чтобы развивать чувство ответственности, можно поручать ребенку какие-то дела и затем интересоваться об их исполнении и завершении. Дела могут быть самыми простыми, к примеру покормить домашних животных, перебрать ящик с игрушками, заточить карандаши. Главное – попросить сделать это самостоятельно, довести дело до конца и оценить полученный результат.

Ответственность тесно перекликается с решительностью – ключевым качеством мужского характера. Решительность – это способность самостоятельно принимать решения и отвечать за их последствия. Научившись в детстве совершать пока небольшие самостоятельные поступки (выбрать подарок для друга, определиться с любимыми игрушками и т.д.), в будущем такие ребята не станут инфантильными, несамостоятельными и нерешительными. Они смогут совершить непростой выбор даже в самых сложных ситуациях.

Хотелось бы привести несколько примеров такой детской решительности, выросшей, по всей видимости, не на пустом месте.

Третьеклассник спас из горящей избы трёх малолетних детей. За проявленный героизм 11-летнего Диму Фильюшина едва не выпороли дома. Там он появился ближе к вечеру, весь в саже и с обгорелыми волосами.

В родной школе одноклассники Диме сперва не поверили – как так можно по собственному желанию в огонь бежать. Причем три раза подряд. Да и не похож он на героя: маленький и щуплый. Глядя на него, вообще удивляешься, откуда такая смелость!

Поверили только, когда на школьной линейке Диму торжественно поздравили настоящие спасатели.

– Дим, ты молодец, ты настоящий герой, настоящий мужчина. Этот поступок, наверное, всем запомнится на всю жизнь, – сказал тогда Анатолий Королев, главный инспектор Государственного пожарного надзора Лукояновского района.

...В тот день, когда на окраине деревни случился пожар, братья-близняшки Андрюша и Вася и пятилетняя Настя были дома одни. Мама ушла на работу. Дима возвращался из школы, когда заметил пламя в соседских окнах. Мальчик заглянул внутрь – занавески пылали, а рядом, на кровати, спал трехлетний Вася. Конечно, школьник мог позвонить в службу спасения, но, не раздумывая, бросился сам спасти малышей.

– Надо было так – маленьких-то мне жалко. Вот я сам один и побежал в дом, – рассказывал позднее третьеклассник.

Когда Дима забежал в дом, огонь уже вовсю полыхал. Первым делом школьник разбудил спящего Васю, рядом в слезах метался Андрей. Схватив детей за руки, герой вытащил их из горящего здания. Но в соседней комнате еще оставалась Настя. И Дима снова вошел в горящую избу. В страшном дыму школьник сумел сломать засов и распахнуть дверь: девочка думала, что огонь к себе можно не пустить, закрыв дверь на щеколду.

– Вот здесь Настя была. Вот так вот прижалась к стене, глаза закрыла и плакала. Я ее взял на руки и побежал вместе с ней, – вспоминает маленький спасатель

...Спасенные дети – Андрюша, Вася (им по три годика) и Настя – уплетают сладости и безмятежно слушают сказку в исполнении зашедшего их навестить третьеклассника. Кто из этой троицы нашел спички и начал с ними играть, наверное, так и останется тайной...

Но ясно одно: этот случай резко изменил героя-третьеклассника Димку, на которого всегда жаловались учителя



за неуспеваемость: все двойки да тройки одни, учиться совсем не хотел, все мечтал трактористом поскорей стать. Теперь оставаться двоечником Диме не позволяет статус и государственная награда. Так что герой, пусть и нехотя, но засел за уроки.

Поменялись и планы на жизнь.

– Вырасту, теперь точно пожарным буду, – уверяет Дима.

Особо хотелось бы сказать о формировании благочестия мальчика – будущего мужчины. Слово «благочестие» сложносоставное – это и «благо», и «честь». Честь – это доброе имя, незапятнанная репутация. А в каком случае честь становится благой, то есть доброй? Как отмечает протоиерей Борис Ничипоров, верным знаком благочестия (или по крайней мере борьбы за него) является страх Божий, который, как известно, является началом мудрости [6]. «Начало мудрости – страх Господень» (Пс. 110:10). Святитель Николай Сербский поясняет, что любовь к Богу изгоняет всякий страх из души, кроме страха греха. А страх греха – это и есть страх Божий. Таким образом, благочестивый мальчик будет бояться согрешить «делом, словом, помышлением», в связи с чем он будет очень внимателен к себе – своим помыслам и поступкам.

Таким образом, благочестие есть основа душевной чистоты, составляющей стержень настоящего мужского характера. Но благочестие воспитывается и приобретает в первую очередь в семье. Поэтому еще и еще раз подчеркнем в этой связи ее значимость. Об этом прекрасно говорил старец Порфирий Каксоколивит: «Когда родители святы и передают это ребенку, то есть воспитывают его в Господе, тогда ребенок, какие бы дурные влияния ни оказывала на него среда, не затрагивается ими, потому что при его дверях будет находиться Премудрость, Христос...» [1]. Поэтому духовно богатая, благочестивая семья – подлинное счастье для мальчика – будущего мужчины.

## Литература

1. Дети и молодежь: по сочинениям Афонского старца Порфирия Каксокаливита. – М.: Сибирская Благовзвонница, 2010. – С. 21.
2. Детям о дружбе: сб. / сост. И.А. Старостина. – Минск, 2013. – С. 27.
3. Житие, пророчества, наставления преподобного Серафима Саровского чудотворца. Сборник. – Мн.: Лучи Софии, 2001.
4. Ильин И.А. Взгляд вдаль // Собр. соч. – Т. 8. – С. 416.
5. Любошиц С. Как воспитать из мальчика мужчину. <http://selnov.ru/publikat.php>.
6. Ничипоров Борис, протоиерей. Введение в христианскую психологию. – М.: Школа-Пресс, 1994.
7. Шорохова Т. В каком возрасте надо начинать воспитывать защитников отечества? [http://ruskline.ru/special\\_opinion/v\\_kakom\\_vozraste\\_nado\\_nachinat\\_vospityvat\\_zawitnikov\\_otechestva/](http://ruskline.ru/special_opinion/v_kakom_vozraste_nado_nachinat_vospityvat_zawitnikov_otechestva/)
8. <https://deti.mail.ru/teenager/chto-umel-14-letnij-malchik-100-let-nazadna-rusi/>

*С.А. Коппел-Ковтун\**

### **О СОВРЕМЕННОМ КРИЗИСЕ ИДЕНТИЧНОСТИ**

Сегодня очень много говорят о кризисе идентичности, только не в связи с проблемами становления личности у подростков, как было раньше, а вообще. Словно большин-

---

\* *Светлана Анатольевна Коппел-Ковтун* – православный публицист, эссеист, поэт, автор сказок для детей и взрослых. Учредитель и руководитель Международного клуба православных литераторов «Омилия» (2007). Награждена орденом «1020-летия Крещения Руси» «за усердные труды во славу святой Церкви».

ство взрослых людей, человечество в целом, погрузились в некий кризис непонимания себя, своего предназначения и своего места в жизни. Отчасти это объективный процесс – т. е. плод постмодернизма, но в гораздо большей степени этот кризис рукотворен. Технологическими ухищрениями инфантильное человечество втягивают в различные ложные идентичности, искусственно создаются субкультуры, верования, новые народы, искажается история давно существующих этносов и культур, придумано множество новых гендеров, легализуются однополые браки. В некоторых странах на законодательном уровне признан некий средний пол – не мужской и не женский.

Не так давно новостные сайты сообщали об очередной жертве разрушающего идентичность мировоззрения: 52-летний канадец Пол Волшт называет себя шестилетней Стефани. Он бросил жену, семерых детей после 23 лет брака и стал жить в качестве приёмной дочери у друзей. Пол/Стефани был на грани самоубийства, но «сумел принять себя таким, как есть» – он рассказал о близких отношениях с «приёмным отцом». Основной посыл всех подобных, хорошо распиаренных историй – призыв признавать нормой любое безумие.

Противостоять мощному напору пропаганды под силу немногим. Тем более что на службе у манипуляторов все научные открытия, сделанные учёными и, к сожалению, развёрнутые в обратном направлении – против человека.

Концепцию кризиса идентичности разработал американский психолог Эрик Эриксон (1902-1994), который считал, что формирование идентичности – один из наиболее важных аспектов жизни человека. «Субъективное чувство и одновременно объективно наблюдаемое качество самоидентифицированности и целостности индивидуального Я, сопряжённое с верой индивида в тождественность и целостность того или иного разделяемого с другими образа мира и человека» – так он определял понятие «идентичность».

Ключевые слова здесь – «разделяемого с другими образа мира и человека». Оказывается, для нас очень важно именно разделить с другими воспринимаемое в индивидуальном опыте. Современная социология вообще трактует личность как набор статусов и ролей, потому считается, что посредством их изменения можно изменить и внутреннее содержание личности. Если мастерски, со знанием дела, ударить в нужное место, идентичность рассыплется, раскрошится. Ведь человеку на самом деле можно внушить любую идею, даже самую зловредную, при условии его доверия и нескрипичности мышления.

Вот так и украинцам внушили, что они не братья русским, что русские – это враги, и многие поверили. Вопреки фактам поверили, ведь кровная родня у большинства украинцев – в России. В школах Украины появились памятки для учащихся с советами, как забыть русский язык. Детей научают ненависти, прививают желание убивать русских.

А в России бьют тревогу: у русских намеренно похищают идентичность. Украину-не Россию, проводя через Украину-Антироссию, превращают в симулякр России – Псевдороссию, Лжероссию, Вместороссию.

Чтобы помочь самим себе, попробуем хоть немного разобратся в проблеме, о которой большинство из нас пока не задумывается.

\* \* \*

Маяковский, вероятно, понимал, с чего начинается идентичность<sup>1</sup>, когда сочинял свои знаменитые строчки про сына, который к отцу пришёл, «и спросила кроха: – Что такое хорошо и что такое плохо?».

Современная наука подтверждает это несовременное видение проблемы. Нейробиологи, к примеру, обнаружили, что в нашем мозге существует и всегда работает система

детекции ошибок: правильно – неправильно (совесть?), и что мозг постоянно как бы отчитывается перед социумом, сверяя свои действия со стандартами общности. Мозг обращается за подтверждением своей индивидуальной идентичности к идентичности целого, общечеловеческого. Мы постоянно оцениваем свои действия, проверяем себя на подлинность и соответствие заданным(!) нормам.

И все клетки нашего организма работают таким же образом – идентифицируют себя, обращаясь к целостности живого биологического тела. В клетке, которая обнаруживает своё несоответствие, запускается механизм самоуничтожения. Если же нездоровая клетка себя не убивает, она превращается в раковую клетку, убивающую весь организм.

«Приближение и избежание – две отдельные группы, на которые мозг делит мир (одобрение – отрицание, положительные и отрицательные эмоции). Любое решение проблемы начинается с эмоционального предрешения», осуществляемого на бессознательном, эмоциональном уровне<sup>2</sup>», – поясняет доктор психологических наук Юрий Александров в одном из своих интервью. «Мы делим мир грубо: хорошо – плохо. Это два мощных куска нашего опыта. Любое формирование нового начинается отсюда. До того как мы можем вербально оценить, что делать, мы сначала выбираем бессознательно. Все сознательные когнитивные<sup>3</sup> состояния даны нам в размерности хорошо – плохо». Все прочие толерантноподобные рекомендации противоречат базисным принципам, лежащим в основе познавательной деятельности человека.

\* \* \*

Ребёнок похож на большой рот, который постоянно просит кушать: то кашка ему нужна, то книжка; и родители обязаны накормить своё чадо, причём от качества потре-

бляемой пищи зависит в последующем качество подрастающей личности.

Да, «человек есть то, что он ест» – прав Фейербах. Идентичность зачастую определяется качеством потребляемой пищи, в первую очередь душевно-духовной. Вот христианин ест в Таинстве Тело Христово, и эта важнейшая в его жизни Трапеза делает его христианином.

Правда, следует заметить, что всё не так однозначно, потому что люди ещё и сами себя строят, когда выбирают ту или иную цель: они становятся тем, к чему стремятся, что святится в их сердце. Такие люди стараются вырасти, преодолеть себя и свои пределы, чтобы уподобиться высшему эталону, образцу. Например, осуществить себя в согласии с замыслом Бога о себе – уподобиться Богу.

«Мы из будущего. Евангелие про будущее. Про то, каким человек может стать и каким может стать человечество, если изменятся люди, – сказал в одном из выступлений председатель Синодального информационного отдела РПЦ Владимир Легойда. – Смысл Евангелия не в том, какой человек был, и даже не в том, какой человек есть, а в том, каким он может стать, подражая Христу».

Всё вышесказанное подтверждается и научными выводами. Как свидетельствует учёный-нейробиолог Константин Анохин, в нейрофизиологии существуют две парадигмы: реактивность и активность. Согласно первой, за стимулом следует реакция – поведенческая у индивидов, импульсная у нейрона. Согласно второй (парадигма активности), действие завершается достижением результата и его оценкой. В такую схему включается модель будущего результата. То есть индивид, как и отдельный нейрон, обладает способностью вырабатывать образ будущего результата действия и возможностью оценить результативность своих действий. Такое поведение с уверенностью можно назвать целена-

правленным, и последние исследования нейробиологов подтверждают верность как раз второй парадигмы.

Получается, что человек есть тот, кем стремится стать. Наука опытным путём обнаруживает правду христианского взгляда на человека. Следует подчеркнуть, что целеполагание формирует определённым образом мозг, а не просто те или иные нравственные качества. Идеальная составляющая нашей жизни играет главенствующую роль в формировании человека даже на физиологическом уровне.

В таком случае кризис идентичности в первую очередь – это результат утраты смысла, цели, направления. Более того, атомизация общества, разрыв межличностных связей и отношений, помехи взаимному обмену культурной и жизненно значимой информацией, наполнение жизненного пространства всякого рода информационными фейками и подменами мешают, затрудняют индивиду производить качественную сверку собственной жизненной парадигмы с заложенной в природу человека нормой, определяющей его соотношение как части к целому. Отсюда и вырастают проблемы, получившие общее название – кризис идентичности.

\* \* \*

Людям свойственно всё усложнять. Мы гипнотизируем себя умными словами, сложными решениями, и в то же время перестаём замечать и понимать самые простые вещи. Психологи даже разработали специальный тест, суть которого можно свести к привычному сравнению двух почти одинаковых картинок. Во время эксперимента участникам давалось задание назвать самые очевидные различия между картинками. Испытуемые, как оказалось, обратили внимание на более сложные и менее значимые различия, выпустив из виду очевидные, главные.

Вот у воробьёв всё проще, потому и всевозможных кризисов у них меньше, если вообще таковые бывают. Как-то раз подруга наблюдала, как за одиноким воробышком погнался то ли коршун, то ли другой пернатый хищник (он остался неопознанным). Казалось, беда вот-вот настигнет незадачливую птичку, как вдруг неизвестно откуда в небе появился огромный шар – собравшиеся в большую стаю крохотные воробьи. Этот «шар» поглотил выбившегося из сил сородича и тем спас его от неминуемой гибели. Хищник был вынужден отступить.

Хищникам вообще свойственно нападать на отбившихся одиночек. Нередко они намеренно отрезают то или иное более слабое или просто крайнее животное, чтобы наброситься на него всей стаей.

В животном мире, как и у людей, бывает всякое. Мне довелось увидеть видеозапись, где запечатлели американских буйволов, убегающих от волков. Вообще бизоны славятся физической мощью и размерами (в отличие от воробьёв), самцы бизонов считаются самыми крупными копытными на планете, и волки нападают на них редко. На видео зафиксировано, как один из бизонов, возможно вожак, подбежал сзади к окружённому волками сородичу и поддел его снизу рогами, нанеся таким образом «удар в спину». Тот, обессиленный, упал, и тут же был окружен хищниками. Вероятно, такой подлый удар «под дых» своему – узаконенный в среде бизонов способ спастись невредимыми остальным, хотя видеть такое предательство тяжело. Кажется, что эти могучие животные могли бы затоптать и забодать врагов, не опускаясь до такого жертвоприношения.

Но важнее другое: как бы ни была трудна жизнь, бизон никогда не перепутает свою стаю с волчьей и не побежит с волками – у животных для этого ума не хватит. Только люди способны оправдывать и объяснять умными, красивыми словами любые безумства. Быть может, именно потому, что



наш ум способен создавать виртуальную реальность, отличную от подлинной.

Кстати, спасительное братство своих со своими в минуты опасности являют и другие виды животных и птиц – не только воробьи. В некотором смысле идентичность – об этом; кто я – это и с кем я, на чьей стороне во время схватки. И, разумеется, против кого или против чего (скажи, кто твой друг/враг, и я скажу, кто ты). Пресловутая размытая идентичность возникает только у отбившегося от сообщества, заблудшего животного.

В Интернете есть ролик про овцу, которая выросла не с овцами, а со щенками, и потому набралась от них собачьих повадок. Любопытно наблюдать, как овцы дичатся, сторонятся странной для них овцы, которой чудится, что она собака. И тем не менее овца остаётся овцой, хоть и ведёт себя немножко по-собачьи.

\* \* \*

«С волками жить – по-волчьи выть» – гласит пословица. Но способна ли овца вполне стать волком, даже если усвоит волчьи привычки? И разве не съедят её волки, как только голод пересилит мнимое «родство»?

Так и Запад точно знает, что Россия и русские – это нечто иное, чуждое, потому никакие экономические интересы не могут пересилить отторжение «чужака», ведь главенствующую роль здесь играют не личные симпатии или антипатии, а системные противоречия.

Потому и восстал Запад на русскую цивилизацию, которая формирует социальный тип человека, не пригодный для строящегося нового мира. Нам слишком близка воробьиная стая, бросающаяся на защиту попавшего в опасное положение сородича, и, наоборот, чужда логика американских буйволов. В идеале, разумеется...

А ещё русским свойственна так называемая надплеменная идентичность (в отличие от народов Запада). Нам привычно воспринимать чужое горе как своё, для нас как бы не существует чужого горя. Потому русский фашизм – это некий оксюморон, появившийся на политической арене не без усилий технологов.

Отсюда, из надплеменной идентичности, растёт и носимый в соцсетях этноним «русский» – мол, это единственная национальность, которая называется не существительным, а прилагательным. Не забудем только, что это самоназвание, т. е. мы, русские, сами себя так называем, и вот почему.

Очевидно, для русских более существенным было не кровное, а ценностное родство; русским мог стать человек любой национальности, если соответствовал мировоззренчески, если разделял общие устремления и представление о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо».

«Русским не обязательно родиться. Им можно стать. Для этого нужен всего-то пустяк – родиться заново. В нашей стране, всегда доводящей человека до последнего края веры, сил, любви или ненависти, это не так уж и сложно. Родился ты немцем, пил пиво, ел сосиски, а потом – бах! И ты уже известный русский мореплаватель Иван Федорович Крузенштерн – человек и пароход. Или Фаддей Фаддеич Беллинсгаузен какой-нибудь» (Роман Носиков).

Когда сегодня говорят, что понятие «Русский мир» родом из политики, нас пытаются обмануть и лишить идентичности. Не корыстные политические интересы стоят в центре Русского мира (хотя и они могут присутствовать), а вера. Бескорыстие самого этнонима «русский» обличает заокеанских лжецов. Главной для русских была и будет вера, а также правда, причём не только для себя – для всех. Это и пугает западных «партнёров», готовящих мир к глобальной неправде, к унижению и оскорблению многих, особенно русских.

*Я стою и расту – я растение.*

*Я стою, и расту, и хожу – я животное.*

*Я стою, и расту, и хожу, и мыслю – я человек.*

*Я стою и чувствую: земля под моими ногами, вся земля.*

*Опираясь на землю, я поднимаюсь: и надо мною небо –  
все небо моё.*

М. Пришвин. Дневник

Идеализировать себя не стоит, но и отрекаться от лучшего в себе ради «западной коврижки» – неумно. Да и нет её – коврижки этой, есть только миф, созданный в том числе нами. Мифу о непревзойдённой «западной коврижке» противостоит миф о Русском мире, который нам надлежит осуществить в себе, чтобы выжить.

### Примечания

<sup>1</sup>Идентичность – категория социально-гуманитарных наук (психологии, социальной философии, культурной антропологии, социальной психологии и др.), применяемая для описания индивидов и групп в качестве относительно устойчивых, «тождественных самим себе» целостностей.

<sup>2</sup>См. работы школы Тихомирова.

<sup>3</sup>Когнитивные (познавательные) функции – наиболее сложные функции головного мозга, с помощью которых осуществляется процесс рационального познания мира и обеспечивается целенаправленное взаимодействие с ним: восприятие информации; обработка и анализ информации; запоминание и хранение; обмен информацией и построение и осуществление программы действий.

## УРОКИ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

Одними из самых поучительных являются уроки исторической памяти, где мы пытаемся восстановить уважение к духовным традициям наших предков. «Народ, не помнящий своего прошлого, не имеет будущего», – писал историк В.О. Ключевский. Вспомним, что в православном государстве, коим была Русь-Россия, выказывалось особое почтение к храмам и монастырям. И это понятно, ведь храм – это святыня, «дверь к Богу», дом молитвы, прообраз Царствия Небесного. Верующему человеку он говорил о «любви, царственном смирении, о тихой молитве, радости воскресения» [3, с. 66].

Храмы и монастыри России являются свидетелями истории нашей Родины, духовной жизни православных людей. Различные источники указывают на то, что строительство храмов и монастырей в Самарском крае началось в конце XVI – начале XVII в. В 1851 году была образована Самарская епархия. С этого времени город Самара становится административным и духовным центром обширного края. Преосвященный Евсевий (Орлинский) возглавил вновь открытую архиерейскую кафедру. Именно с его именем связан период активного строительства городских и сельских храмов, учреждения монастырей, открытия новых приходов. Как правило, храмы строились на пожертвования самарских купцов и самих прихожан. Считается, что жертва на храм – это не только форма помощи храму, но и некий вид искупления собственных грехов через подаяние милостыни, это и просто доброе дело.

---

\* *Гундорова Е.Ю.* – кандидат педагогических наук, учитель МБОУ «школа №124» г.о. Самара.

К 1917 году на территории Самарской епархии действовало 986 церквей, 18 монастырей. Из них в городе Самаре – 55 православных церквей и 30 часовен.

В политике советской власти в отношении храмов и монастырей можно выделить два этапа. Первый – с января 1918 года, когда был принят Декрет об отделении церкви от государства. В этот период монастырь как социальный институт прекратил свое официальное существование на территории края, реорганизовавшись в трудовую общину. В 1919 году В.И. Ленин приказал: «В соответствии с решением ВЦИК и Совета народных комиссаров необходимо как можно быстрее покончить с попами и религией. Попов надлежит расстреливать как контрреволюционеров и саботажников, расстреливать беспощадно и повсеместно. И как можно больше. Церкви подлежат закрытию. Помещения храмов опечатать и превращать в склады» [6].

Второй этап – с конца 20-х годов, когда возобладала политика насильственного массового закрытия монастырских трудовых общин и артелей, а также террора в отношении священнослужителей. В 1931 году была объявлена «безбожная пятилетка». К 1936 году планировалось закрыть последнюю церковь, а к 1937-му – добиться, чтобы имя Божие в России вообще перестало упоминаться. Советское (российское) общество насильственно отчуждали от духовных корней, от своей культуры, в результате чего люди, в своем большинстве, утратили веру и в Бога, и в государство.

Государственная идеология, проводимая в период с 1917 по 1937 год в России, привела к физическому уничтожению большинства представителей православного духовенства, монахов и монахинь. К началу 30-х годов на территории Самарского края не осталось ни одного православного монастыря, ни одной монастырской трудовой общины. Всех их ликвидировали, а члены общин были изгнаны, зверски замучены, расстреляны или провели остаток дней в тюрьмах

и лагерях. Храмы и монастырское имущество были переданы в распоряжение местных органов советской власти, что привело к разорению множество святынь, имевших еще и культурное значение как памятники зодчества. К 1938 году в Самаре были закрыты 54 храма и все часовни.

По-разному сложилась судьба известных в прошлом самарских монастырей и храмов. Некоторые из них погибли. Другие были перестроены под административные здания, искалечены. Лишь небольшая часть сохранилась почти в первоизданной красоте.

## **УТРАЧЕННЫЕ ХРАМЫ И МОНАСТЫРИ САМАРСКОГО КРАЯ**

### **Крестный путь Самарского Воскресенского кафедрального собора во имя Христа Спасителя**

Соборный Храм во имя Христа Спасителя стал главным храмом Самары и гордостью ее жителей конца XIX – начала XX века. Идея воздвигнуть в городе храм в честь спасения императора Александра II, чудом избежавшего гибели от рук террориста Д. Каракозова, возникла у простых жителей. Император Александр II лично освятил место его закладки 17 апреля 1866 г., а затем собственноручно заложил камень в стену строящегося собора в 1871 г. Здание строилось 25 лет – с 1869 по 1894 год. Жители Самары с большим желанием жертвовали свое имущество и личные средства на постройку. Например, купец И.М. Плешанов безвозмездно отдал под строительство свою усадьбу и несколько дворовых мест. А на средства купца Д.В. Кириллова отлили колокол «Благовест», весом 14 080 кг, поднятый на колокольню в 1893 году.

Разработал проект собора и план его строительства петербургский профессор, архитектор Э.И. Жибер. Для воз-

ведения и отделки храма использовали отборный материал: мрамор, оцинкованное железо, дорогие сорта дерева и др. Фундамент собора был устроен с перекидными арками, образовавшими склеп. Это дало возможность впоследствии устроить нижний храм, не предусмотренный планом. Нижняя церковь предназначалась под усыпальницу самарских архиереев. В 1913 году здесь совершилось погребение почившего самарского владыки Симеона, а в 1918 г. – епископа Серафима, который 13 лет руководил самарской церковью.

Освящение собора состоялось 30 августа 1894 года епископом Самарским и Ставропольским Гурием. Главный придел храма посвящен Воскресению Христову, правый – во имя Св. благоверного Великого Князя Александра Невского, левый – во имя Св. Иосифа Песнопевца и Св. Георгия, в нижней церкви находился престол Алексия Митрополита. Предполагалось, что этот храм веры, мира и любви «будет вечным памятником несокрушимых уз, связующих русский народ и его Государя» [4, с. 4].

Собор возвышался над городом, поражая величественной архитектурой. Полусферические шлемовидные купола, тройные арочные окна, обилие декоративных деталей, выполненных из кирпича, сложность объемов указывали на византийский стиль архитектуры. Венчали святыню одна большая глава и 12 малых главок, которые сверкали позолотой. Количество глав символично обозначало Христа и его 12 учеников-апостолов, а золотой цвет куполов восхвалял Иисуса. Ниже купола, в половину высоты храма, вокруг находилась крытая галерея. Рядом с храмом был разведен прекрасный сад, впоследствии названный Николаевским. Он олицетворял собой райские кущи.

Внутренние размеры храма позволяли одновременно присутствовать на богослужении двум с половиной тысячам человек. Собор имел форму круга, который символизировал собой вечность. Стены были расписаны священными

изображениями в византийском стиле. В центре сооружения находился богато украшенный резьбой с позолотой иконостас. Отметим, что одна из икон иконостаса нижнего храма – Св. Алексия Митрополита Московского – была написана крестьянином с. Утевка Бузулукского уезда Григорием Журавлевым. Он от рождения был лишен и рук, и ног, поэтому писал иконы, держа кисть в зубах.

Святыня была варварски разрушена после октябрьского переворота 1917 года. В 1920 г. в соборе прекратили богослужение. 20 декабря 1929 года храм передали под клуб строителей, который затем переименовали во Дворец культуры. Переделка храма под Дворец культуры требовала значительных денежных затрат, поэтому было решено разобрать святыню, а на этом месте построить новое здание. Разрушение и пытка храма длились целых 2 года, с 1930 по 1932 гг. С храма были сброшены кресты и колокола. Собор ломали кирками и ломами, а затем взорвали. Останки соборного храма частично вывозились, а частично использовались для производства кирпичей на заводе теплобетонных камней. В 1938 году на месте собора был построен Дворец культуры, впоследствии ставший Самарским театром оперы и балета.

### **Самарский Николаевский мужской монастырь**

До 1917 года монастыри не только были духовными центрами, но и играли немалую роль в экономической и даже политической жизни страны. Они оказывали мощное влияние на формирование духовной культуры города и региона, выполняя функцию общественного (социального) служения, сочетая духовную, благотворительную и просветительскую деятельность. Большим уважением пользовались монахи, которые посвящали свою жизнь Создателю и давали обет вести аскетическую жизнь в соответствии с церковными правилами.



Старинные каменные ворота, стоящие около входа в окружной военный госпиталь на улице Осипенко, напоминают нам о том, что когда-то здесь был вход в Самарский Николаевский общежительный мужской монастырь третьего класса. Он был обнесен каменной оградой с башнями по четырем ее углам. Территория святой обители находилась между улицами Осипенко и Челюскинцев. В то время они назывались соответственно Ново-Никольская и Орловская. Из монастыря открывался великолепный вид на реку Волгу, на город Самару и Жигулевские горы.

В книге П.В. Алабина «Двадцатипятилетие Самары как губернского города (историко-статистический очерк)», изданной в 1877 году, содержится описание монастыря. В ней говорится, что «на территории Николаевского мужского монастыря находятся: странноприимный дом; каменный двухэтажный корпус, на верхнем этаже которого помещается настоятель и монастырская библиотека, а в нижнем – братия; полукаменный дом для помещения братии; одноэтажный трапезный корпус; свечно-восковой завод; кладбище; баня, погреб, подвалы, службы и скотный двор; сад и огород» [7, с. 7].

Первоначальная мысль основать в Самаре мужской монастырь принадлежала епископу Евсевию. «Побудительными причинами к открытию этого монастыря епархии были: необходимость приюта для вдового духовенства – заштатного и престарелого; для приготовления бедных детей к причетнической должности, далее – необходимость помещения при монастыре для ближайшего надзора за подсудимыми их духовенства и малолетних преступников, и, наконец, желание многих из мещанского и крестьянского сословия послужить делу благочестия» [7, с. 28]. Первого ноября 1863 года состоялось официальное открытие монастыря, построенного на пожертвования горожан.

В мае 1902 года началось строительство соборного храма монастыря. Пятиглавый собор византийского стиля строился

под наблюдением сначала архитектора Засухина, а через два года – Щербачева. Храм был построен за 7 лет. Главный алтарь устроен во имя Св. Николая Чудотворца. Более полутора тысяч верующих мог вместить этот величественный собор.

Практически все сооружения мужского монастыря были разрушены в конце 20-х – начале 30-х годов. В январе 1930 года был закрыт и разрушен главный Никольский храм. Из кирпича собора построили фабрику-кухню, которая с высоты птичьего полета представляла собой перекрещенные символы трудового народа – серп и молот. На бывшей территории кладбища монастыря, где погребены были иноки и известные люди Самары, построили здание школы №16, а также двор и спортивные площадки этого учебного заведения. Старинные каменные ворота Самарского Николаевского мужского монастыря сохранились лишь только потому, что около них в 1905 году проходила большевистская маевка.

### **Раковский женский Свято-Троицкий монастырь**

Один из вопросов, на которые пытаются ответить самарские краеведы, касается века и года основания Раковского Свято-Троицкого женского монастыря. Официальная, общепризнанная версия говорит, что обитель была основана в 1886 году близ села Раковка Самарского уезда из женской монашеской общины (организована в 1859 году) по инициативе вдовы титулярного советника А.И. Кадышевой. Необходимые средства на постройку обители собирали всем миром.

Другая версия принадлежит краеведу А. Бахтамаеву, жителю села Большая Раковка. Он провел тщательное исследование различных документов; изучил многочисленные подземные тоннели, находившиеся под монастырем, кирпичи, из которых были построены стены монастыря, чудом

сохранившиеся таблички с надписями и пришел к выводу, что обитель была возведена в XVIII веке, а точнее в 1737 году во время правления Анны Иоанновны.

Этот древний монастырь представлял собой хорошо укрепленную крепость, имевшую большое значение при защите русского государства. Описываемый монастырь подвергался частым набегам кочевых племен. Следует отметить, что в то далекое время обитель располагалась в глухой глубинке, в болотистой местности, поэтому при нападении недруга следовало надеяться только на помощь Божию и на себя. Для спасения людей от насилия, а сокровищ монастыря от разграбления в подземелье находились разветвленные тоннели, которые выходили в лесные побережья реки Сок. Основные тоннели были укреплены красным кирпичом. Стены монастыря были полыми, в некоторых местах их толщина доходила до полутора метров, что позволяло свободно передвигаться в них человеку.

К 1895 году монастырь имел четыре храма, главный из которых имел три придела: во имя Пресвятой Троицы, святителя Николая и иконы «Взыскание погибших». В одной из церквей обители хранились 18 частей святых мощей и частей Животворящего креста Господня, а также часть гроба Господня. Монастырь окружала каменная ограда, в которой находились Святые ворота.

Главной ценностью монастыря была чудотворная икона Божией Матери. Она была явлена местному воеводе Кадышеву в 1666 г. на Волге недалеко от Саратова, и с тех пор стала реликвией этого рода. Анна Ивановна Кадышева – наместница и игуменья Раковского Свято-Троицкого женского монастыря – передала икону обители. На поклонение чудотворному образу Богородицы шел православный люд со всей губернии. В монастырской летописи хранилось немало свидетельств чудес и исцелений от этой иконы, тво-

римых верою и благодатью (за период с 1862 по 1900 год засвидетельствовано около 40 чудес: исцелений бесноватых, немых, слепых, помощи Божией Матери при засухе, нашествии саранчи).

До нас дошли сведения еще об одной ценности монастыря – плащанице с изображением Иисуса Христа, изготовленной монашками из воска. Тонкость, ювелирность работы этой плащаницы была исключительно высокой. Спаситель выглядел как живой, что поражало всех прихожан.

Община монастыря состояла из 165 насельниц разных национальностей, среди которых самыми многочисленными являлись русские, мордва, чуваша. Монастырь был очень богат. В его владениях находилась 1 тыс. десятин земли. Он имел маслобойку, бойку, пасеку в 300 семей, сыропроизводство, ветряную мельницу, огромный сад, конюшню, коровники, винное производство. Монахини занимались сельскохозяйственными работами, рыбной ловлей. Монахини-«золотошвейки» изготавливали одежды для себя и священнослужителей. Для священнослужителей шили одежду в основном из парчи, богато вышивали золотом.

Монастырь выполнял социальную и просветительскую миссию. Так, например, в период Русско-турецкой войны в монастыре был открыт приют для детей погибших солдат, а в годы Первой мировой – лазарет для раненых.

После революции монастырь был закрыт. Все монастырские земли и имущество были конфискованы. Чудотворный образ Божией Матери «Взыскание погибших» неоднократно пытались заполучить большевики. В 1930-х годах икону обрела куйбышевская Покровская церковь. Сейчас эта икона находится в Самарском Покровском кафедральном соборе. По вторникам перед иконой поется акафист Божией Матери, а 5/18 февраля, в день памяти чудотворного образа «Взыскание погибших», в соборе совершается торжественный молебен и крестный ход.

Из трех храмов монастыря не сохранилось ни одного, уцелели только два жилых корпуса. В настоящее время здесь расположен психоневрологический интернат. В 1993 году уцелевшие фрагменты Раковского Свято-Троицкого женского монастыря взяты на учет как памятники культурной архитектуры.

### **Распятые и воскресшие православные святыни Самарского края: Иверская обитель**

Живописно расположенный на склоне крутого волжского берега, Самарский Иверский женский монастырь был центром духовной жизни дореволюционной Самары. Официально утвержденный как монастырь в 1860 году, он был организован на основе женской общины, сложившейся в 1850 году. Общину называли Иверской в честь иконы Божией Матери «Иверская», которая была пожертвована елабужской купчихой Екатериной Ивановной Марихиной.

Икона Иверской Божией Матери – одна из самых почитаемых в православном мире. Ее история начинается в IX веке, в царствование императора-иконоборца Феофила (829-852 гг.). Благочестивая вдова, проживавшая с сыном недалеко от Nikeи, во избежание надругательства над святыней опустила образ в воду. Икона не погрузилась, а встала и в таком положении понеслась по волнам. Обретена она была на Афоне, где и находится доныне на внутренних воротах монастыря. Поэтому икону Иверской Божией Матери еще называют Вратарницей, Защитницей Непобедимой. С этой иконы было сделано множество списков, разошедшихся по Святой Руси, один из которых и дал название Самарскому Иверскому монастырю.

Экономически обитель была достаточно независима. Она существовала и развивалась за счет частных пожертвований и, главным образом, на доходы от ма-

стерских (золотошвейной, иконописной, чеканной, белошвейной и др.). Самым известным произведением, созданным монахинями-мастерицами Иверского монастыря по инициативе П.В. Алабина, было Самарское знамя. Оно представляло собой шелковый красно-бело-синий флаг, в центре которого находится золотой византийский крест. На одной стороне полотнища, посередине креста, вышито изображение Иверской иконы Божией Матери, на другой – славянские просветители Кирилл и Мефодий. Эти образы созданы по рисунку Санкт-Петербургского художника Николая Симакова. На лентах, украшающих знамя, написано: «Болгарскому народу. Город Самара. 1876 год», «Да воскреснет Бог, и расточатся врази Его». Знамя крепилось к древку с четырехконечным серебряным копьём.

Самарское знамя стало символом единства славянских народов, символом братства, геройства и доблести болгарского и русского воинства. 18 мая 1877 года оно было передано болгарскому ополчению как знак поддержки в их борьбе против османского ига. Под этим знаменем русские и болгары сражались за независимость Болгарии во время Русско-турецкой войны 1877-1878 гг. В 1880 году знамя украсилось боевым орденом Болгарии «За храбрость». В настоящее время знамя хранится в военно-историческом музее Софии и почитается как национальная святыня. Оно является одним из символов вооруженных сил Болгарии. В городе Стара Загора высится величественный монумент, посвященный Самарскому знамени. Самарское знамя можно рассматривать как вклад описываемого Иверского монастыря в политическую жизнь России.

С давних пор у монастырей существовала традиция обучать детей-сирот и детей малоимущего населения грамоте. Для многих это была часто единственная возможность

получить начальное образование и работу в будущем. Самарский Иверский женский монастырь поддерживал эту старинную традицию. В 1889 г. в обители открылась церковно-приходская школа для девочек, и при ней приют для девочек-сирот. В школе ежегодно обучалось 100 человек и более из мещанского и крестьянского сословий.

Одним из важнейших элементов общественного служения женских монастырей была безвозмездная медицинская помощь, оказываемая всему населению, независимо от материального положения и принадлежности к какому-либо сословию. Нельзя не отметить подвижнического в своей самоотверженности служения женских монастырей во время войн. В годы Первой мировой войны в Самарском Иверском женском монастыре размещались раненые солдаты. Мастерские монастыря бесплатно шили одежду и белье для воинов. Миссионерское служение осуществлялось посредством привлечения населения к благотворительной деятельности.

К началу XX века Иверский монастырь представлял собой значительный архитектурный ансамбль. В его состав входили Сретенский храм (разрушен в 30-е годы), Иверская церковь, трапезный храм во имя «Иерусалимской» иконы Божией Матери, колокольня с Никольской церковью (разрушена). В обители находились различные святыни: частички мощей охтинских, Киево-Печерских и святых мучеников Мартирия, Агапиты, Никодима, Вениамина и Арсения, а также особо чтимые иконы.

В 1919 году монастырь был закрыт. Большинство жилых корпусов монастыря были заняты под квартиры рабочими. В 30-х годах были взорваны Успенский собор, Сретенский храм, колокольня с Никольской церковью, снята ограда, разорены склепы и могилы. Сохранилась лишь могила П.В. Алабина, русского государственного деятеля, главы города Самара.

В начале 90-х годов началось возвращение уцелевших храмов Церкви, их восстановление, строительство новых церквей и монастырей. В 1991 году территория Самарского Иверского женского монастыря со всеми сохранившимися строениями была возвращена епархии. Началось возрождение обители: реконструируются храмы и постройки, облагораживается территория монастыря, работают мастерские, для прихожан открыта библиотека. Все это делается руками сестер монастыря и их добровольных помощников из благочестивых горожан.

Главной монастырской святыней стала икона Иверской Божией Матери афонского письма, подаренная митрополитом Самарским и Сызранским Сергием. В 2001 году обитель обрела святые мощи Александра Чагринского (Юнгера). В октябре 1999 года Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II подарил монастырю образ Иерусалимской Божией Матери.

Отношение народа к святыням как к лицу и духу Православной Церкви отражает уровень его духовной жизни и нравственной культуры. Замученные и расстрелянные служители Церкви, разрушенные храмы, монастыри, оскверненные иконы и др., составлявшие национальное достояние нашей страны, показывают нравственную социально-культурную трагедию народа, поддавшегося идеологической пропаганде в советский период. Великая марксистско-ленинская ложь, насильственно внедрявшаяся в сознание людей, сумела разрушить (но не до основания) православные устои, традиции русской жизни, определявшие мировоззрение и ее смысл. Несмотря на политику уничтожения святынь, связанную с искоренением религиозного сознания в народе, люди сохраняли глубокое уважение к ним, пытались сберечь святые места, сознавая, что им грозят жестокие расправы, вплоть до жертвования жизнью.



В настоящее время приходит понимание и со стороны власти, и со стороны народа, что фундаментом государственности является духовность. Отсюда стремление восстановить разрушенные духовные традиции, вспомнить родные культурные корни, понять, чтобы не повторять ошибки предков.



*Диаграмма 1. Возрождение и строительство храмов и монастырей Самарской епархии (1991-2011 гг.)*

Лицо самарской земли решительно изменяется. Там, где это возможно, воссоздаются некогда разрушенные храмы и монастыри, почитаются жертвы, пострадавшие за Христа и Веру Православную. Число приходов в Самарской епархии на декабрь 2011 года составляет 359, действуют 298 храмов и церквей (см. диаграмму 1). В настоящее время в епархии действуют 5 мужских и 2 женских монастыря. С возобновлением церковной жизни в современном обществе пробуждается интерес к истории Церкви, государства и культуры, которые тесно связаны между собой.

## Литература

1. *Бахтамаев А.* Летящий в облаках // Красноярские новости. – 2014. – №1.
2. *Бичуров Г.В.* Самара в открытках и фотографиях [электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://oldsamara.samgtu.ru/images/navigation/navigation.html>.
3. *Великанов П.* Школа веры. – Центр информационных технологий Московской духовной академии, 2012. – 272 с.
4. Во имя Христа Спасителя Кафедральный соборный храм в Самаре / Г.В. Бичуров. Самара: СамГТУ, 2009. – 108 с.
5. *Давыдова Н.В.* Православная культура. Словарь-справочник школьника. – М.: ПРО-ПРЕСС, 2008. – 480 с.: ил.
6. *Латышев А.Г.* О рассекречивании трудов В.И. Ленина // Национальная газета. – 2002. – №4-5.
7. Некрополь Николаевского мужского монастыря в городе Самаре / Сост. Д.В. Кормилицын, Н.В. Арнольд. – Самара: Культурное наследие, 2008. – 36 с.
8. *Подмарицын А.* Святые места Куйбышевской области и борьба с паломничеством в 1950-х годах // Вера. – №1. – С. 47-54.
9. Чудотворные иконы Божией Матери [электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.ikona2.info/ikony-bogorodicy-samarskaya-eparhiya.php>.
10. *Якунин В.Н.* История Самарской епархии в портретах ее архиереев. – Тольятти, 1999.

## **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ КУЛЬТУРНО- ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

Процесс развития личности подрастающего поколения охватывает множество задач, наиболее важной из которых является воспитание любви и уважения к родной стране, толерантного отношения к народам многонациональной России. Обращение к культуре своего народа, его наследию воспитывает чувство патриотизма, способствует формированию национального самосознания. Основы такого воспитания необходимо закладывать уже в раннем школьном возрасте. Младший школьный возраст сензитивен к усвоению нравственных ценностей благодаря психологическим особенностям данного возраста: повышенная эмоциональность детей, их открытость, отзывчивость на доброту и внимание. Для детей этого возраста характерна наибольшая обучаемость и податливость педагогическим влияниям, сила и глубина впечатлений. Потому-то всё, что усвоено в этот период, – знания, навыки, привычки, способы поведения, а также складывающиеся черты характера, оказываются особенно прочным и является в полном смысле слова фундаментом дальнейшего развития личности. Необходимо учитывать, что на каждой возрастной ступени ребёнок приобретает важнейшие человеческие качества. При правильном воспитании интенсивно развиваются целостное восприятие окружающего мира, наглядно-образное мышление, творческое воображение, непосредственное эмоци-

---

\* *Севенюк Светлана Александровна* – кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой психологии и социальной педагогики факультета начального обучения ФГБОУ ВО «СГСПУ», г. Самара.

ональное отношение к окружающим людям, сочувствие их нуждам и переживаниям. Конечно, ни одно нравственное качество не может быть сформировано окончательно, тем не менее все они берут свое начало в младшем школьном возрасте. Если у младших школьников такого рода качества не будут сформированы надлежащим образом, то восполнить возникший недостаток позднее окажется делом весьма трудным, а подчас и невозможным.

Современное общество заинтересовано в воспитании достойных граждан своей страны. В связи с этим перед педагогами и родителями стоит задача как можно раньше пробудить в растущем человеке любовь к родной земле, с первых шагов формировать у ребенка черты характера, которые помогут ему стать человеком и гражданином общества; воспитывать любовь и уважение к родному дому, родной улице, городу; чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов; развивать интерес к доступным ребёнку явлениям общественной жизни.

Любовь ребёнка к Отчизне характеризуется яркой эмоциональной окрашенностью.

«Красота родного края, открывающаяся благодаря сказке, фантазии, творчеству – это источник любви к Родине. Понимание и чувство величия, могущества Родины приходит к человеку постепенно и имеет своими истоками красоту». Эти слова В. А. Сухомлинского как нельзя точно отражают специфику и суть работы педагогического коллектива по патриотическому воспитанию детей. Источниками формирования у ребёнка любви к родным местам являются и участие его в общественно-полезном труде, и гражданская ответственность родителей, близких.

Патриотическое воспитание – понятие ёмкое. Многие мыслители и педагоги прошлого, раскрывая роль патриотизма в процессе личностного становления человека,

указывали на его многостороннее формирующее влияние. Так, например, К. Д. Ушинский считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и могучим педагогическим средством: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями».

Пристальное внимание педагогов и родителей должно быть направлено на содержание детской деятельности. Руководя любым видом деятельности, взрослые могут влиять на чувственную сферу ребёнка, его нравственные проявления, суждения, отношение к сверстникам, расширять и уточнять знания, формировать у него начальное чувство Родины – правильное отношение к обществу, людям, труду, своим обязанностям. Каждый вид деятельности создаёт благоприятные возможности для осуществления определённых задач воспитания: на занятиях решать задачи, связанные с умственным развитием ребёнка; в игре – прививать навыки коллективизма; в процессе трудовой деятельности – уважение к людям труда, трудолюбие и бережливость, организованность и чувство ответственности и долга.

На современном этапе патриотическое воспитание младших школьников можно определить как процесс взаимодействия педагогов и воспитанников, направленный на развитие патриотических чувств, формирование патриотических убеждений и устойчивых норм патриотического поведения, патриотических ценностей; воспитание уважения к природе, национальной культуре, народным традициям, родному языку, малой родине.

Формирование патриотических чувств младших школьников происходит постепенно:

– на первом этапе это любовь к родителям, близким, своей местности, этносу;

– на втором этапе – привитие чувства бережного отношения к природе, воспитание у детей с малых лет чувства хозяина родной земли;

– на третьем этапе – передача им трудового и жизненного опыта.

Все это в итоге приводит к воспитанию патриотических чувств к родному краю, региону и в целом – к Отечеству. В результате этого ценностные ориентации растущего человека могут стать той доминантой личностного развития, которая служит источником патриотического самовоспитания, а сфера образования становится координирующим звеном среди субъектов патриотического воспитания. Немаловажную роль здесь играет личность воспитателя, который своим личным примером показывает любовь к Отечеству, старается быть образцом для подражания.

Основными компонентами позиции педагога в патриотическом воспитании должны стать:

1) профессиональная компетентность: знания, навыки и умения, готовность к осуществлению патриотического воспитания разнообразными средствами (игра, труд, искусство, природа и мн. др.);

2) личностная значимость процесса патриотического воспитания, его результативность, стремление целенаправленно и эффективно содействовать развитию личности ребенка;

3) творческая активность: творческое и активное участие субъектов патриотического воспитания, рефлексивная активность в оценке результатов патриотического воспитания.

Именно нравственно-патриотическое воспитание является одним из важнейших элементов общественного сознания, именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственности поколений. Формирование личности детей дошкольного возраста невозможно без воспитания с детских лет уважения к духовным ценностям.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА УЧАЩИХСЯ С 1 ПО 4 КЛАСС НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ С ПРИВЛЕЧЕНИЕМ РОДИТЕЛЕЙ**

С проблемой духовно-нравственного воспитания и образования тесно связана проблема патриотического воспитания, которое включает в себя воспитание гражданина-патриота, созидателя (а не разрушителя), умеющего достойно реализовать свои способности на родной земле; созидателя, который любит свою Родину, свой народ. Именно созидание укрепляет социальное здоровье людей, ведёт их к благополучию и способности к самореализации. Государству нужны люди, для которых благополучие России и её народа стоит на первом месте.

А познакомиться с основами православной культуры дети могут на уроках ОРКСЭ в 4 классе. Такие темы, как «Россия – наша Родина», «Свобода и моральный выбор человека», «Любовь и уважение к Отечеству», «Образцы нравственности в культуре России» и другие, поднимают вопросы культурных традиций России, патриотизма, трудолюбия, коллективизма. Патриот – это не только защитник Родины. Младший школьник еще не служил в рядах Вооруженных сил, он не солдат-защитник, но в его силах быть прилежным учеником, знать историю и культуру своей страны, быть трудолюбивым ребенком, хорошим товарищем, он должен быть патриотом России, и в этом задача воспитания семьи и школы.

На уроках литературного чтения дети знакомятся с текстами «Как Илья из Мурома богатырем стал», А.К. Толстого

---

*\* Гордеева Наталья Викторовна – учитель начальных классов ОДНКНР ГБОУ «СОШ №2» г.о. Сызрань.*

«Илья Муромец», А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге», Б. Полевого «Последний день Матвея Кузьмина», М.М. Пришвина «Моя родина»; рассматривают картину И.И. Шишкина «Рожь». У учащихся формируется патриотическое сознание на примере поступков литературных героев, отношения выдающихся писателей и художников к Родине. Уроки математики, русского языка и окружающего мира содержат материалы упражнений и задач, позволяющие заострить внимание на темах сбережения и преумножения богатств российского государства, сохранения природы, бережного отношения к родному русскому языку, любви к Родине.

Любой человек, родившийся в России, должен знать ее историю и особенности российской культуры, которая, несомненно, тесно связана с Православием. «Любовь к Отечеству начинается с семьи» (Ф. Бэкон). Именно семья является главным хранителем культурных традиций и ценностей народа. На уроке «Род и семья» мы рассматриваем с детьми такие понятия, как родословная, семейные обязанности, родственные слова: Отечество, Отчизна, отец. Значение отца в семье как главы семьи очень велико. В православные храмы первыми всегда входят мужчины. Им не только во всех православных действиях уделяется главное место, они и в семье первыми отвечают за воспитание, за благополучие семьи. Какая же большая проблема сейчас стоит в российском обществе, когда зачастую в семье одна мать воспитывает ребенка. Создание вместе с родителями «Древа рода», «Семейного герба» носит воспитательный характер и по отношению к детям, получающим уроки уважения к старшим, и к родителям, которые в процессе занятий с ребёнком задумываются о внутреннем мире своей семьи с учетом нравственных норм, народных традиций и устоев. Продолжением воспитания может стать внеклассная работа.

«Россия – многонациональное государство. Воспитание россиянина – цель современного воспитания» – это тема вне-



классного мероприятия, которое готовится совместно родителями и детьми. Интерес родителей вызывает и собрание на тему «История семьи. Семья в Древней Руси на примерах летописей, жития святых, литературных произведений». Важно, чтобы родители понимали, что ребенок должен научиться любить Родину, свой город, научиться охранять природу, добросовестно трудиться, узнать цену честности и доброты, вежливости, научиться помогать другому и не оставлять товарища в беде. Ребенок – это зеркало родителей. От того, как ведем себя мы, взрослые, зависит поведение наших детей.

Зачастую излишняя забота, а иногда и избалованность приводят к тому, что ребенок ставит себя превыше всех, не замечая мнения окружающих, своих ошибок, оценивает свои способности и использует свою одаренность ради своей выгоды, своих отличных оценок. Неодаренных детей нет. Каждый одарен по-своему. Что же можно сделать с даром? Его можно присвоить, а можно передать дальше. Православная традиция утверждает, что все таланты человек получает от Бога. О чем мы узнаем в известной Притче о талантах? Господь призывает к жертвенному служению: не себе служить, но Богу (отчего, естественно, благо будет прежде всего людям, Бог ни в чем не нуждается) и ближним (в число которых входят вообще все, кому мы можем и готовы помочь).

Жертвенный подвиг русского народа ученики наблюдают, изучая материалы про Отечественную войну 1812 года, Великую Отечественную войну, героические подвиги россиян в чрезвычайных обстоятельствах, биографии известных и выдающихся людей, таких как М.В. Ломоносов, А.В. Суворов, Ю.А. Гагарин и другие. На уроках мы говорим с детьми о том, что, приобретая и умножая свой дар в семье, в школе, у окружающих людей, мы стараемся сделать так, чтобы быть полезными для людей, Родины.

При проведении уроков учитель стремится использовать современные технологии, например информационные,

проектные, игровые. Они имеют место и при проведении уроков православной культуры. На занятиях ОПК, ОРКСЭ, технологии, изобразительного искусства учащиеся знакомились с канонами и устройством русских городов, первых соборов, церквей и храмов. Дети писали рефераты и сочинения на тему «Зачем люди ходят в храм?», рисовали планы, внешний вид, отдельные детали храмов, искали материалы в библиотеке, готовили слайдовые презентации, приносили фотографии домов города Сызрани, украшенных деревянной резьбой, и представляли на уроке всем ребятам в классе. В результате такой проектной деятельности появился город с домами, соборами, который ребята воздвигли сами из аппликаций, макетов, выполненных из спичек и бумаги. Так в процессе совместной работы ребята познакомились с историей отечественной культуры, образцами культуры Древней Руси, историей родного города.

Темы занятий по православной культуре о принятии христианства на Руси, о князе Владимире, о монастырях и храмах находят продолжение во внеурочной деятельности. Она включает в себя экскурсии вместе с родителями, праздники, творческие мастерские, участие в благотворительных акциях, концертах, участие в олимпиадах по основам православной культуры, олимпиадах по светской этике и т.д. Внеклассная деятельность с детьми начальных классов включает в себя и тщательную подготовку сценариев, поиск звукового сопровождения, песнопений, подготовку костюмов. Вместе с семьями учащихся получается провести значимые и интересные мероприятия, которые воспитывают и детей, и взрослых. Особую ценность для патриотического воспитания имел проект «Спасибо деду за Победу».

Если тема занятия затрагивает традиции праздников, учащиеся осознают, что существуют не только государственные праздники, но и национальные традиции. Многонациональность только подчеркивает силу православия, уважение к традициям предков.

Экскурсии с детьми и родителями знакомят нас с историей Родины, родного города. Можно узнать много интересного о знакомых с детства местах. Например, что в Вознесенском монастыре города Сызрани в августе 2016 года начались восстановительные работы старинной галереи. Галерея будет служить входом в музей, который будет включать в себя около 600 редких книг XVIII – XIX веков, старинные церковные облачения и атрибуты, старинные иконы, некоторые из которых написаны на Святой горе Афон.

Наш опыт позволяет сделать вывод о том, что православное образование и воспитание в контексте многонационального социума не только возможно, но и необходимо для патриотического самосознания подрастающего поколения.

Если мы сохраним ядро российской православной цивилизации – православие, то мы сохраним и наш народ, и наше государство, что и является главной целью патриотического воспитания.

*Н.А. Наследова\**

## **ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*«Человеку никак нельзя жить без Родины,  
как нельзя жить без сердца».*

**К. Паустовский**

**Работа по патриотическому воспитанию** в нашем детском саду была начата с создания для **детей** теплой и уютной атмосферы. Мы стараемся каждый день ребенка в детском

---

\* *Наследова Наталья Александровна* – старший воспитатель СП «Детский сад» «Созвездие» ГБОУ «СОШ п.г.т Петра Дубрава» муниципального района Волжский Самарской области.

саду наполнить радостью, улыбками, добрыми друзьями, веселыми играми. **Воспитание** любви к Отечеству начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому.

Поэтому свою **работу** с детьми мы ведем последовательно: от более близкого, знакомого (семья, детский сад, родной поселок) – к более сложному (город, страна). Мир ребенка начинается с его семьи, впервые он осознает себя человеком, членом семейного сообщества. Собирая и рассматривая фотографии семейного альбома, составляя генеалогическое древо, слушая произведения художественной литературы, готовя подарки для членов семьи, участвуя в совместных с родителями мероприятиях, мы формируем представления о семье как о группе людей, которые живут вместе, любят, заботятся друг о друге, учат понимать основы взаимоотношений с членами семьи, значение труда взрослых.

Для детей **дошкольного** возраста характерны наибольшая обучаемость и податливость педагогическим влияниям, сила и глубина впечатлений. Потому-то все, что усвоено в этот период, – знания, навыки, привычки, способы поведения, а также складывающиеся черты характера, оказываются особенно прочным и является в полном смысле слова фундаментом дальнейшего развития личности.

Цель нашей **работы** – **воспитание** духовно-нравственной личности, достойных **граждан России**, патриотов своего Отечества.

Чтобы реализовать эту цель, нами были поставлены следующие задачи.

- Формировать у **детей** чувство любви к своему родному краю, своей малой Родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям.
- Формировать чувство привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким.

- Формировать **чувство патриотизма**, уважения и благодарности к подвигу соотечественников в годы Великой Отечественной войны, к воинам Российской армии.

Невозможно **воспитать любовь к Родине**, родному селу, не связывая **воспитательную работу с социальной жизнью**, которая окружает ребенка.

Поэтому в работу по патриотическому **воспитанию** мы включаем все виды деятельности: *экскурсии, прогулки, беседы*, чтение художественной литературы, художественное творчество. В образовательной деятельности: игра, наблюдение, экспериментирование, рассматривание картинок, видеотека.

Содержание **работы** по реализации поставленных задач строится по следующим этапам:

- 1 – «Я и моя семья»;
- 2 – «Детский сад»;
- 3 – «Родной поселок. Родная природа»;
- 4 – «Родная страна».

### 1. «Я и моя семья».

Образ «Я» начинает формироваться с раннего **возраста** в результате взаимодействия с близкими людьми. Общение со взрослыми важный источник знаний ребенка о себе.

Здесь дети знакомились с ближайшим окружением. Для уточнения представления об именах самих **детей** был изготовлен альбом «Я и мое имя», где дети познакомились со значением своего имени, проводились дидактические игры «Назови друга ласково», «Расскажи о своем имени», «Что означает мое имя».

**Воспитывая** любовь и привязанность к своей семье, родному дому, своим близким, был собран фотоматериал к альбому «Моя семья», который оформлялся совместно с родителями. На этом этапе проводились совместные празд-

ники: *«Папа, мама, я – спортивная семья»*, *«Мир русской избы»*, *«Когда семья вместе – тогда и душа на месте»*. Все это способствовало тому, что у **детей воспитывалось** гуманное отношение к членам семьи, их занятиям, формировались представления о семейных ценностях и традициях.

## 2. *«Детский сад»*

Следующим этапом **работы было знакомство детей** с детским садом и его сотрудниками. Проводились экскурсии по детскому саду, беседы *«Кто работает у нас в саду»*, *«Кому, что нужно для работы»*, дидактические игры *«Кто что делает»*, *«Узнай по имени-отчеству»*.

В старших группах учили свободно ориентироваться на территории и в помещении детского сада, приобщали к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, учили соблюдать правила уличного движения и технику безопасности, набирать телефонные номера экстренной помощи, учили быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших детях. **Воспитывали** интерес и любовь к своему району, бережное отношение к детским игровым постройкам (*«Моя любимая игровая площадка»*).

## 3. *«Родной поселок. Родная природа»*.

Любовь к природе – одно из проявлений патриотизма. Важно прививать детям умение эстетически **воспринимать** красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно.

В младших группах знакомили **детей** с природой участка детского сада, проводили целевые прогулки в разные времена года (*«Осень на участке детского сада»*); рассматривали деревья, закрепляли их названия в игровой форме (*«Добеги до дерева, которое назову»*, *«С какого дерева упал листик?»*), чтобы дети увидели красоту природы; читали

отрывки из стихотворений И. А. Бунина, А. С. Пушкина, А.Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой.

В старших группах темой работы было сбережение природы. **Детей** знакомили с родным поселком, его историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, улицами. Неоднократно дети посещали школьный музей. Также проводились конкурсы рисунков «*Мой любимый поселок*», «*Моя семья*», «*Братья наши меньшие*», где активными участниками были и родители.

Далее в подготовительной группе содержание **работы по патриотическому воспитанию усложнилось**: от родного поселка мы перешли к изучению родного края, знакомились с главным городом – Самарой и населенными пунктами Самарской области.

#### 4. «Родная страна».

В своей **работе** мы столкнулась с проблемой: дети не знают государственных символов – флага, гимна России. А если видели или слышали, то не могут объяснить, что это такое. Для решения этой проблемы педагогами было решено провести ряд мероприятий по ознакомлению с государственной символикой: беседы, познавательные рассказы педагогов, совместная и самостоятельная работа с иллюстрациями и фотоматериалом.

С детьми среднего возраста рассматривали карту России, иллюстрации с разными климатическими зонами, читали стихотворение З. Александровой «*Родина*», заучивали пословицы. С детьми старшего возраста расширяли представления о значении государственных символов России, **воспитывали** уважительное отношение к гербу, флагу, гимну Российской Федерации («*Государственные символы*»).

Знакомили со столицей нашей Родины – Москвой и другими городами России, знаменитыми россиянами («*Кто*

*основал Москву», «Моя Родина – Россия»).* На тематических праздниках формировали чувство патриотизма, знакомили с вехами военной истории России (*«Живи в веках, моя Россия!»*). Расширяли представление о защитниках Отечества в разные исторические эпохи. Углубляли знания о Российской армии, **воспитывали** уважение к мужеству русских солдат (*«Будем в армии служить»*). Формировали у **детей образ героя**, защитника своего государства, прививали любовь к Отечеству и родному краю. На тематических праздниках **воспитывали** чувство гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину (*«День Победы!»*, *«Экскурсия в музей»*, *«День защитника Отечества»*). **Воспитывали** уважительное отношение к защитникам Отечества.

В группах созданы патриотические уголки с символикой нашей страны, нашего края – Самарской области, нашего поселка.

## **5. Работа с родителями.**

Вся **работа по патриотическому воспитанию** проходила в тесном контакте с семьей. Наш детский сад в своей **работе** с семьей опирается на родителей не только как на помощников детского сада, но и как на равноправных участников формирования детской личности. Родители – активные участники: помогали в оформлении фотовыставок о родном крае, участвовали в конкурсах рисунков, поделок, принимали участие в открытых мероприятиях.

Мы использовали следующие формы **работы с родителями.**

Стенд *«Патриотический уголок»*, выставки детских рисунков, поделок, плакатов, папки-передвижки. Для закрепления знаний о родственных связях в семье и семейных традициях было предложено изготовить «Генеалогическое дерево моей семьи».



## 6. Заключение.

Таким образом, мы убеждены, что ведем **работу** в правильном направлении. Задача нашей **работы – учить детей помнить**, на какой земле мы живем, беречь и уважать наследие своего народа – действительно очень важна. Решая **воспитательные задачи**, мы стараемся научить своих **воспитанников** одной из самых трудных вещей в педагогике – труду любви, умению трудиться душой. Глядя на них, мы уверены, что нам это удастся, и как бы ни сложилась их жизнь, каждый станет настоящей личностью.

Мы надеемся, что наши дети вырастут не *«Иванами, не помнящими своего родства»*, а продолжателями семейных традиций своих родителей и настоящими патриотами своей Родины.

*М.В. Беляева\**

## «КАЖДЫЙ ИЗ НАС ЕСТЬ СЫН РОДНОЙ ЗЕМЛИ...»

«Каждый из нас есть сын родной земли...», – сказал архиепископ Никон (Рождественский). Эти простые и глубокие по смыслу слова вынес в эпиграф один из наших учеников, когда писал сочинение о своем земном Отечестве – России. На уроках «Основы православной культуры» мы пишем небольшие сочинения на очень важные темы. Вот только некоторые, над которыми размышляют дети уже с 3 класса: «Подвиг веры», «Воины Христовы», «Воинские подвиги христианина», «Война в истории моей семьи», «Воинская доблесть», «Письмо к солдату», «Мои внутренние враги», «Мое отношение к войне». Мы говорим с детьми о любви к Отечеству, и нам очень близко определение этого

---

\* *Беляева Марина Владимировна* – заместитель директора по воспитательной работе, учитель ОПК ЧОУ «Школа «Благое Отрочество».

понятия, данное в «Словаре иностранных слов», вошедших в состав русского языка (Чудинов А.Н., 1910): «Патриот – человек, горячо любящий свое отечество и народ, старающийся быть им полезным». В нашей школе мы стараемся воспитывать в детях сыновнее чувство к своей родной земле, ответственное и деятельное, ведь деятельная любовь к Отечеству, именуемая патриотизмом, есть нравственный долг каждого христианина. На Архиерейском Соборе 2000 г. были приняты «Основы социальной концепции Русской Православной Церкви», где говорилось о любви к Отечеству: «...Такая любовь является одним из способов исполнения заповеди Божией о любви к ближнему, что включает любовь к своей семье, соплеменникам и согражданам...Патриотизм православного христианина должен быть действенным. Он проявляется в защите отечества от неприятеля, труде на благо отчизны, заботе об устройении народной жизни, в том числе путем участия в делах государственного управления. Христианин призван сохранять и развивать национальную культуру, народное самосознание».

Для нашей школы духовно-нравственное воспитание является приоритетным направлением деятельности, основа которого – христианская мораль и традиции Русской Православной Церкви. Россия и Православие неотделимы, и патриотическое воспитание – основа для возвращения достойного гражданина своего Отечества. На основе православного мировоззрения мы стремимся воспитать целостную личность, подготовленную к честному и добросовестному выполнению своих обязанностей на любом общественно-полезном поприще на благо Родины.

Учредителем и духовником нашей школы является протоиерей Вадим (Подолько), настоятель храма в честь Казанской иконы Божией Матери п. Мехзавод, директор некоммерческого фонда «Детский епархиальный образо-

вательный центр» (ДЕОЦ), благочинный Красноглинского округа г. Самары, президент благотворительного фонда «Благое Отрочество и Милосердие», который собственной жизнью являет пример истинного патриота. Будучи уже священником, отец Вадим награжден медалью «Патриот России» за заслуги перед Отечеством и юбилейной медалью Русской Православной Церкви «1000-летие преставления святого равноапостольного князя Владимира» за значительный вклад в увековечение памяти святого равноапостольного князя Владимира и особые заслуги в деле благовестия Правды и Истины Христовой.

В школе выстроена система патриотического воспитания: любовь к земному Отечеству воспитывается на уроках, во внеурочной деятельности, при участии детей в различных конкурсах и мероприятиях, в том числе в конкурсе «С любовью к России», которому в прошлом году придан статус Областного открытого патриотического конкурса. Организатором его стал НФ «ДЕОЦ». Задачи конкурса: действовать духовно-нравственному и патриотическому становлению личности ребенка – будущего гражданина, патриота России; способствовать развитию просветительской деятельности, направленной на изучение истории России, Самарской области и православных святынь родного края; формировать творческий потенциал подрастающего поколения, выявлять наиболее одаренных детей.

В прошлом учебном году обучающиеся ЧОУ «Школа «Благое Отрочество», воспитанники воскресной школы при нашем храме в честь Казанской иконы Божией Матери, филиалов НФ «ДЕОЦ» Самарской и Сызранской епархии (всего 114 человек) участвовали в различных номинациях: конкурс рисунков, конкурс чтецов, конкурс рефератов. В жюри были приглашены уважаемые люди, в числе которых священники; С.И. Полдомасова – директор благотворительного фонда «Радость»; Ю.И. Ламонова – депутат Думы

г.о. Самара по Красноглинскому району; И.В. Елин – директор ООО «Бизнес-Холл»; В.В. Ламонов – генеральный директор строительной компании «Самара-Базис»; Т.Ю. Никифорова – заведующая отделением психологического сопровождения Центра развития образования Красноглинского района; Е.Э. Киселев – редактор детского православного журнала «Радуга». Ребята показали высокий уровень эрудиции, трудолюбия и мастерства, продемонстрировали ответственное отношение к делу, а главное – любовь к своему Отечеству, православной России. Педагоги ОПК, являющиеся одновременно и кураторами класса в духовно-нравственном воспитании, готовят детей, вместе с родителями помогают в написании рефератов, которые в дальнейшем вырастают в работы для конкурсов «Первые шаги в науку», «Я – исследователь». Дети участвуют в «Кирилло-Мефодиевских чтениях» и «Славянских чтениях», других конкурсах разного уровня, вплоть до международного. Стены нашей школы украшены многочисленными дипломами и грамотами наших учащихся и педагогов – победителей этих конкурсов.

Мы тесно сотрудничаем с детской библиотекой №16, каждую среду наши ребята участвуют в совместных мероприятиях. Вот только некоторые поднятые в 2015/2016 учебном году темы: «Надо сильным, смелым быть, чтобы Родине служить», «День воссоединения Крыма с Россией», международная акция «Читаем детям о войне», «Моя родная Самара».

В рамках месячника празднования Победы в Великой Отечественной войне проводится Вахта памяти: концерт для ветеранов Великой Отечественной войны и труда в ГБУ «СОГЦ» (пансионат ветеранов войны и труда), школьная выставка «Великая Победа», акция «Подари открытку ветерану», встреча с ветеранами Великой Отечественной войны поселка Мехзавод, на которую были приглашены ветераны

Великой Отечественной войны (всего – 20 человек), детьми подготовлено музыкально-сценическое представление «Памяти великих военных лет». Ветеран войны прочитал отрывок из поэмы А.Т. Твардовского «Василий Теркин». Отец Вадим выступил со словами благодарности в адрес гостей, дети вручили им цветы, угостили чаем. У храма ветераны сфотографировались с детьми. Праздник прошел в доброй, теплой атмосфере, дети отдали дань уважения и благодарности людям, подарившим им мирное небо. Ребята хорошо потрудились во славу Божию во внеучебное время. До сих пор ребята помнят рассказы стареньких, убеленных сединами ветеранов войны, которые делились своими воспоминаниями, когда их под руку провожали крепкие мальчишки.

Большое внимание батюшка уделяет физкультуре и спорту: в школе действуют секции общей физической подготовки, лыжная, дзюдо и кикбоксинг. В качестве тренеров отец Вадим привлекает лучших спортсменов, в их числе и его сын, недавно вернувшийся из Вооруженных сил, где он по своей инициативе проходил срочную службу в спецназе ГРУ, прервав обучение в вузе. По мнению батюшки, физическая подготовка не только даёт возможность мальчику, юноше быть защитником Отечества, но и воспитывает личность, характер, волевые качества, необходимые в жизни христианина.

За опытом создания образовательных организаций с православным компонентом и ведения уроков «Основ православной культуры» в нашу школу неоднократно обращались руководители образовательных учреждений не только Самарской области. Видя замечательные результаты социально значимой деятельности отца Вадима, благотворители подарили школе автобус. На этом автобусе, за рулем которого – сам отец Вадим, все ребята нашей школы ежегодно (и это уже традиция) отправляются в паломнические поездки по святым местам г. Самары и России: 1 класс – в храмы Самары, 2 класс – в Дивеево, 3 класс – в Сергиев

Посад и Москву, 4 класс – в Оптину пустынь, 5 класс – в Толгский монастырь (с трудовым послушанием), 6 класс – в Макарьевский монастырь (с трудовым послушанием). Так, третьеклассники побывали в столице нашей Родины Москве, некоторые из них – впервые. Ребята приложились к мощам Небесного Покровителя нашего города Святителя Алексия, митрополита Московского и всея Руси чудотворца, которые открыли специально для нас, к Чудотворному списку Казанской иконы Божией Матери в Богоявленском Патриаршем Елоховском соборе; дети помолились у мощей блаженной Матроны Московской и положили свои записочки, побывали в храме Христа Спасителя. Ребята ощутили причастность к истории нашей Богом благословенной Родины, в величии которой они воочию убедились на Красной площади: мы присутствовали при смене караула у Вечного огня у Могилы Неизвестного Солдата в Александровском саду, услышали бой курантов, вспомнили историю создания Покровского собора, памятника Минину и Пожарскому. Главной целью поездки была Свято-Троицкая Сергиева Лавра. Дети и педагоги с особенным трепетным чувством приложились к мощам преподобного Сергия Радонежского – игумена Земли Русской, сыгравшего в истории Руси величайшую роль, к многочисленным святыням Лавры. Поездки с батюшкой дают богатейший опыт общения со священником в неформальной обстановке, учат истинному благочестию. Семена православного воспитания, посеянные в душах детей духовником, обязательно дадут всходы в будущем. Родители убеждаются, что эти поездки обогащают детей и духовно, и интеллектуально. Ребята прикасаются к истории нашей Родины, утверждают во мнении, что Россия не стала бы великой державой, не будь единого объединяющего начала – Православия.

В интервью областному журналу «Самара и Губерния» (номер 3#2015 (октябрь)) батюшка отметил: «Я увидел по-

ложительный эффект той троичности воспитания, которую привносят в жизнь ребёнка родители, духовник и педагог, когда действуют сообща». Родители принимают активное участие в жизни школы, школа стала для их детей не только местом учебы, но и домом, где ребятами усваиваются высокие нравственные ценности, преумножающие дух благоумия и благочестия, любовь к ближнему и преданность Отечеству. Слава Богу, мы живем в благодатное время, когда Господь каждому дает возможность анализа своей жизни, когда мы – взрослые, опираясь на историю наших прародителей, на свой жизненный опыт, должны уберечь подрастающее поколение от падений духовных, влекущих за собой хаос всей жизни, как духовной, так и светской. Взрослые должны осознать свою ответственность за подрастающее поколение, а не прятаться за спины других. Об этом мы говорим на общешкольных родительских собраниях, которые всегда посвящены определенной теме. Мы зываем к молодым родителям как к союзникам и единомышленникам в общем деле взращивания будущих граждан нашего Отечества, говорим о необходимости ответственного отношения к будущему своих детей, будущему матери-России. Наклонности и качества, приобретенные человеком в детстве, по большей части остаются с ним на всю жизнь. Святитель Тихон Задонский сказал: «Видим, что молодое деревце в любую сторону легко склоняется, и куда склонится, в ту сторону и растет. Так и ребенок: чему научиться, к тому и привыкает, чему научится, то и будет творить. Научится ли в юности добру – добрым будет всю жизнь. Научится ли злу – злым будет всю жизнь. Ребенок может стать и Ангелом, и дьяволом. Какое воспитание и наставление получит, таким и будет: от воспитания, как от семени, все прочее время жизнь зависит. Поэтому увещевает Божие слово родителей: воспитывайте их в учении и наставлении Господнем (Еф. 6, 4)». Ученики нашей уникальной школы

не только стремятся к достижению христианских идеалов, но и готовятся к тому, чтобы, выйдя из ее стен, стать достойными гражданами своего Отечества. Своей главной целью отец Вадим видит воспитание детей в духе благочестия, высокой нравственности и любви к нашей Родине. Он прикладывает все силы, чтобы дети выросли настоящими православными христианами и гражданами своего великого государства – России. Наши ребята проникаются глубоким убеждением, что современная Россия – наследница великой Руси, основой всей истории и культуры которой является Православие.

*Д. Леонова, Л. Малеева, Е. Гурташева\**

## **ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО ОБОГАЩЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ВО ВЗАИМОСВЯЗИ ДЕТСКОГО САДА, СЕМЬИ И ОБЩЕСТВА**

Считается, что начало государственной системы дошкольного образования в нашей стране было положено в ноябре 1917 года с принятием «Декларации по дошкольному воспитанию». По большому счёту, эта система была создана для того, чтобы освободить для общественно-полезного труда время работниц, по сути, отлучив их от данной самой природой обязанности по воспитанию собственных детей. К 40-м годам XX века сетью дошкольных образовательных учреждений были охвачены более двух миллионов детей. После войны появились ясли, куда принимали детей

*\* Диана Леонова – музыкальный руководитель, сотрудник кафедры духовно-нравственного воспитания.*

*Лилия Малеева – руководитель кафедры духовно-нравственного воспитания.*

*Елена Гурташева – старший воспитатель детского сада «Сказка», СП ГБОУ «СОШ №5» ОЦ «Лидер» г.о. Кинель Самарской области.*



уже с 2-х месяцев. Плохо это или хорошо? Вроде бы вопрос риторический, а по некотором размышлении однозначный ответ на него дать нельзя. Сложилось так: семья одевала, обувала, кормила, лечила детей, а вот воспитывали их до 7 лет дошкольные учреждения, а затем – школа. Хорошо ли воспитывали? Вот здесь смело можно сказать – да. Было ли патриотическим это воспитание? О, да! Учило ли добру, умению видеть красоту, ценить дружбу, уважать другие народы и любить свой, советский, народ, то есть было ли оно нравственным? Несомненно. И так было практически до окончания века – века XX, покуда под напором эпохи перемен не треснули и не разорвались идеологические канаты, соединявшие эти три столпа – воспитание с образованием, семьёю и обществом. Потерянное общество. Растерянные семьи. Ищущая себя в новых условиях школа. И пущенные в «автономное плавание» детские сады. Здесь всё ещё сохранялись (и сохраняются) главные ценности. Но то, что продолжали прививать детям в дошкольных учреждениях, всё больше расходилось с тем, что стало оцениваться и расцениваться в обществе потребления и его «ячейках», то есть в семьях. Для воспитания патриотизма и нравственности это был катастрофический диссонанс! Мы не просто так делаем такое как бы пространное вступление. Оно важно, чтобы понять главное.

Сейчас 2016 год. Несложный подсчёт, и вот он период, за который в тех страшных условиях выросло поколение, ставшее теперь членами общества, создавшее в соответствии со своими представлениями собственные семьи и главное – ставшее сегодняшними родителями. Вот почему начинать возрождение нравственности и духовности надо с образования, и прежде всего с дошкольного. Потому что именно здесь, воспитывая детей, мы получаем уникальный шанс добавить недостающее, не доставшееся от времени воспитание и их молодым родителям, а в целом – нравственно

оздоровить наше общество. Вот поэтому наш детский сад неизменно, в любом направлении деятельности стремится соблюдать триединство «Детский сад – Семья – Общество».

Так и в заявленной нами теме формирования духовно обогащенной образовательной среды мы рассматриваем её обязательно во взаимосвязи детского сада, семьи и общества.

И время сейчас благодатное! Воистину, настало время возрождения.

Теперь определимся с понятиями. Образовательная среда – это не просто помещения или территория детского сада, как это могло бы показаться стороннему человеку. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, основному для нас на сегодня документу, образовательная среда – это комплекс условий, которые обеспечивают развитие детей в дошкольном учреждении, и состоит эта среда из следующих компонентов.

1. Взаимодействие участников педагогического процесса – это согласованная деятельность педагогов, воспитанников и родителей по достижению совместных результатов.
2. Развивающая предметно-пространственная среда – это составная часть образовательной среды. Она представлена оборудованием, материалами, играми и др.
3. Содержание дошкольного образования – это система знаний, умений и навыков, мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, а также элементов социального, познавательного и творческого опыта.

Обратим внимание, что взаимодействие стоит на первом месте. И дальше, когда будет говориться «мы» – это значит мы все.

Сразу скажем и о третьем пункте. Наш детский сад три года назад начал осваивать основы православной культуры, и уже второй год мы работаем по программе, в которую

включена программа «Мир – прекрасное творенье» так же об основах православной культуры.

А вот предметно-пространственная среда для нас не только предметы, наполняющие пространство, но и само пространство, и то, что в нём происходит, и то, как всё существующее в нём вещественное и невещественное взаимно пронизано.

Например, 9 Мая. Накануне этого праздника, по обычаю, в День святого Георгия Победоносца, 6 мая мы проводим свой парад, в котором участвуют все группы, даже самые младшие. На парад приглашаются почётные гости, представители общественности, и непременно священник. Во славу героев во время минуты молчания дети звонят в колокольчики. А потом детьми старшего возраста вместе с педагогами и родителями совершается поход в городской парк Победы к Вечному огню у обелиска Славы, а сразу за ним – в кафедральный собор Георгия Победоносца. Кстати, о колокольчиках и общественности. Сейчас у нас есть предварительная договорённость с одной крупной организацией о помощи в приобретении детской малой звонницы из пяти колоколов. Надеемся, это у нас получится.

За время работы по ОПК мы собрали хорошую библиотеку, в которой есть разные книги – от тоненьких детских книжечек до серьёзных красочных томов. По спискам литературы, вывешенным в групповых уголках, родители и педагоги могут выбирать книги и брать их домой для чтения. Следующий этап – формирование аудио- и видеотеки с материалами на темы семейного, патриотического воспитания, духовно-нравственного содержания.

Своим опытом мы делимся с горожанами, публикуя материалы, например, о проведении православных праздников, в городской газете «Кинельская жизнь». Причём подготовка и участие в самих праздниках – тоже наше общее дело. Так же, как организация совместного досуга в виде

экскурсий, поездок по родному краю и по святым местам, посещения театров и концертов. А буквально недавно, 14 октября, на праздник Покрова Пресвятой Богородицы специально в наш детский сад для выступления в клубе «СветЛица» приезжал известный самарский автор-исполнитель, музыкант, педагог и мастер Алексей Писарев. И об этом тоже будет рассказано в газете. Не для похвальбы. Но, как сказал на прошлогоднем форуме архимандрит Георгий Шестун, «самое простое, что мы можем сделать для утверждения православия – говорить, рассказывать о нём».

В родительских уголках вывешиваются газетные или Интернет-публикации на православные темы, методические пособия по организации деятельного подхода в духовно-нравственном семейном воспитании, создании благоприятной домашней предметно-бытовой среды, игрового и развивающего пространства с использованием народных и самодельных игрушек, предметов традиционного быта.

В создании, а правильное будет сказать – в созидании духовно обогащенной образовательной среды нет мелочей. Здесь каждый день, каждое мгновение важно всё: чувства, мысли, слова, предметы, звуки, действия, взаимоотношения... И всё, что произрастает в этой питательной для души среде, делает всех нас лучше.

## ПО САМАРЕ С ЦАРИЦЕЙ НАУК

Вся современная цивилизация есть продукт развития технологий, немислимых без точных математических расчетов. Но математика не просто помогает нам взаимодействовать с миром, она проникает в самую суть этого мира. Математика – удивительная наука. На языке математики можно описать любой процесс в мире. Математика развивает логическое мышление. А логика скрыта во всем, что есть: литература, искусство, поэзия – они построены на логических законах с добавлением эмоции. Мир полон прекрасных вещей, которые создал человек. Даже в самой отдаленной истине, закрытой от математики, если постараться, можно найти закономерность. Конечно же, все законы красоты невозможно вместить в несколько формул. Но изучая математику, мы открываем всё новые и новые слагаемые прекрасного, приближаясь к пониманию, а в дальнейшем и к созданию красоты и гармонии.

Мир каждый раз доказывает человеку, что в нем есть вещи, которые заставляют думать, воображать и создавать что-то новое, а есть и сопоставление, к которому человек приходит самостоятельно, сравнивая объекты по их свойству и форме выраженности.

Сегодня мы поговорим о деревянном зодчестве Самары. Мало примечательно, но в Самаре, особенно в ее самой исторической части – в Самарском районе – расположены самые красивые, на взгляд ценителя архитектуры и узора, дома. Мы считаем, что современное преподавание должно

---

\* *Красовский Дмитрий Александрович* – учитель математики и информатики МБОУ «Школа №86»; магистрант первого года обучения. Направления подготовки: «Педагогическое образование» профиля подготовки «Математика в образовании» ФГБОУ ВО «СГСПУ», г. Самара.

строиться на концепции духовного-нравственного развития современного подрастающего поколения. В связи с этим мы считаем очень необходимым и важным строить образовательный процесс, в частности урок геометрии таким образом, чтобы обучающиеся имели представления как о теоретических моментах при изучении материала, так и о практическом приложении, которое, несомненно, только поможет разобраться в теме.

Задача современного преподавателя сделать урок не только теоретически обусловленным, но и практически применимым. Возможности при этом безграничны. Во-первых, урок будет интересен для всех, так как он, возможно, будет интерактивным, если учитель использует Интернет или презентации, во-вторых, это ново и необычно, а главное – каждый обучающийся может быть вовлечен как в исследовательскую, так и в познавательную деятельность, в ходе которой ученик сможет духовно себя вырастить в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Самара – город с великолепной историей, которая отражается в узоре деревянного зодчества. Архитектура деревянных домов прошлого столетия пусть частично, но донесла свои прекрасные узоры и их таинство. Математический склад ума и наблюдательность не оставили нас равнодушными к мысли о том, что стоит рассмотреть геометрические разделы в архитектуре деревянного зодчества. Нами было пройдено 6 улиц в Самарском районе: Самарская, Вилоновская, Водников, Галактионовская, Ульяновская, Ярмарочная, которые наиболее характерно отражают глубину замечательных трудов, забытых или неизвестных мастеров по дереву.

Целесообразно, изучив теоретические моменты из истории узора, раскрытие его значимости и места, определить темы, которые мы хотели бы особенно подчеркнуть в узоре деревянной Самары. Это такие темы:

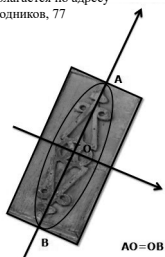
- симметрия в самарских узорах;
- зеркальная симметрия в самарских узорах;
- преобразование в параллельный перенос;
- симметрия относительно прямой;
- геометрия четырехугольника в самарских узорах.

Согласимся со словами Г. Вейля, что симметрия является той идеей, посредством которой человек на протяжении веков пытался постичь и создать порядок, красоту и совершенство.

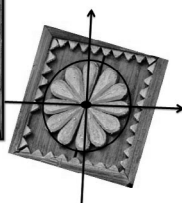
Симметрия – свойство геометрических фигур и объектов на плоскости и в пространстве. Вы, наверное, неоднократно встречали невооруженным глазом некоторые очертания, символы, узоры, хоть как-то напоминающие симметрию фигуры и ее свойства. Согласитесь, что математика – удивительный предмет, все ее закономерности неявно представлены в нашей жизни, однако есть вещи, на которые



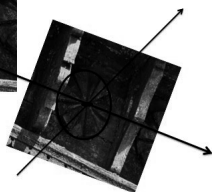
Данный узор располагается по адресу ул. Водников, 77



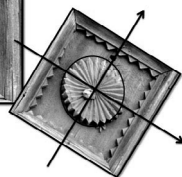
Данный узор располагается по адресу ул. Самарская, 182/184



Данный узор располагается по адресу ул. Водников, 19



Данный узор располагается по адресу ул. Самарская, 108



стоит обратить внимание. «Деревянный облик Самары» не может остаться без внимания математики, геометрии, так как сами узоры есть область исследования темы «Симметрия» в 8-9 классах.

Мы рассмотрели несколько улиц, определили те дома, которые могут с нами поделиться богатой историей, и, соответственно, несколько тем из математики как наглядный пример того, что эта наука не полностью образ нашего воображения, а что отдельные ее темы можно увидеть в окружающем нас мире.

Конечно, нельзя оставить без внимания работу настоящих умельцев, которые создавали такие прекрасные узоры, радующие глаз любопытного прохожего.

Предлагаем продолжить экскурсию по достопримечательностям Самары вместе с математикой. Рассмотрим тему «Решение систем линейных уравнений». Проблема обеспечения



*Зеркальная симметрия в самарских узорах*



наглядным материалом в ходе исследования может быть частично решена с помощью электронных образовательных ресурсов, а также с помощью средств ИКТ, к которым можно отнести графический online-калькулятор Desmos.





*Карта с объектами (памятниками) Самарского района  
(URL адрес: <http://qps.ru/1O7Zo>)*

Функциональные возможности среды позволяют создавать графики и строить точки по координатам, позволяют преобразовывать готовые модели и создавать новые, задавать координаты, строить функции одной переменной и находить решения системы уравнений графическим методом путем построения графиков функций. Решая систему, ученик получает координаты точек, которые вводит в среде Desmos в специальном поле. Эта точка указывает положение на карте, то есть на объект, который обучающиеся рассматривают и описывают в специальной таблице. Цель такой работы состоит в закреплении навыков решений системы линейных уравнений, а также в формировании устойчивого интереса к своему родному краю, своим памятникам, наследию города.

Некоторые архитектурные объекты появились совсем недавно, но также стали неотъемлемой частью города, поэтому заслуживают внимания.

Таким образом, в результате творческого поиска и решения практических задач обучающиеся, используя ин-

Координаты объекта в дешифре	Рассматриваемый объект	Фотография	Интересные факты
(-49,75; -4,25)	Скульптурная композиция "Бурлаки на Волге"		Скульптурная композиция "Бурлаки на Волге" была открыта в честь 170-летия со дня рождения ее художника, выдающегося русского живописца – Илья Репина и связана с его пребыванием в Самаре. Бурлаками были известные рабочие, которые тянули речное судно против течения, их труд был основным, так как они тянули лодки лесной и осевой.
(-6,75; -5,75)	Памятник «Дети – механикостроители»		В 2014 году памятник Девятой Стеле появился в Нижнем Новгороде. Его изготовил скульптор Сергей Мельников. Красочный памятник высотой около шести метров в честь литературного героя Сергея Мельникова Девятая Стела установлена в центре Самары, в пешеходной зоне на улице Ленинградской. Скульптура создана Зурабом Церетели на средства, собранные сотрудниками и ветеранами отечественных железных дорог, а также друзьями жителей города.

(8; 1,5)	Сервис города		В Самаре летом 2011 появился памятник «Сервис города» - объемный навигатор, расположенный на территории квартала «Самарь-центр». Огромное красное сердце служит основной объемной транспорта и информационным центром. Внутри навигатора расположен интерактивный экран. С его помощью можно получить информацию о объектах в городе, можно позвонить диспетчерским службам, сходить.
(3,5; 4,2)	Памятник инженерно-техническим труженикам тыла		Самым популярным памятником инженерно-техническим труженикам тыла обязан обществу «Дети — Фронту», появившемуся в 1992 году. Оно являлось с инициативой стартера памятника

терактивные среды и возможности сети Интернет, создают таблицу с данными (URL адрес: <http://qps.ru/UkMFw>), которая станет информационной ценностью и продуктом исследовательской деятельности.

Путешествуя по улицам города, нам удалось найти несколько улиц и домов, благодаря которым мы не только показали страницы из истории города, но и убедились в том, что математика находит свое отражение в реальной жизни.

Такая интеграция способствует раскрытию принципов взаимодействия предметов и явлений окружающей действительности, создает целостное представление о различных понятиях и отношениях между ними, помогает

школьникам глубже и полнее понять закономерности функционирования каждого входящего в нее элемента.

Интегративный подход в образовании задает обучающемуся положительный вектор развития, поскольку раскрывает общее понимание изучаемого объекта и определяет логику его изложения в различных науках, создает благоприятную обстановку и среду для исследования, творческого поиска, духовно-нравственного развития.

*Е.А. Мордвинова\**

**ФОРМИРОВАНИЕ  
У ШКОЛЬНИКОВ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ  
О «НРАВСТВЕННОЙ ОСЕДЛОСТИ»  
(Из опыта работы по интеграции патриотического  
воспитания в образовательный процесс)**

Рассмотрение вопроса об интеграции патриотического воспитания в образовательный процесс в теории и практики педагогики имеет давнюю историю, но сегодня с целью сохранения духовной безопасности России в условиях социальной нестабильности, отсутствия действенных идеологических установок, обострения мировых политических противоречий он становится особенно актуальным. Сегодня сильная Россия – это достойные граждане достойной страны, которые гордятся своим Отечеством, воспитаны на его истории, свершениях, умеют хранить историческую память. И если эта «память как одно из важнейших свойств материального, духовного, человеческого», выделяя важ-

---

\* *Мордвинова Елена Александровна* – кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии и социальной педагогики, заместитель директора по УВР, НМР МБОУ «СОШ №12» г.о. Самара имени Героя Советского Союза Ф.М. Сафонова

ные события, важных людей в жизни человека и общества и сохраняя общечеловеческие и национальные ценности, накапливает «добрый опыт», «образует традиции», «создает нужные бытовые навыки, семейные навыки, трудовые навыки, общественные институты» [1, с. 24], то она «противостоит уничтожающей силе времени... Благодаря памяти прошедшее входит в настоящее, а будущее как бы предугадывается настоящим, соединенным с прошедшим... Память – преодоление времени, преодоление смерти. В этом величайшее нравственное значение памяти» [1, с. 25]. В ней точки опоры – духовные, нравственные. В ней источник привязанности человека к своей семье, к своему дому, селу, городу, стране, то есть сформированные представления о «нравственной оседлости», о которой говорил академик Д.С. Лихачев. Его нравственные наставления, обобщения, призывы есть педагогический ориентир, который указывает на способы интеграции патриотического воспитания в образовательный процесс, на методы и средства лично-ориентированного воспитания, дающие школьнику возможность осознать свою гражданскую идентичность, развить способность к нравственной самореализации как реализации этического и ценностного отношения к Родине, другим людям как представителям «своего круга» (к односельчанам или соученикам, одногорожанам или к просто в чем-то «своим», «особенным» [1, с. 16].

Вслед за Д.С. Лихачевым, который понимал под воспитанием «нравственной оседлости» прежде всего сохранение культуры и истории своей страны, без которой не могут развиваться ни личность, ни народ, ни государство, мы считаем, что воспитание патриотизма связано с формированием у школьников представлений о «нравственной оседлости», сопряженных с чувством долга и ответственности за судьбу своей Родины. И в этом значении понятие «нравственная оседлость» равносильно по смыслу английскому

изречению «мой дом – моя крепость». А в христианском смысле означает ответственность за уклад «своего» дома, за строй в нём, за отношения внутри семьи. Задача каждого человека, который живет по нравственным законам, сохранить и сберечь «свой» дом, не дать никому в него вторгнуться и разрушить, укрепить и еще больше возвеличить его.

Как сформировать у школьников представления о «нравственной оседлости»? МБОУ «Школой №12» г.о. Самара выработан собственный подход к этому вопросу: составлена программа воспитания и социализации учащихся, которая предусматривает формирование нравственного уклада школьной жизни, обеспечивающего создание культурно-образовательной среды развития обучающихся и включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанную на системе духовных идеалов многонационального народа России, базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, реализуемую в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Правовую и методологическую основу программы составляют федеральные нормативно-правовые документы («Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» (2009), «Стратегия национальной безопасности Российской Федерации» (2015), «Стратегия развития и воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (2015)), содержательную – современные (инновационные) формы, методы и средства патриотического воспитания, а также традиционные – сложившиеся в школьной практике за почти два века ее существования (с 1836 года), учитывающие накопленный опыт патриотического воспитания и сохраненное педагогическое наследие школы №12. Все они обеспечивают интериоризацию таких ценностей, как любовь к России, своему народу, своему

краю, служение Отечеству; правовое государство и гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода и безопасность личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

Обзорно представим основные формы, методы и средства формирования представлений о «нравственной оседлости».

1. «Школа юного юриста» (в рамках элективных курсов в 9-11 классах). Школьники изучают Конституцию Российской Федерации, получают знания об основных правах и обязанностях граждан России, о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о символах государства – флаге, гербе России, о флаге и гербе Самарской области.

2. Музейная педагогика: работа школьного музейного актива. Участие во всероссийском архивно-историческом проекте «Мы помним! Мы гордимся!», встреча поколений «И никогда не оборвется веков связующая нить...», театрализованное представление «В городском саду играет духовой оркестр...», фотовыставка «Три века ученичества», «Самарский конвент ролевых игр и исторической реконструкции» (Сам-Кон-2013, 2014), внеурочная программа «Подвижные игры народов России», организация и проведение «Пушкинского бала», военно-патриотической игры «Зарница»; поощрение талантливых обучающихся поездками по Золотому кольцу России, в Петербург, Москву, Тулу. На таких мероприятиях школьники знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения учебных дисциплин). Учащиеся участвуют в беседах о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, в проведении игр во-

енно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими. Они получают опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников). Дети имеют возможность участвовать во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма. Такие мероприятия формируют ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.

3. Уроки самароведения; школьный «Парад бумажных войск» с приглашением действующих военных; работа медиа школы «Илька ТВ+» и газета «Школьные ведомости» (помощь в подготовке серии материалов для телепрограммы и журнала «Самарские судьбы»); этнофестиваль и концерт-мозаика «Я, ты, он, она! Вместе – целая страна! Вместе – целая Земля!»; проведение на протяжении 20 лет городской научно-практической конференции Поволжские чтения «Профессиональное самоопределение: познание, творчество, наука» для школьников 1-11 классов; открытие и организация работы кружка-школы Л.К. Городецкой «Дом Самарской игрушки».

Подобные формы и методы воспитательной работы обеспечивают возможность знакомства учащихся с важнейшими событиями в истории нашей страны и города Самары, содержанием и значением государственных праздников; с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина. В процессе

бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций учащиеся знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России, Самарской области.

В образном представлении формирование у школьников представлений о «нравственной оседлости» связано с содержанием строчек самобытного поэта Г.И. Кабаева: «Одной мы связаны судьбой, / Одной семьей, единой кровью, / Потомки станут нам с тобой / Надеждой, верой и любовью. / И дух наш, продолжая жить, / Во внуков, правнуков вольется, / И никогда не оборвется / Веков связующая нить». Представленное в таком аспекте патриотическое воспитание становится неотъемлемой частью образовательного процесса, о чем также говорил Д.С. Лихачев: «Воспитание – это, в первую очередь, прививка нравственности и создание у учащихся навыков жизни в нравственной атмосфере... Средняя школа должна воспитывать человека, способного осваивать новую профессию, быть достаточно способным к различным профессиям и быть прежде всего нравственным. Ибо нравственная основа – это главное, что определяет жизнеспособность общества: экономическую, государственную, творческую. Без нравственной основы не действуют законы экономики и государства» [2]. «Нравственная оседлость» человека – основа его нравственности, без неё не мыслима сильная и единая Россия.

## Литература

1. *Лихачев Д.С.* Письма о добром и прекрасном / Сост. и общ. ред. Г.А. Дубровской. – Изд. 3-е. – М.: Дет. лит., 1989.
2. *Лихачев Д.С.* Школа на Васильевском / Д.С. Лихачев, Н.В. Благово, Е. Б. Белодубровский. – М., 1990.



## НЕКОТОРЫЕ ПРИЕМЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ ГРАЖДАНИНА РОССИИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

*Как нет человека без самолюбия –  
так нет человека без любви к Отечеству,  
и эта любовь дает воспитанию  
верный ключ к сердцу человека...*

К.Д. Ушинский

Направление деятельности педагогов школ в патриотическом воспитании, воспитание гражданина своей страны всегда было актуальным и важным, занимало ведущее положение. Это положение закрепилось в связи с принятием Правительством РФ государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001-2005 гг.», а затем ее продолжением «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-2020 гг.». Кроме того, необходимость патриотического, духовно-нравственного воспитания подчеркнута и в других законодательных документах РФ: Конституции, Законе «Об образовании», «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

Основными направлениями в системе патриотического воспитания можно определить следующие: духовно-нравственное, историко-краеведческое, гражданско-патриотическое, социально-патриотическое, героико-патриотическое, спортивно-патриотическое [1, 15-16].

Предлагаем остановиться на некоторых моментах, дающих возможность в процессе обучения математике сделать акцент и на духовно-нравственное воспитание обучающихся.

\* Стифорова Анна Александровна – студентка 5 курса направления подготовки «Педагогическое образование», профили подготовки «Математика. Информатика», ФГБОУ ВО «СГСПУ», г. Самара.

Математика – это абстрактный предмет, и поэтому может сложиться впечатление, что он очень неудобен для воспитания вообще, и тем более для патриотического воспитания. Однако математическое образование в школе нельзя сводить только к передаче учащимся определенной суммы знаний и навыков. Перед учителем математики стоит и другая, не менее важная задача – реализация возможностей своего предмета в развитии личности учащихся. Учитель может осуществлять воспитание посредством содержания образования, применением различных методов и форм обучения, и прежде всего через личность самого учителя.

В обучении математике, с точки зрения воспитания патриотизма, огромную роль играет подбор математических задач для уроков с учетом дидактических и методических требований. Решение задач, включающих исторические сведения, факты, данные, способствует развитию кругозора обучающихся и познавательного интереса к предмету.

Остановимся на возможности использования интересных фактов и сведений об уникальном географическом объекте нашей страны в рамках темы «Сложение и вычитание десятичных дробей» (5 класс). Занятие проводится в форме урока-путешествия. Путешествие содержит следующие этапы: пропуск, историческая справка, животный мир, растительный мир, итог.

В начале урока обучающимся предлагается ответить на вопросы: как сложить десятичные дроби? как вычесть десятичные дроби?

Верно ответив на поставленные вопросы, дети переходят к первому этапу путешествия.

1 этап. Пропуск. На данном этапе предстоит выяснить, какое озеро в нашей стране называют жемчужиной планеты. Для ответа на данный вопрос необходимо устно выполнить вычисления (рис. 1).

Решив задание правильно, обучающиеся получают ответ: «Жемчужина планеты – озеро Байкал». Учитель показывает местонахождение этого озера на карте и его фотографию (рис. 2, 3).

Далее обучающимся предлагается узнать возраст озера, его площадь поверхности и максимальную глубину, решив примеры (рис. 4).

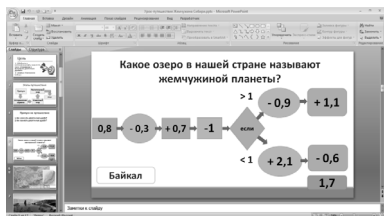


Рисунок 1

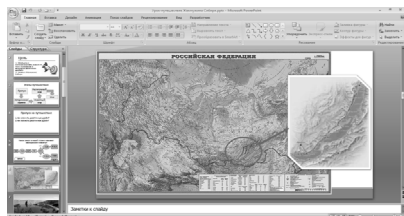


Рисунок 2

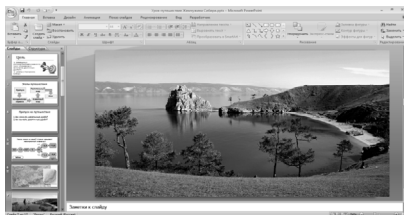


Рисунок 3

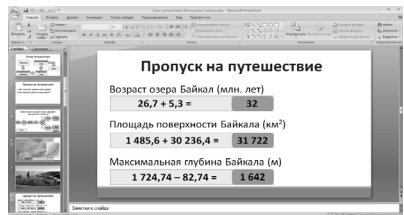


Рисунок 4

2 этап. Историческая справка. Обучающимся предлагается ответить на вопрос задачи: «В озеро Байкал впадают 336 рек, а вытекает одна. Как называется эта река?». Для этого им необходимо решить уравнения, содержащие десятичные дроби (рис. 5). Полученным числам соответствуют буквы, необходимо расположить ответы в порядке возрастания. Полученное слово – название реки (Ангара). На следующем слайде учитель демонстрирует фотографию реки (рис. 6).

Обучающие переходят на следующий этап путешествия.

3 этап. Животный мир. На данном этапе происходит знакомство с животным миром природного комплекса озера Байкал. Лось – самый крупный зверь Прибайкалья. Обуча-

ющиеся узнают о длине и массе его тела, высоте, решив примеры (рис. 7).

4 этап. Растительный мир. На завершающем этапе обучающихся узнают об уникальных деревьях, растущих на берегу озера Байкал – ходульных деревьях. Для этого необходимо решить примеры, применив законы сложения и вычитания чисел (рис. 8). Учитель демонстрирует фотографию деревьев на экране (рис. 9).

В такой интересной, увлекательной форме обучающиеся могут познакомиться с удивительным природным комплексом озера Байкал.

Данный материал полезен в учебно-воспитательном процессе, так как он является источником получения но-

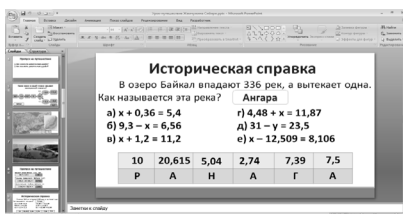


Рисунок 5

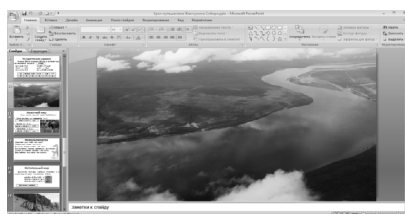


Рисунок 6

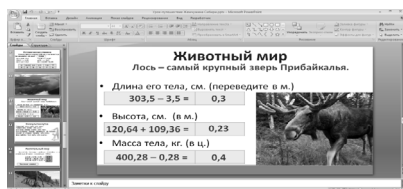


Рисунок 7

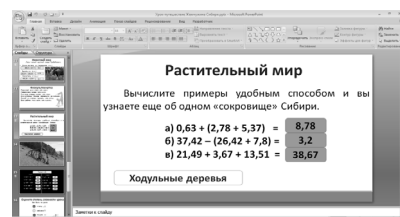


Рисунок 8

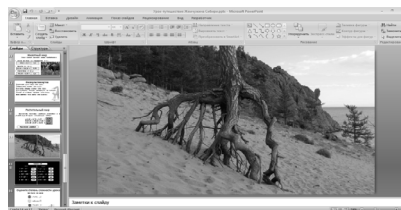


Рисунок 9

вых знаний, расширения кругозора учащихся; используется систематически; собран и обобщен при непосредственном участии школьников.

Можно предложить учащимся и работу по составлению задач с использованием краеведческого материала. В этом случае обучающимся необходимо будет работать с дополнительной литературой: познакомиться с историей, с животным и растительным миром родного края. Подобная работа важна как для расширения детского кругозора, так и для воспитания патриотических чувств. Считаю полезным систематически вести данную работу, используя разные области краеведения: история, природа, семья, культура и т.д. Краеведческая работа способствует возрождению русского национального характера, российской духовности, воспитанию чувства малой Родины [2; 29].

За все время обучения в школе обучающийся приобретает множество разнообразных знаний, умений, навыков, но одной из главных задач остается задача воспитания Человека, Личности, а учитель математики может и должен помочь формированию душ обучающихся.

## Литература

1. Патриотическое воспитание: система работы, планирование, конспекты уроков, разработки занятий / автор- составитель И.А. Пашкович. – Волгоград: Учитель, 2006.
2. *Байбородова Л.В., Чернявская А.П.* Воспитание в сельской школе. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2002.

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ  
ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ТВОРЧЕСКОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Утром только заря зарумянится,  
Позолотой покроет поля.  
Ну, скажите, чем не красавица  
Самарская наша земля?*

Чувство малой родины появляется у человека еще в детстве: с детской игрушки, с народной сказки, с первой беседе о мире. Чувство Родины прорастает, как все большое, из малого зернышка, этим зернышком в детстве могла быть речка, зеленый косогор с березами или сельский двор.

Патриотизм – одна из главных составляющих человека как личности и гражданина. Для формирования устойчивой гражданской позиции молодого человека необходимо выделить один из приоритетных видов деятельности педагогов – работу по гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи. Эта работа включает в себя организацию мероприятий, которые мотивируют молодых людей на созидательную деятельность, личные достижения на благо всего общества; создание условий для участия воспитанников в общественно значимой деятельности.

Особую воспитательную ценность имеет участие ребенка в тематических мероприятиях, посвящённых праздничным и государственным датам. Это мероприятия, по-

---

\* Пашковская Александра Яновна – студентка 3 курса направления подготовки «Педагогическое образование», профили подготовки «Математика. Информатика», ФГБОУ ВО «СГСПУ», г. Самара.

свящённые Дню славянской письменности, Дню Победы, Дню защитника Отечества, Дню флага РФ, Дню матери и т.д. Эти тематические программы позволяют средствами искусства воздействовать не только на детей и молодёжь, но и на взрослое население города. На данных мероприятиях используются различные творческие направления, такие как вокальные и хореографические номера творческих коллективов, фотовыставки, художественные композиции, выставки народного творчества, киноискусство. Все это воспитывает чувство бесконечной любви к своей Родине и родному краю, чувство патриотизма и гордости за прошлое и настоящее своей страны, способствуют формированию общечеловеческих нравственных ценностей и гражданского самосознания.

Будучи еще школьницей, я была воспитанницей Центра детского творчества «Камертон» п.г.т. Безенчук. Я занималась в нескольких объединениях, в том числе в образцовом ансамбле танца «Талисман». Неизгладимое впечатление оставило во мне участие в театрально-хореографической постановке, посвященной узникам еврейских гетто. Перед тем как начать разучивать танец, руководитель провела с нами большую работу: демонстрировала фильмы, рассказывала про уничтожение евреев фашистами, читала стихи. Все это способствовало глубокому пониманию того, что происходило во время Великой Отечественной войны, развитию чувства сопереживания. Исполняя эту композицию, каждый из нас переживал эту историю по-настоящему, вкладывая душу в каждое движение. Мы испытывали огромную гордость за свою страну, которая смогла освободить людей от этого зла.

Ребята из ЦДТ «Камертон» пишут и реализуют социальные проекты, такие как «Шаг в будущее», «Толерантность. Путь к гармонии». Ряд юных авторов стали дипломантами областного конкурса социально значимых проектов «Моя

страна – моя Россия». Технология социального проектирования стимулирует формирование активной гражданской позиции юных российских граждан. Такую позицию легче сформировать, когда ребенок участвует в проектах, осваивает новые правовые и документальные пласты, вырабатывает навыки ведения дискуссии. Ребята, разрабатывая разнообразные проекты, одновременно являются непосредственными участниками становления гражданского общества в России, своим неравнодушием и энергией демонстрируют свои лучшие патриотические качества.

«Искусство есть одно из средств единения людей» – эти слова Л.Н. Толстого подтверждаются на моих занятиях в ЦДТ «Камертон» фото-видеостудии «Позитив», руководителем которой я являюсь. В процессе работы, при выполнении заданий, во время выходов на природу, в поисках интересного кадра они развивают не только творческое мышление, но и умение общаться, а также видеть красоту родного края, видеть то, что порой мы не замечаем в суете обыденной жизни. Например, при создании социального ролика «Душа России» в рамках темы «Край родной – навек любимый» мы побывали во многих уголках нашего района, смогли увидеть красоту окружающего мира через объектив своей видеокамеры. Ребята были полны энтузиазма, их переполняли эмоции, чувство гордости за родной край, среди них царил творческая атмосфера открытий.

На сегодняшний день тема патриотизма – жгучая и болезненная тема для нашей страны, для русских людей. Как пробудить в ребёнке чувство любви к Родине? Именно «пробудить», потому что оно есть в каждой душе, и надо его усилить точным, чистым тоном. Нельзя заставить любить Отечество. Любовь надо воспитывать.



## **ПРОБУЖДЕНИЕ МИЛОСЕРДИЯ ПОСРЕДСТВОМ РУССКОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Не секрет, что сегодня, в век информационных технологий, снизился интерес к чтению художественной литературы, а значит, любой человек, в том числе ученик, действует чаще всего согласно разуму, а не сердцу. Поэтому учитель старается найти тропинку к сердцу своих учеников, заложить в них умение чувствовать и сочувствовать, пробудить милосердие, нежность. Если можно так сказать, то в этом «пробуждении» содержится основная миссия учителя в школе.

Вопрос в том, как это сделать? И как понять, с каким чувством ушел ученик с урока?

Думаю, очень важное значение имеет создание такой обстановки на уроках, чтобы ученик не боялся высказать свою точку зрения, не боялся ошибиться, сказать что-то не так. Обязательны (я это подчеркиваю) опора на жизненный опыт учащихся (пусть и небольшой) и соотношение тех проблем, ситуаций, поступков героев, которые отражены в литературном произведении, с современностью, с представлениями детей об окружающей действительности.

Нашим ценностным ориентиром была и остается русская литература.

При изучении повести А.С. Пушкина «Станционный смотритель» в 6 классе задаю ребятам вопросы:

– Как вы считаете, во всем ли вас понимают ваши родители?

– В чем не понимают?

---

\* *Лафинчук Елена Александровна* – учитель русского языка и литературы, заместитель директора ГБОУ СОШ № 3 г.о.Октябрьск Самарской области

Как правило, слышу в ответ: «запрещают играть в компьютер», «не разрешают долго гулять на улице», «заставляют тепло одеваться», «ругают за плохие оценки» и т.д.

– Ребята, а почему родители так ведут себя?

Ученики делают вывод, что в основе поведения родителей – бесконечная любовь к своим детям, желание воспитать настоящего человека.

Следующий вопрос, который слышат школьники:

– А как ведете себя вы?

Причем стараюсь дать возможность высказаться многим ребятам, никак не комментируя их ответы. И только после обсуждения соглашаюсь с мнением, что дети далеко не всегда платят родителям любовью за любовь, пусть даже не любовью, а благодарностью.

Такую беседу лучше всего провести перед изучением повести «Станционный смотритель», и лишь потом можно приступить к ее изучению. И тогда ребята легко поймут, почему при описании комнаты смотрителя А.С. Пушкин обращает наше внимание на картинки с изображением истории блудного сына, без труда определяют, какую роль играет лирическое отступление – размышление о судьбе станционных смотрителей.

Обращаю внимание на язык произведения, его точность, простоту и краткость. Разве язык Пушкина не влияет на наши чувства? Вот только несколько примеров. «Смиренная, но опрятная обитель» (вспомним, что первое значение слова «обитель» – «монастырь», и только второе – «жилище, пристанище»). Лексическое значение слова «смиренный» трактуется по-разному: 1) исполненный смирения, проникнутый смирением (Словарь Ушакова); 2) лишенный гордости, высокомерия; 3) преисполненный покорности, кротости (Современный толковый словарь русского языка Ефремовой); 4) смиренный, кто смирился, кто живет в смирении, в кроткой преданности провидению, в сознании

своего ничтожества (Словарь Даля). Вот и характеристика героя составлена, и невольно возникает чувство уважения к Самсону Вырину.

Отношение автора к зрителю мы прослеживаем в таких словах, как «бедный зритель», «старик не снес своего несчастья», «бедняк занемог», «слезы сии... тронули мое сердце». Приходим к выводу, что автор сочувствует главному герою и пробуждает к сопереживанию и нас, читателей.

Каждое слово в повести весомо, несет важную смысловую нагрузку, каждый эпизод значителен.

Вот и в конце повести автор спрашивает незнакомого мальчишку: «Знал ты покойника?». Тот отвечает: «Как не знать! Он выучил меня дудочки вырезать. Бывало (царство ему небесное), идет из кабака, а мы-то за ним: «Дедушка, дедушка! Орешков!» – а он нас орешками и наделяет. Все, бывало, с нами возится».

И шестиклассники догадываются, что бедный стационарный зритель был добрым человеком, любил детей, и тут же понимают, что в этом маленьком эпизоде слышится и осуждение Дуни, которая оставила своего отца, сделала его глубоко несчастным человеком, потерявшим смысл своей жизни.

Когда в 9 классе изучали повесть Ф.М. Достоевского «Белые ночи», некоторые ребята поначалу иронично отнеслись к образу мечтателя. В самом деле, что за герой? Какой-то неудачник: живет бедно, в личной жизни несчастлив, да еще мечтает... Мечтает «обо всем... об роли поэта, сначала не признанного, а потом увенчанного; о дружбе с Гофманом; Варфоломеевская ночь, ... героическая роль при взятии Казани Иваном Васильевичем, ... домик в Коломне, свой уголок...» и так далее.

Анализируя образ героя и его отношения с Настенькой, доходим до вопроса о композиции повести. Четыре ночи и утро. Почему Достоевский выбирает такую композицию?

Утро – это столкновение с реальностью, его пейзаж мрачен (опять обращаем внимание на художественное слово): «день был нехороший», «шел дождь и уныло стучал в мои стекла; в комнате было темно, на дворе пасмурно», «дом, стоявший напротив, тоже одряхлел и потемнел в свою очередь», «штукатурка на колоннах облупилась и осыпалась».

Со следующего вопроса девятиклассники начинают переосмысливать образ мечтателя.

– Почему, несмотря на мрачный пейзаж, у нас не остается грустного впечатления от повести?

Ответ на этот вопрос содержится в последних двух абзацах, когда герой мысленно обращается к Настеньке: «Но чтоб я помнил обиду мою, Настенька! Чтоб я нагнал темное облако на твое ясное безмятежное счастье... да будешь ты благословенна за минуту блаженства и счастья...».

И только тогда ученики осознают, что мечтателю свойственно самопожертвование, он счастлив счастьем других.

Сергей Четвериков, протоиерей, в статье «Препятствие на пути к Евангелию» писал: «Вторым препятствием на пути к Евангелию является неизмеренная поглощенность самим собой, собственной личностью. Нет ничего духовно-убивающего, как делать себя, сознательно или бессознательно, средоточием жизни. Когда человек делает себя центром жизни, своим кумиром, он никогда не достигнет того, что ищет, т.е. истинного счастья... Чтобы стать истинно счастливым, надо полагать цель своей жизни не в себе самом».

Вот почему нет грусти в конце повести, ведь речь идет об истинном счастье – самоотдаче, умении жить не для себя, а во имя других. Открылась тайна мечтателя, и мы прониклись к нему уважением и нежностью, потому что поищи среди нас, современных, такого мечтателя... Навряд ли найдешь.

На примерах русской классической литературы «Христос в гостях у мужика» Н.С. Лескова, «На страстной неделе» А.П. Чехова, «Мальчик у Христа на елке» Ф.М. До-

стоевского учу прощать, понимать, сопереживать. Вот отдельные фрагменты из детских сочинений: «Никогда не надо падать духом, нужно жить и надеяться. И всегда найдутся добрые люди, которые помогут тебе и поддержат», «Не нужно отталкивать нищих, бедным людям, да и вообще окружающим, нужно помогать», «Когда я слышу колокольный звон, я представляю себе нашу церковь, идущих в нее прихожан», «Когда я слышу колокольный звон, на душе – благодать, вспоминаешь всё самое доброе, самое лучшее».

С 1 сентября 2015 года в школе реализуется внеурочная деятельность «Основы православной культуры» во 2-7 классах. В основу книги для ученика 6 класса «Духовно-нравственная культура России», соавтором которой мне посчастливилось быть, положены тексты литературных произведений.

Урок «Животный мир. Тайна творения» включает в себя анализ рассказа Леонида Андреева «Кусака». Ребятам предлагается поразмышлять над вопросами:

– Автор называет дачников добрыми людьми. Так ли это на самом деле? Как добрый человек относится к животным?

– Какую истину вы извлекли из этой истории?

Отрывок из повести М. Горького «Детство» мы с шести-классниками читали на уроке «Человек – это умная природа». Для анализа выбран эпизод ссоры в семье деда. Дети, сочувствуя мальчику, говорили о причинах гнева героев повести, о позиции маленького Алеши, тяжело переносившего подобные семейные конфликты, о том, что души ссорившихся родственников черные.

Мне хочется заметить, что один учитель в школе не сможет изменить многое в мировоззрении детей. Но система работы, разумные требования, воздействие всего коллектива влияют на ребенка.

Расскажу об одном конкурсе, который всем хорошо знаком. Называется он «Живая классика». Это Всероссийский

ежегодный конкурс, в котором до 2016 года участвовали учащиеся только 6 классов. Но мы в школе вот уже третий год проводим его среди всех учеников. Ребята читают отрывки из произведений русских классиков – Достоевского, Чехова, Пушкина, Шмелева, Пастернака, Лескова. После прослушивания проводим гала-концерт, на который приглашаем по 10-15 учеников из класса. Зрители с таким вниманием слушают чтение классической литературы, ни на секунду не отвлекаются. После концерта я в непринужденной беседе спросила ученицу 11 класса о ее впечатлении о концерте. Она сказала, что первый раз присутствовала на нем, хотя слышала не раз, просто потрясена и жалеет, что не приходила на «Живую классику» раньше. Для меня это было выше всяких похвал, потому что я в очередной раз поняла, что наша работа не напрасна.

Действительно, русская классическая литература живая, живыми делает и души детей, пробуждая в них милосердие, человечность, нежность к миру.

*А.А. Семкина\**

## **ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА В ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Воспитание из всех святых дел – самое святое.*  
Феофан Затворник

Говоря о формировании личностных характеристик выпускника начальной школы, мы не можем игнорировать факт, что дети, рожденные в веке высокотехнологичной ин-

*\* Сёмкина Алёна Александровна – студентка 5 курса факультета начального образования, ФГБОУ ВО «СГСПУ», г. Самара.*

дустрии, к началу школьной жизни уже имеют достаточно солидный опыт работы с цифровыми устройствами и сетью Интернет. Но этот опыт, к сожалению, не способствует формированию нравственных установок, национальных ценностей, практически не оказывает положительного влияния на духовно-нравственное становление личности. Вот почему проблемы воспитания важно рассмотреть сегодня с иного ракурса, акцентируя внимание на использовании средств ИКТ и сети Интернет в указанном контексте.

И значимую роль в этом вопросе необходимо отвести социальному партнерству школы и семьи, поскольку большую часть «домашней жизни» дети проводят в сети Интернет. Как отмечается в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [1], в современных условиях без социально-педагогического партнерства школа не способна обеспечить полноценное духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся. Ребенок должен быть введен в сеть взрослым, а взрослый должен «оставить» ребенка один на один с глобальной сетью, только убедившись, что восприятие сети как источника информации сформировалось.

От того, как будет сопровождаться вхождение ребенка в сеть Интернет, будет зависеть его дальнейшая деятельность в сети. Это вхождение было осознанным, конструктивным, созидательным и по-семейному добрым. У младших школьников необходимо формировать осознанную систему представлений о возможностях сети Интернет для познания окружающего мира, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах поведения в сети. Деятельность должна быть ориентирована на интеллектуальное и на духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников.

И поскольку источники зрительной информации в совокупности являются наиболее мощным фактором как в ин-

теллектуальном развитии ребенка, так и по силе воздействия на его эмоциональную сферу, то целесообразно говорить об эффективности применения виртуальных экскурсий.

Родителям может быть предложено, например, в дни школьных каникул выполнить роль экскурсоводов и познакомить своих детей с основными достопримечательностями главного города нашей страны – в белокаменную Москву.

Почему мы предлагаем отправиться в Москву? Мы считаем, что каждый уважающий себя гражданин должен знать историю и культуру своей страны, своего народа, гордиться ими. Но эту гордость мы должны бережно возвращать с детства. Вспомните русские пословицы: «Человек без родины – соловей без песни», «Человек без родины – что птица без гнезда», «Глупа та птица, которой свое гнездо не мило». Они говорят о многом.

## День первый

Итак, мы в Москве... Куда спешит человек, впервые попавший в этот город? Ответ очевиден. Конечно, на Красную площадь! И конечно, в Московский Кремль – сердце нашей Родины! Отправимся туда и мы...

Наша экскурсия:

виртуальный тур на сайте Президента России: [http://tours.kremlin.ru/#/ru&1\\_15](http://tours.kremlin.ru/#/ru&1_15).

На сайте можно прочесть историческую справку или прослушать рассказ народного артиста Алексея Баталова о достопримечательностях столицы, есть возможность выбрать различные точки обзора и посмотреть на Кремль даже с высоты птичьего полета. Вам откроются уникальные панорамы!

Кроме того, вас ждет прогулка с роботом Федей, Стасом, Лешей и Настей Ласточкиной от телеканала «Карусель»:



<http://rutv.ru/brand/show/episode/152358/channel/70/viewtype/tag>

### **День второй**

Мы советуем рассказать детям об уникальном художественном музее России – Государственной Третьяковской галерее (или, как ее чаще всего называют, Третьяковке). Сегодня Третьяковка имеет одну из самых крупных в мире коллекций русского изобразительного искусства – более 170 000 экземпляров!

Наша экскурсия:

официальный сайт музея: <http://www.tretyakovgallery.ru/>

В Лаврушинский переулок, где находится Третьяковская галерея, вас приглашают ведущие серии «Путешествуй с нами!»:

<http://rutv.ru/brand/show/episode/209015/channel/70/viewtype/tag>

### **День третий**

Как детские увлечения могут стать делом всей жизни? Уникальный пример тому – деятельность Александра Федоровича Котса, основателя Дарвиновского музея. Это единственный биологический музей в России! А начиналось все с детских увлечений мальчика...

Наша экскурсия:

официальный сайт музея: <http://www.darwin.museum.ru/>

Если вам понравилось в компании уже известных героев телеканала «Карусель», то смотрите: <http://rutv.ru/brand/show/id/14225/channel/70>

## День четвертый

В истории любой страны есть события, о которых должен знать каждый гражданин. Для нас прежде всего это события, связанные с подвигом русского народа в Отечественной войне 1812 года. Мы предлагаем посетить уникальный музей-панораму «Бородинская битва». Вы увидите уникальное полотно Ф.А. Рубо, запечатлевшее это великое сражение, длина которого составляет 115 метров, а высота – 15 метров!

Наша экскурсия:

официальный сайт музея: <http://www.1812panorama.ru/>

Воспользуйтесь интересным приглашением от создателей виртуальных экскурсий «Путешествуй с нами!»:

<http://rutv.ru/brand/show/episode/152371/channel/70/viewtype/tag>

## День пятый

Прогулка в зоопарк! Что может быть интереснее? В 2016 году Московскому зоопарку исполнилось 150 лет. Это один из старейших зоопарков Европы. Сейчас в Московском зоопарке содержится более 8 000 животных!

Совершим виртуальную прогулку по зоопарку...

Наша экскурсия:

официальный сайт Московского зоопарка: <http://www.moscowzoo.ru/>

Традиционно на виртуальную экскурсию приглашают робот Федя, Стас, Леша и Настя Ласточкина:

<http://rutv.ru/brand/show/episode/191403/channel/70/viewtype/tag>

## День шестой

Идем в главный цирк страны – цирк на Цветном бульваре! На сайте можно познакомиться с историей и артистами цирка...

Наша экскурсия:

официальный сайт цирка на Цветном бульваре: <http://www.circusnikulin.ru/>

А вот попасть внутрь и постичь некоторые тайны этого знаменитого цирка можно с нашими друзьями с телеканала «Карусель»:

<http://rutv.ru/brand/show/episode/191336/channel/70/viewtype/tag>

В принципе, такая виртуальная экскурсия должна содержать алгоритм совместной деятельности, некий сценарий с распределением «ролей» между родителями и детьми. Общеизвестно, что «воспитывает не сама деятельность, а те отношения, которые формируются в процессе этой деятельности...» [2].

## Литература

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В.А. Тишков. Рос. акад. образования. – М.: Просвещение, 2009. – 29 с.
2. Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации. Пособие для учителя общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч1/[Т.Л. Белоусова, Н.И. Бостанджиева, Н.В. Казачёнок и др.]; под ред. А.Я. Данилюка. – М.: Просвещение, 2011.

## ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Принимать близко к сердцу радости  
и горести Отечества способен лишь тот,  
кто не может пройти равнодушно мимо  
радостей и горестей отдельного человека.*

В. А. Сухомлинский

Важнейшая цель современного образования и одна из приоритетных задач общества и государства – воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

В направлении развития личности социальная культура включает традиционные источники нравственности:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межнациональный мир, свобода совести и вероисповедания);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);

---

\* Кузьмина Наталья Ивановна – учитель истории ГБОУ «СОШ №2», г. Нефтегорск Самарской области.

- труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- традиционные российские религии.

Учебный предмет история обладает широкими возможностями для духовно-нравственного воспитания школьников. Именно на уроках истории изучение героических страниц прошлого Отечества и истории родного края дает детям возможность осознать свою причастность к истории, ощутить себя гражданами великой страны, впитать нравственные ценности.

Гражданско-патриотическое воспитание на уроках истории и во внеклассной работе – это процесс воздействия на учащихся с целью осознанного восприятия ими исторических знаний о лучших традициях российского народа, героической борьбе, подвигах, талантах, нравственных качествах сынов Отечества, любви к символам страны.

Непременным условием гражданско-патриотического воспитания является изучение учащимися истории своей семьи, ибо история страны – это история и каждой отдельной семьи. Ребенок должен знать, что он – хранитель памяти о своих предках и должен передать ее потомкам. Память о предках – это показатель нравственного здоровья нации.

С учетом возрастных особенностей учащихся я применяю различные формы и методы работы. С 5-го класса использую элементы краеведения. Изучение истории родного края, приобщение к его культурному наследию создает условия для укоренения в сознании молодого поколения понятий, определяющих духовную жизнь: Родина, семья, народ, его история, духовная культура. Эти новые знания приходят к ним через поисковую работу, связанную с ак-

тивной практической деятельностью, направленной на изучение истории края в доступной увлекательной форме

Учащиеся составляют родословную, летописные страницы своей семьи, затем в старших классах учащиеся готовят сообщения, исторические сочинения, рефераты, презентации о личностях и событиях нашего края. Назову несколько имен и тем, ими подготовленных: Студеникина Анастасия, «История моей семьи в истории родного Края», 6 класс; Стародубцев Евгений, «Дети войны», 7 класс; Чудаева Ирина, «Рядовой Великой Отечественной войны», 8 класс.

Гражданско-патриотическое воспитание должно осуществляться на основе объективного изучения исторического прошлого. Особенно в старших классах на уроках-дискуссиях проговариваются негативные стороны нашего прошлого, для того чтобы принять эту сторону истории, чтобы извлечь уроки, которые нельзя повторять. Темы диспута в 11 классе: «Сталинизм – это актуально...», «Демократия и я»

Отдельно следует сказать об интегрированных уроках.

Интегрированные уроки имеют следующие положительные моменты:

- позволяют активизировать познавательную деятельность учащихся;
- учащиеся получают более точное и образное представление об общей картине мира, природных явлений и культурных связей, так как связывают в нашем случае два предмета общей темой, общими задачами и рассматривают эту связь в жизни на конкретных примерах;
- учащиеся более эмоционально воспринимают исторические события.

Урок истории и литературы в 10 классе по теме «Проявление русского характера как черты национальной принадлежности в ходе Великой Отечественной войны (Курская

битва) и рассказе А.Н. Толстого «Русский характер» познакомил учащихся с этапами подготовки и проведения Курской битвы. Ключевым моментом урока стал небольшой рассказ А.Н. Толстого «Русский характер». И фактический материал о самом крупном танковом сражении на Курской дуге излагался не сухими историческими фактами, он наполнился эмоциональным литературным содержанием. Раскрывая характер литературного героя, ребята постигали его внутренний мир, сопереживали ему.

В завершение учащиеся написали по этой теме эссе. В эссе они выразили свое отношение через героя А.Н. Толстого Егора Дремова к людям, войне, к своему Отечеству.

Во внеклассной работе очень важно всегда помнить о том, что каждое мероприятие должно чем-то запомниться и обязательно внести вклад в развитие нравственных идеалов. Предмет история не только учит, но и воспитывает. Любое мероприятие, будь то игра или урок мужества, решает не только обучающую и развивающую задачи, но и воспитательную задачу, которая в настоящее время является приоритетной.

Проекты в классическом понимании предполагают большой объем времени и усилий как со стороны учителя, так и со стороны ученика. В полном объеме проекты реализуются в старших классах и во внеурочное время. Работа над социальным проектом «Городской парк» (по теме «Родному городу, району желаем») позволила учащимся проявить свои творческие, организаторские, коммуникативные способности. Учащиеся проделали большую работу, итогом этой работы стал расчищенный заброшенный парк города.

Афганская война 1979-1989 гг. – одна из трагических страниц нашей истории. Любая война – это боль человеческая. 25 апреля в субботний день в нефтегорскую школу №2 спешили взрослые и дети. В руках они несли цветы – красные гвоздики. Здесь состоялась встреча учащихся с

одноклассниками воина-интернационалиста Ришата Ахметова, погибшего на Афганской войне.

Организаторы этого мероприятия стремились, чтобы встреча была не сухим изложением фактов, а живым общением между поколением школьников XX века и поколением XXI века. Поколение школьников 70-х, теперь умудренное опытом жизни, с посеребренными висками, испытавшее не только радость жизни, но и боль потерь, превращалось во вчерашних школьников. Вместе со своим классным руководителем Валентиной Анатольевной Бочаровой они восторженно вспоминали и делились с сегодняшними школьниками своими воспоминаниями, отвечали на вопросы ребят. Вспоминали и о Ришате.

«Он был как все мальчишки своего возраста. Любил все спортивные игры. Был общительный, дружелюбный. Никогда не грубил, был уважительным ко всем». В полной тишине прозвучали стихи известного на нефтегорской земле поэта Александра Иванникова, посвященные своему однокласснику Ришату.

На экране слайды с черно-белыми фотографиями школьной поры 70-х. На них замерли лица учеников. Как будто они смотрят через объектив в сегодняшний день. Среди них Гриша Ахметов. Вот он с ребятами в начальной школе. А вот он уже среди улыбающихся лиц 8 «В» класса. Скоро первые экзамены. Вся жизнь впереди. Только оказалось, не для всех.

Все смотрят на снимок Ришата. Чуть заметная улыбка и немного грустные глаза. Что чувствуют сегодняшние ученики, какие эмоции у них возникают в эти мгновения?

25 апреля – это не какая-то особая дата в нашей школе. Это одна из встреч, посвященных памяти погибшим выпускникам нашей школы, воинам-интернационалистам Сергею Воронову и Ришату Ахметову. В память о них установлены мемориальные доски. Каждый год 15 февраля в школе проходит торжественный митинг, посвященный дню



вывода советских войск из Афганистана. Школа чтит память о своих выпускниках.

Дети – это наше будущее. И какими они будут, зависит от нас, взрослых. Пусть человек не только на грани жизни и смерти сможет вполне оценить, что такое жизнь и как она хороша, пусть он с детства научится ценить каждое мгновение в жизни, каким бы обыденным оно ни казалось.

*Вне памяти, вне традиции и культуры нет личности.*

*Память формирует духовную крепость человека.*

Писатель В.П. Белов

*Е.В. Сафонова\**

## **РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ В ШКОЛЕ: МЕТОДИКО-КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

Чем определяется интерес общества к религиоведческим знаниям? В основе – тесная связь культуры и религии, потребность человека в религии как неотъемлемой части национальной культуры, как важной составляющей нравственного самоопределения личности. Мировоззренческие функции в школе призваны выполнять многие школьные дисциплины, прежде всего гуманитарные курсы литературы, истории, обществознания. Религиоведение интегрирует знания по разным предметам в единый культурно-философский блок, уточняющий, углубляющий, обобщающий знания учащихся о мире и о себе.

В России на всем пути исторического развития придавали большое значение духовно-нравственному воспитанию

---

\* Сафонова Евгения Викторовна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры философии, истории и теории мировой культуры ФГБОУ ВО «СГСПУ», г. Самара.

и формированию национальных ценностей как приоритетных нравственных установок, передающихся из поколения в поколение подрастающему поколению через семью, общественные институты образования и социализации личности, другие общественные организации. В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» сформулированы традиционные источники нравственности и человечности, т. е. «те области общественных отношений, деятельности и сознания, опора на которые позволяет человеку противостоять разрушительным влияниям и продуктивно развивать свое сознание, жизнь, саму систему общественных отношений»: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество. Через эти источники формируется такая базовая национальная ценность, как патриотизм – любовь к России, к своему народу, почитание веры своих отцов, неравнодушное отношение к жизни своего общества, служение Отечеству.

«Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации» – декларируется в Концепции [1]. Образовательная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России», которая введена в среднее образование, является частью современной концепции патриотического воспитания учащихся. Закон «Об образовании в РФ» в ст. 87 указывает, что новая образовательная область вводится в целях формирования и развития личности в соответствии с семейными и общественными духовно-нравственными и социокультурными ценностями [2].

Очевидно, что если курс затрагивает основы духовности и нравственности, то он не должен быть только информационным. Предмет должен быть так организован, чтобы своим содержанием, информацией повлиять на становление личности, побудить ее на реальные нравственные поступки – милосердие, сострадание, ответственность, товарищество, любовь. В основу курса должна быть положена концепция обучения через эмоциональное и душевное переживание фактов и явлений культуры, через моделирование и переживание конкретных ситуаций нравственного выбора.

На наш взгляд, важным элементом формирования патриотических качеств личности является постижение такой этической категории, как «духовный подвиг» и «подвижничество». У детей зачастую формируется представление о подвиге как героическом поступке на войне, в экстремальной ситуации – пожаре, схватке с бандитами и пр. Если же мы говорим о духовном подвиге, то здесь поле битвы – душа человека, а противниками являются собственные страсти и негативные мысли и поступки. Эта духовная битва несет смысл и счастье самому подвижнику и делает добрее и светлее мир, в котором он живет. Понимание подвига как ежедневной нравственной работы над собой даст возможность приблизить учащихся к осознанию и приятию духовно-нравственного бытия человека.

Атмосфера урока должна быть динамичной и эмоционально заряженной; для этого важно, чтобы учитель обеспечивал приоритет ученической деятельности по отношению к своей собственной. Каждый урок строится в диалоговой форме и включает обычно следующие этапы: вступительное слово учителя, определение темы урока и учебных задач для учеников, чтение материалов учебника или других текстов, определение проблемы текста и обсуждение ее всем классом или в парах. Для решения учебной проблемы предлагается дополнительный материал – в виде

жизненных ситуаций, отрывков из текстов, иллюстраций и задание к нему. В работе над осознанием значения духовного подвига в жизни человека смыслообразующим ядром урока может стать чтение и обсуждение отрывков из агиографической литературы.

Интересным и продуктивным видом деятельности на уроке является чтение и обсуждение притч. Притча – это небольшой поучительный рассказ в дидактико-литературной форме, заключающий в себе моральное поучение, премудрость. При той сжатости текста, которая характерна для притч, каждое слово в ней несет особую смысловую нагрузку. Читая притчу, человек может сравнить свои мысли с тем, что рассказывается в истории, получить подсказку в настоящем или пример, как надо себя вести в подобных ситуациях на будущее. Притча может стать посредником в межличностных отношениях, ее глубина и философичность придадут вес беседе. Вот несколько методических приемов по работе с притчами: обсуждение основной идеи и смысла истории; обсуждение названия притчи; иллюстрирование притчи, формулировка вопросов по тексту притчи; выделение ключевых слов в тексте; сравнение нескольких притч. Рассматривать притчу на уроке можно с включением игровых приемов, например с ролевых позиций представителей определенной исторической эпохи, социальной роли и т.д.

Особое место в курсе, ориентируемом на нравственное развитие и патриотическое воспитание, занимают проекты – как образовательные, так и социально-культурные. Для учеников начальной школы образовательный проект представляется интересным и полезным учебным заданием, выполненным самостоятельно или в группе, имеющим конкретный результат.

Учебные курсы образовательной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» активно выходят во внеурочную деятельность, это расширяет воз-

возможности курса с точки зрения практики и проектной социокультурной деятельности. Социально значимые и общественно полезные дела становятся реальными достижениями учащихся в осознании ответственности за настоящее и будущее своей страны.

Духовно-нравственное воспитание идет прежде всего из семьи, поэтому классная и внеклассная работа в этом направлении опирается на согласованное взаимодействие семьи и школы. Активное сотрудничество семьи и школы способствует укреплению духовных контактов с детьми.

### Литература

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М., 2009. – С. 19.
2. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации (электронный ресурс) URL: <http://base.consultant.ru>

*Л.В. Моисеева\**

### **ДОБРОВОЛЬЧЕСТВО КАК НРАВСТВЕННЫЙ АСПЕКТ СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ, НАХОДЯЩИХСЯ В ТРУДНОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ**

«Существует удивительный факт: люди, живущие в разных культурных средах и даже в разные эпохи, имеют одно и то же понимание добра и зла – фундаментальное понимание, не в деталях, а по сути, – которое опознается

---

\* Моисеева Лариса Викторовна – начальник организационного отдела ГБУ СО «Областной центр социальной помощи семье и детям». Самара.

голосом человеческой совести». Отсюда – «Для того, чтобы не потерять ориентира в жизни, чтобы не потерять возможность достичь счастья, реализовать мечту, достичь высоких идеалов, нужно самое главное – защитить и сохранить свое нравственное чувство» [3].

Одним из факторов детского и подросткового неблагополучия являются поведенческие риски. Как правило, к рисковому поведению относят как действия осознанные, с повышенными рисками для здоровья (употребление табака, алкоголя, наркотических веществ), так и поведение, сопряженное с повышенным травматизмом и угрозой смерти. Российская система профилактики детского неблагополучия в настоящее время реализует свой потенциал не полностью: по данным официальной российской статистики, до 75% смертей среди подростков происходит от травм или отравлений, классифицируемых как внешние причины, предотвращение наступления которых является основной задачей профилактики.

Таким образом, профилактику следует понимать как целостный процесс, предусматривающий проведение мониторинга, прогнозирования, моделирования развития ситуаций и реализации работы на практике. Такая работа должна осуществляться на нескольких уровнях взаимодействия, включая семью, ближайших родственников, других взрослых, оказывающих на ребенка непосредственное влияние.

В этой связи хотелось бы поделиться небольшим практическим опытом работы с подростками, находящимися в трудной жизненной ситуации.

На базе ГБУ СО «Областной центр социальной помощи семье и детям» с 2010 года организованы группы для подростков, находящихся в трудной жизненной ситуации.

В поиске новых путей управления коррекционным процессом была предложена технология добровольчества. Сама сущность добровольческой деятельности определяет

необходимость воспитания гражданского долга, моральных обязательств, полноценного включения в социальную действительность и реализации разнообразных функций гражданской активности. Добровольчество обладает достаточным потенциалом для удовлетворения основных потребностей подростка на данном этапе его развития:

- потребность в общении;
- потребность в самоутверждении;
- потребность социальной включенности;
- потребность приобретения социального опыта.

Одним из условий работы с группой трудных подростков является принцип целостности. Он означает достижение единства и взаимосвязи между всеми компонентами педагогического процесса. Для определения нравственной позиции требуется осознание материала не только теоретически (на занятиях), но практически (тренинги, акции, выезды с целью оказания помощи в трудной жизненной ситуации). Методологические подходы в изучении различных аспектов различны.

Например, изучая особенности духовного понятия «добра», ребята сами разработали опросник и самостоятельно провели исследование, в котором приняли участие разные категории людей (возраст, профессия, социальное положение и т.д.). Опрошен был 101 человек (в том числе 30 детей 4-5 лет).

В процессе социологического опроса было выяснено, что наблюдаются достоверные различия в понимании представлений «добра»:

- дети понимали понятие абсолютно (добро – помощь; добро – светлое, теплое чувство, часто связано с близкими людьми);
- взрослые в понятия вносили свои изменения (добро – хорошее дело, может быть выполнено из веж-

ливости, из чувства жалости, не обязательно каждый день, во благо и т.д.).

Все опрошенные были готовы оказать посильную помощь человеку, попавшему в беду.

Приобретая социальный опыт общения, подростки по-другому начинают анализировать поступки людей. Так, выезжая в один из колледжей города Самары и проводя беседу со студентами 1 курса, ребята выяснили, что только 6% из группы верят в Бога. Студенты долго доказывали волонтерам, что человек может прожить свою жизнь и без Веры. Но видимое «безразличие» и явное умолчание, действительная скромность и насмешливая мистификация не освобождали их от неизбежности верить. Нельзя человеку не иметь определенной жизненной цели и жизненной ценности, в которые он верит и которым он служит, – таков был подведенный итог беседы.

Данная ситуация позволила подросткам прийти к пониманию, что семья определяет нравственные ценности, является трансгенерационным способом передачи традиций, стереотипов, устоев.

Программа работы с группой содержит различные блоки. Основное условие для их проведения – интерактивность (см. таб. 1).

Одной из существенных форм групповой работы с подростками является организация социального служения. Чаще всего мы с ребятами выходим в реабилитационные стационары (проводим игротеки, вечера досуга), участвуем в мероприятиях благотворительных фондов по сбору средств для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, патронируем молодежь с особыми нуждами и т.д.

Следует понимать, что прежде чем подростку самостоятельно проводить какую-либо деятельность, с ним проводится обучение и предлагается определенный набор упражнений в качестве практики или проведение одной из форм



Таблица 1

## Структура и содержание занятий

№ п/п	Раздел учебной дисциплины	Учебная деятельность	Форма контроля
1	2	3	4
1	Введение. Тема 1. Знакомство и командообразование группы	2	Практикум
2	<b>БЛОК I. ЛИЧНОСТНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ</b>		
2.1.	Тема 1. Человек – это «умная природа»	2	Практикум «Кляксография»
2.2.	Тема 2. История моего рода	2	Техники визуально-нарративного подхода с элементами драматизации
2.3.	Тема 3. Добро и Зло	2	Игра «Кораблекрушение»
2.4.	Тема 4. Я живу в России	2	Практикум «Диалог в парах»
2.5.	Тема 5. Особые события в моей жизни	2	Ролевая игра «Конфликтный разговор»
3.	<b>БЛОК II. ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТ</b>		
3.1.	Тема 1. Организация времени и досуга	2	Ролевая игра «Все хорошее за 100 секунд»

**Продолжение таблицы 1**

1	2	3	4
3.2.	Тема 2. Эффективное планирование учебного времени	2	Практические задания. «Древо целей»
4.	БЛОК III. ИНФОРМАЦИЯ О ПСИХОАКТИВНЫХ ВЕЩЕСТВАХ		
4.1.	Тема 1. Здоровый образ жизни как главный фактор здоровья	2	Практикум Контакт – упражнения
4.2.	Тема 2. Курить или не курить?	2	Лабораторные исследования. Кинотерапия: «Маленькие бродяги»
4.3.	Тема 3. Алкоголь: мифы и реальность	2	Кинотерапия: «Жил-был мальчик, похожий на тебя»
4.4.	Тема 4. Наркотики и летучие растворители	2	Кинотерапия: «Меня это не касается»
4.5.	Тема 5. Психоактивные вещества и средства массовой информации	2	Игровой практикум «Кукольник и марионетка»
	Блок IV. ПРАКТИКУМ «ШКОЛА ЧАЙНОГО МАСТЕРСТВА»		
5.1.	Тема 1. Чай и его развитие. История происхождения чая. Эпохи распространения чайной культуры в мировом масштабе. История чайных традиций в России. Полезные свойства чая	4	Игровой практикум Кинотерапия «Чая Мир»

## Продолжение таблицы 1

1	2	3	4
5.2.	Тема 2. Коллекция чая. Классификация видов и сортов чая. Европейский вариант. Особенности. Китайский классический вариант. Принципы составления чайной карты. Примерные концепции формирования содержания чайной карты (чай и состояние человека; чай и гастрономия; чай и вкусовые ощущения; чай и время года, суток и т.д.)	4	Чайный практикум
5.3.	Тема 3. Техника приготовления чайного настоя. Правила заваривания чая	2	Чайный практикум
5.4.	Тема 4. Чайный этикет. Этикет взаимодействия с гостем. Чайные аксессуары, их предназначение, качество и эстетика. Этикет сервировки и подачи чая	2	Чайный практикум
ИТОГО		38	

деятельности самостоятельно. Только после такой подготовки подросток, под контролем взрослого, может участвовать в социальном служении. Особую радость в такой деятельности добровольцам доставляет участие близких им людей. Совместные мероприятия сплачивают семью, позволяют посмотреть друг на друга с разных позиций. А организация и проведение семейного отдыха восполняют и удовлетворяют многие депривированные и неразвитые потребности, например эмоционального общения. Важно научить современные семьи строить свою жизнь на основе духовных приоритетов и принципов. Как известно, семейный отдых может иметь образовательную, рекреационную, военно-патриотическую, спортивную, паломническую или иную направленность. Но главной его задачей всегда будет воспитательная миссия.

Принимая во внимание важность и значимость этой работы, следует учитывать еще один фактор успешности в профилактической работе – это мониторинговое сопровождение выпускников волонтерской группы. В подростковом возрасте очень важно приобретать опыт партнерских отношений не только со своими сверстниками, но и с более зрелой молодежью. Поэтому мы часто приглашаем наших выпускников-волонтеров для передачи своего социального опыта. Таким образом, ребята не только выстраивают свои жизненные ориентиры, но понимают, что у них есть еще одна семья, где они всегда найдут поддержку. Многие выпускники учатся или уже закончили институт (60%), некоторые, получив диплом о среднем профессиональном образовании, работают (30%), есть учащиеся вечерней средней школы (10%).

Совокупность множества характеристик и свойств добровольчества позволяет сделать вывод о том, что добровольчество как универсальный феномен лежит в основе формирования высоконравственных ценностей, таких как

добро, социальная гражданская ответственность, сопереживание, здоровый образ жизни, активная гражданская позиция, сопричастность к проблемам других и окружающего мира в целом. Добровольчество на практике способствует реализации личностных возможностей подростка и позволяет более эффективно социализировать его в обществе.

### Литература

1. *Бодренкова Г.П.* Системное развитие добровольчества в России: от теории к практике / учебно-методическое пособие. – М.: АНО «СПО СОТИС». 2013. – 320 с.
2. БФ Андрея Первозванного. <http://cnsr.ru/> (дата обращения: 06.09.2016).
3. *Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.* Свидетельствовать об Истине // Научно-богословский и церковно-общественный журнал «Церковь и время». – Московский Патриархат, №48. – 2009. – 7 с.
4. Фонд поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. <http://fond-detyam.ru/> (дата обращения: 08.09.2016).

*Ю.А. Петрик\**

### МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

Сегодня нравственная, духовная дезориентация молодого поколения заметна невооруженным взглядом. Для «простых» россиян, не знакомых с результатами социологиче-

\* *Петрик Юлия Александровна* – ст. научный сотрудник ГБУК «Самарский областной историко-краеведческий музей им. П.В. Алабина».

ских исследований, моральный облик молодого человека проявляется прежде всего в его внешнем виде и поведении. Достаточно распространенным стал образ молодого человека, у которого в руках сигарета, бутылка с каким-нибудь горячительным напитком. При этом рядом с курящим или выпивающим молодым человеком может находиться коляска с ребенком или ребенок, идущий рядом с родителем.

Всем известно, что жизненные представления детей закладываются с детства. Табак, алкоголь воспринимаются ими как норма жизни, если родители употребляют эти психоактивные вещества.

Следует понимать, что «воспитание – это всегда воспитание ценностей, воспитание отношения человека к миру, к себе, к другим, к Богу. Всё начинается с человека, с его воспитания, его внутреннего труда».

Сегодня мы должны чётко осознать, что духовно-нравственного и здорового образа жизни не может быть без грамотно организованного подхода к воспитанию детей. Задача формирования духовного опыта и ценностей может осуществляться посредством приобщения детей к культуре, быту, традициям своего народа. Приобщение к культурно-историческому наследию должно начинаться с познания своего края, малой родины. Источником «живой» культуры в настоящее время выступает музей, в котором собраны подлинные предметы старины, коллекции, исторические документы, выстроены содержательные экспозиции, все это создает особую атмосферу погружения в прошлое, дает возможность изведать тайны своей земли, понять, прочувствовать, пережить историю своего народа.

Дети, посещающие музей, осваивают пространство и присваивают его себе, то есть находят свое место в нем:

- ассоциация себя в пространстве (представляя события прошлого, сравнивая себя с героями, которые

так же оказывались в похожих ситуациях), освоение дальнейшего своего пути;

- ассоциация себя с территорией, на которой они проживают.

Концепция взаимодействия музея с аудиторией опирается на разработанные в современном музееведении подходы к культурно-образовательной и музейно-педагогической деятельности: коммуникационный, научный, междисциплинарный.

Примером таких интерактивных методик для работы с семьей и детьми могут служить различные формы работы, которые предлагает ГБУК «Самарский областной историко-краеведческий музей им. П.В. Алабина».

Интерактивная экскурсия «Религиозные образы Самары». В процессе нее дети и родители знакомятся с историей религиозных общин города, узнают о трудностях и радостях в их жизни, о замечательных людях, видят прекрасные храмы и дома.

Костюмированная игровая экскурсия «Путешествие с Шахматной королевой» знакомит с историей Самарского края XIV – начала XX веков и биографиями известных самарских деятелей.

Экскурсия-игра «Аты-баты, шли солдаты». Школьники знакомятся с событиями 1941-1945 гг. В разведшколе ребята обучаются находить необходимую информацию, на военно-полевом полигоне проходят огневую, строевую и противохимическую подготовку. На этапе военно-полевой почты ополченцы узнают, чем и как писали письма в годы войны, и при помощи стального пера сами напишут письмо на фронт.

Образовательная программа «Уроки единства» помогает, уютно расположившись вокруг «очага» совместно с детьми, познакомиться с бытом, обычаями, традиционными

ми блюдами и музыкальной культурой народов Самарской губернии.

Этнографический театр рассказывает о народных календарных праздниках: Кузьминках, Святках, Масленице, Троице, обычаях и поверьях, связанных с ними, народных подвижных играх и праздничном фольклоре.

Мастер-классы для детей по изготовлению русских народных игрушек формируют у детей на основе тактильных ощущений представления о жизни другой эпохи.

Всем известно, что в музей приходят различные категории детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Основной целью работы с такими маленькими посетителями является создание комфортной среды, в которой они получили бы возможность реализовать себя. Одним из условий этого комфорта, конечно же, является умение разговаривать на жестовом языке с глухими и слабослышащими, используя компенсаторные возможности слепых и слабовидящих, знакомиться с музейными объектами, подстраиваться под двигательные возможности людей, получивших травмы.

Одна из причин, тормозящих развитие такого социально актуального направления музейной деятельности, – отсутствие в музейной среде специалистов, способных культивировать данную деятельность, выполняя функцию организатора и координатора. Важнейшим условием полноценной деятельности с такой категорией посетителей является привлечение широкого круга специалистов: психологов, социальных педагогов и др. Следовательно, целесообразным является решение проблемы подготовки специалистов в этой области именно для музеев.

Таким образом, музей обогащает маленького человека связью с культурой, помогает ему найти своё место в ней. Интерактивный формат работы с такими посетителями позволяет формировать духовно-нравственный потенциал будущего гражданина нашей страны.



## Литература

1. *Арефьев И.П.* Духовно-нравственное воспитание – стратегия образования в современной России // Здравый смысл. – №1. – 2012. – С. 23-28.
2. *Платонова Н.М.* Социальная работа с лицами из групп риска, оказавшимися в трудной жизненной ситуации. – М., Изд-во «Академия», 2016. – 320 с.
3. *Щукина Г.И.* Проблема познавательного интереса в педагогике. – М., Изд-во «Педагогика», 1971. – С. 22-33.

*О.Ю. Красникова\**

### ВОСПИТАНИЕ У СТУДЕНТОВ ГУБЕРНСКОГО КОЛЛЕДЖА НРАВСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Особое место в нашей педагогической деятельности занимает проблема «нравственного прозрения» подрастающего поколения. Немаловажная роль в решении этой проблемы отводится урокам русского языка и литературы, на которых происходит формирование чувства ответственности, осмысления социальных и этических норм.

Что же такое патриотическое и нравственное просвещение? На мой взгляд, это передача студентам тех знаний, которые формируют их нравственность, чувство долга перед Родиной, семьёй на основе традиционной для Отечества духовности, формируют опыт поведения и жизнедеятельности.

Для достижения поставленной цели на уроках русского языка и литературы мною используется языковой материал

\* *Красникова Ольга Юрьевна* – методист ГБПОУ «ГК г. Сызрани» (Губернский колледж г. Сызрани).

с ярко выраженной нравственной окраской. Это тексты о милосердии, доброте, любви к Родине, побуждающие студентов не только думать, но и формировать собственную нравственную позицию.

Например, на одном из уроков русского языка при повторении темы «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении» при выполнении задания «Определите тип предложения и расставьте недостающие знаки препинания» предлагаю следующие предложения:

«Патриотизм, чей бы то ни был, доказывается не словом, а делом.

Высочайший патриотизм – страстное беспредельное желание блага родине.

Кто полностью не разделил с народом его горя, непременно будет чувствовать себя отверженным и на празднике его радости.

Наверное, человек так устроен: он отвечает добром на добро.

Мы знаем: человек, творящий добро, поистине прекрасен.

Из всей жизни можно извлечь одну мудрость: человек должен делать только добро.

Доброта бессмертна: в ней наша духовная сущность».

Опыт работы с текстом художественного произведения студенты могут применить на уроках-исследованиях, уроках-раздумьях, предусматривающих работу в микрогруппах. Но как бы ни были хороши коллективные, совместные виды деятельности обучающихся, основным условием их нравственного роста является погружение в свой внутренний мир, пробуждение чувств, эмоций, мыслей, самоанализ внутреннего состояния. Такая возможность создаётся в том случае, если студент выполняет задание самостоятельно, один на один с листом бумаги. К такому заданию можно отнести незаконченное предложение, написание послания любимому автору или герою и т.п.

Например, при рассмотрении на уроке вышеупомянутой темы предлагаю выполнить такое задание: «Продолжите каждое из предложений так, чтобы оно стало бессоюзным; расставьте знаки препинания и объясните их постановку:

- Доброта бессмертна...
- Человеческое стремление к добру бесконечно ...
- Мы знаем главное предназначение человека ...»

Неоценимыми средствами «просвещения» являются уроки развития связной речи – подготовка, проведение и анализ сочинений, изложений на духовно-нравственные, патриотические, социально значимые темы.

Часто практикуем на уроках сочинения-миниатюры, сочинения–рассуждения о нравственных понятиях: совести, милосердии, сострадании, благородстве.

Тема русского национального характера рассматривается на уроке-исследовании по повести Н. Лескова «Очарованный странник». Анализируя образ главного героя Ивана Северьяновича Флягина, определяем его главные черты: он безмерно одарён, талантлив и простодушен, душевно щедр, силен физически, бесстрашен и стоек, способен прийти на помощь слабому, ему присущи высокая нравственность и патриотизм, ему, русскому человеку, «за народ очень помереть хочется».

При изучении творчества И. Бунина акцентирую внимание на том, что и в эмиграции он оставался русским писателем, писал только на русском языке и только о России, считая, что «Россия в каждом из нас! Любить её – это нравственно».

Произведения о Великой Отечественной войне позволяют почувствовать и пробудить у студентов гордость, восхищение и чувство национального достоинства. И, безусловно, воспитывают чувство патриотизма. Подобных примеров можно привести множество.

Можно считать поставленную задачу выполненной, если студенты станут хоть немного чище душой, добрее друг к другу и окружающим людям, если понятия «долг», «честь», «ответственность», «порядочность», «патриотизм» не останутся для многих фразой из книги.

*Н.В. Гурская\**

## **ИНТЕГРАЦИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ В СВЕТСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

В последние годы в современной школе (начальной и основной) мы наблюдаем интеграцию религиозного образования в образование светское. Этому свидетельствует появление различных факультативов: «Русь православная», «Основы православной культуры» и т.д. Данные дисциплины ставят перед педагогическими кадрами духовно-нравственные задачи: мотивацию учащихся к познанию концептуальных принципов христианского вероучения, приобщение подрастающего поколения к базовым ценностям русской культуры в качестве источника народных знаний.

Как педагог, ведущий православные факультативы, не могу не отметить искренний интерес учащихся к истории Христианской Церкви и православной культуры. Теоретические (лекции, дискуссии, круглые столы) и практические занятия (художественно-прикладная деятельность, театральное искусство) носят как философский, так и просветительский характер. Общечеловеческие христианские ценности ученики раскрывают в многочисленных деталях, во взаимосвязи православной и светской культуры. Например, образ святого Георгия Победоносца мы встречаем на

\* *Гурская Нина Валентиновна* – кандидат исторических наук, педагог-организатор МБОУ «Школа №56» г. Тольятти.

иконах, в росписях на стенах церквей, соборов и храмов, но также на гербе Российской Федерации; образы святых можно найти на знаменах армейских формирований (как правило казачьих); проводим параллели между назначением церковных колоколов и колоколов в мирском обращении; для чего икона в доме и т.д.

Вместе со мной в направлении духовно-нравственного воспитания работает практически весь педагогический состав образовательного учреждения. Силами коллектива школы №56 г.о. Тольятти во главе с директором Н.В. Доучаевой была разработана программа «Духовно-нравственное и патриотическое воспитание – ключ к будущему». Ежегодно школа принимает активное участие в качестве одного из организаторов осенних, зимних и весенних праздничных благотворительных и просветительных мероприятий: «Покров Пресвятой Богородицы», «Рождественский переполюх», «Пасхальная капель». Программа рассчитана на широкое взаимодействие: встреча учителей, родителей и детей с духовными наставниками, проведение тематических конференций и семинаров, организация мастер-классов в день открытых дверей, экскурсия в православный школьный музей «Русская изба».

В настоящее время христианские православные ценности по-прежнему служат существенной альтернативной другим культурным направлениям в мире (светским и религиозным), содержащим психологические элементы разрушительного характера. Благодаря синтетической сущности русской культуры, её взаимосвязи светских и христианских традиций многие православные идеи сохранились и нашли свое отражение в патриотическом воспитании подрастающего поколения.

Взаимосвязь светского и религиозного образования расширяет границы исторической памяти, преумножает исторический опыт. Общие духовно-нравственные ценности

во все времена способствовали консолидации различных слоев российского общества. Введение в образовательных учреждениях факультативов для поддержания взаимосвязи светских и христианских ценностей может служить одним из инструментов в деле противостояния насущным личностным проблемам современной молодежи.

*Ю.С. Шатрова\**

## **АСПЕКТЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ**

Реализация «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» нашла свое отражение в процессе обучения математике.

В содержание основного общего образования по математике включен методологический раздел «Математика в историческом развитии». Этот раздел разворачивается в содержательно-методическую линию, пронизывающую все основные разделы содержания математического образования на данной ступени обучения. Раздел «Математика в историческом развитии» предназначен для «формирования представления о математике как части человеческой культуры, для общего развития школьников, для создания культурно-исторической среды обучения» [1, с. 7]. Интересными представляются темы указанного раздела. Это и изучение истории формирования понятия числа, зарождение алгебры в недрах арифметики, изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические

---

\* *Шатрова Юлия Станиславовна* – кандидат педагогических наук, доцент кафедры физики, математики и методики обучения ФГБОУ ВО «СГСПУ», г. Самара.

объекты на язык алгебры, истоки теории вероятностей, от землемерия к геометрии. Особое место уделяется ученым-математикам – это Л. Магницкий, Л. Эйлер, А. Н. Колмогоров, Н. И. Лобачевский и др. Таким образом, у учителя математики появляются дополнительные возможности для обеспечения воспитательного компонента обучения.

Воспитательный, культурологический аспекты могут содержать и тексты задач, включая исторические задачи, которые полезно предлагать обучающимся в рамках изучаемой темы. Богатым потенциалом обладают геометрические экскурсии по улицам своего города.

Более того, при организации исследовательской (проектной) деятельности обучающихся по математике темы работ могут носить исторический, краеведческий характер. На ежегодный региональный конкурс исследовательских работ и проектов школьников в области математики, прикладной математики «Математика вокруг нас», который проводит наш факультет, учащиеся представляют работы подобного содержания, например ученик 5 класса ГБОУ «СОШ №10» г.о. Чапаевск Илья Никулин представил «Сборник авторских задач и заданий по математике для 3-4 классов с использованием памятных мест и исторических сведений города Чапаевска» (руководитель работы – учитель математики Е.Г. Капитан); ученица 6 класса ГБОУ «СОШ №2» п.г.т. Усть-Кинельский Елизавета Николаева подготовила работу «Городской округ Кинель в задачах и диаграммах» (руководитель работы – учитель математики О.П. Зенина); ученица 7 класса ГБОУ «ООШ» с. Красные Ключи м.р. Похвистневский Юлия Пижамова провела исследование по теме «Симметрия в архитектуре храма Архангела Михаила села Красные Ключи» (руководитель работы – учитель математики Л.М. Пижамова).

Чтобы будущий учитель математики смог обеспечить духовно-нравственное развитие и воспитание своих учени-

ков, еще в процессе обучения в вузе студентам предлагаются задания, обеспечивающие интеграцию патриотического воспитания в учебный процесс.

При изучении математических дисциплин профессионального цикла (алгебра, теория чисел, числовые системы и др.) студенты выполняют задание, например разработать ленту времени, в которой отражены этапы развития теории простого числа (рис. 1).



Рис. 1. Фрагменты ленты времени «Простые числа»

В рамках исследовательских заданий, курсовых, дипломных работ студенты разрабатывают проекты уроков, образовательные маршруты, банки заданий по какой-либо теме, разделу, направленные на достижение не только предметных, но и личностных, и метапредметных результатов обучения. Например, рекомендации по организации работы над проектом с учащимися «Геометрия в узорах деревянно-



го зодчества города Самары», урок-путешествие «По Самаре с Царицей наук». Пример практико-ориентированного задания: «Представлены фотографии известных зданий города Самары (рис. 2). Назовите их. Где они находятся, что вы знаете из истории этих объектов? Выделите знакомые вам геометрические фигуры, назовите их».



*Рис. 2. Иллюстрации к заданию*

Такого типа задания обеспечивают учащихся определенным объемом геометрических знаний и умений, необходимых для объективного восприятия окружающей действительности. Анализ геометрических объектов осуществляется школьниками в процессе наблюдений, измерений, вычерчивания и моделирования. Важнейшим видом деятельности для развития образного мышления является наблюдение. При этом учащиеся выделяют геометрические фигуры в предметах окружающего мира, на репродукциях картин, рисунках. Они объясняют свои наблюдения, обосновывают свои действия, делают выводы, используя математические термины, развивают математическую речь. При изучении наглядной геометрии у ребенка развивается мышление, «геометрическая зоркость», воображение, способность к оперированию образами. Вместе с тем наглядная геометрия обладает высоким эстетическим потенциалом, огромными возможностями для эмоционального и культурного развития человека.

Следует отметить важность не только содержательного компонента в учебном процессе, но и технологической со-

ставляющей, форм и методов обучения. В работе со студентами используются различные образовательные модели: «Обучение вне стен классной комнаты», «Перевернутое обучение», проблемное обучение, приемы технологии развития критического мышления через чтение и письмо и др. Организация образовательного процесса на основе перечисленных выше моделей и технологий позволит будущему учителю математики присвоить их на уровне деятельности, чтобы эффективно применять в профессиональной деятельности.

### Литература

1. Примерные программы основного общего образования. Математика. – М.: Просвещение, 2009.

*Е.И. Кириллова\**

### **ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СРЕДЕ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ФЕСТИВАЛЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ И ТВОРЧЕСТВА «НАШЕ НАСЛЕДИЕ»**

Актуальность проблемы нравственного воспитания определяется нестабильностью в обществе, усилением расслоения, разнообразием жизненных стилей и ценностных ориентаций различных групп населения нашей страны, конфликтом поколений, в результате которого многие семьи оказываются не в состоянии полностью выполнять необхо-

---

\* *Кириллова Елена Ивановна* – заместитель директора по учебно-воспитательной работе, учитель ОПК, МХК ГБОУ «СОШ №5», г.о. Сызрань.

димые функции по формированию духовно-нравственных ценностей своих детей. Это объясняется тем, что многие родители недостаточно подготовлены к решению воспитательных задач в новых жизненных условиях.

Ответственность за становление будущего гражданина возложена на школу, общество и родителей. В современных условиях без социально-педагогического партнерства субъекты образовательного процесса не способны обеспечить полноценное духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся. Для решения этой общенациональной задачи необходимо выстраивать педагогически целесообразные партнёрские отношения с другими субъектами социализации: семьёй, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ.

Многие школы, и наша в том числе (ГБОУ «СОШ №5» г. Сызрани), обратили свое внимание на православное просвещение, знакомящее учащихся с культурой, христианскими святынями, историческими и культурными памятниками нашего народа. Православная культура предполагает приобретение школьниками знаний о православной христианской религии. Для того чтобы уменьшить риск деградации нравственных начал, утраты ценностей, необходимо развивать чувство патриотизма.

Решение данной проблемы мы видим в организации социально-педагогического партнёрства по формированию духовно-нравственного и патриотического воспитания обучающихся. В нашем микрорайоне расположена школа искусств, на базе ГБОУ «СОШ №5» работают кружки НФ «Детский епархиальный образовательный центр». Совместное сотрудничество во внеурочной деятельности позволяет нам делать нашу работу более эффективной.

Новизна проекта опирается на понимание приоритетности работы по формированию духовно-нравственной куль-

туры, основана на комплексной организации деятельности образовательных учреждений и участников образовательного процесса по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.

Основной идеей проекта является создание совокупности организационно-педагогических условий реализации социального партнерства в образовательной практике образовательного учреждения для приобщения обучающихся к нравственным и духовным ценностям русского народа, изучения истории, культуры родного края и России, возрождения традиций русской семьи, формирования гражданской ответственности и патриотизма.

Сфера проектирования – организация системной работы в сфере духовно-нравственного воспитания обучающихся на правах партнерства с субъектами социализации: семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ.

ГБОУ «СОШ №5» г. Сызрани на протяжении нескольких лет сотрудничает с Вознесенским мужским монастырем, сызранским филиалом некоммерческого фонда «ДЕОЦ» в деле духовно-нравственного и патриотического воспитания школьников. Школа принимала активное участие в разработке и проведении значимых для города проектов: окружных Кирилло-Мефодиевских чтениях, ежегодном Покровском фестивале православной поэзии и песни, в мероприятиях городского молодежного проекта «Кубок Координационного совета по патриотическому воспитанию населения городского округа Сызрань «Патриот-2012». При поддержке Вознесенского мужского монастыря г. Сызрани и лично его настоятеля игумена Марка (Алексеева) в школе систематически проходят мероприятия духовно-нравственной направленности: праздники, посвященные Дню православной книги, рождественские елки для учащихся школы

и воспитанников структурных подразделений ГБОУ «СОШ №5» г. Сызрани, молебны на начало нового учебного года и многие другие. Такое сотрудничество позволяет организовать работу по созданию единого духовно-нравственного пространства и погружения школьников в мир православных традиций.

Таким образом, имея все необходимые условия для организации масштабных мероприятий, получив благословение куратора школы от духовенства – настоятеля Вознесенского мужского монастыря г. Сызрани игумена Марка, мы организовали и провели фестиваль православной культуры и творчества «Наше наследие». Были разработаны Положение о фестивале, сценарий проведения мероприятий и эмблема. Были подписаны письма и договоры о партнерстве с сызранским Вознесенским мужским монастырем, сызранским филиалом некоммерческого фонда «ДЕОЦ», СП ГБОУ «СОШ №14» «Дворцом творчества детей и молодежи», МБОУ ДО «ДШИ №3» г. Сызрани.

Учредителями фестиваля православной культуры и творчества «Наше наследие» явились Западное управление Министерства образования и науки Самарской области, Сызранский Вознесенский мужской монастырь. Фестиваль, который планируется сделать ежегодным, будет посвящен значимым государственным, общецерковным и епархиальным юбилейным событиям. В 2015 году фестиваль был приурочен к 1000-летию преставления Святого Равноапостольного великого князя Владимира, в 2016 году – 1000-летию русского присутствия на Святой горе Афон.

На мероприятии присутствовало около 250 человек (учащиеся, духовенство, родители, педагоги). В числе почетных гостей фестиваля – настоятель сызранского Вознесенского мужского монастыря игумен Марк (Алексеев), настоятель храма в честь Успения Божией Матери протоиерей Михаил Гордеев, руководитель Управления по молодежной политике и

туризма Татьяна Анатольевна Журкина, ведущий специалист отдела развития образования Западного управления Ирина Александровна Парфилева, атаман сызранского станичного казачьего общества есаул Николай Викторович Гаранин. Перед началом торжественных мероприятий в актовом зале проходил кинолекторий «Князь Владимир Красное Солнышко».

Начался фестиваль в актовом зале ГБОУ «СОШ №5» с молебна святому равноапостольному князю Владимиру, который совершил игумен Марк в сослужении с духовенством монастыря и храмов г. Сызрани. Учащиеся и педагоги школы подготовили литературно-музыкальную композицию «Владимир – Креститель Руси».

Затем участники фестиваля объединились в команды, используя маршрутные листы разного цвета, полученные при регистрации. На листах был обозначен маршрут посещения площадок мастер-классов. Для каждой школьной команды – свой маршрут, чтобы не было задержки в пути. Площадки мастер-классов располагались в кабинете музыки, рекреации первого этажа школы. Быстро найти нужную площадку помогали сопровождающие из числа педагогов принимающей школы. Учителя и родители внимательно следили за действием и радовались успехам своих детей.

В ходе работы мастер-классов «Добрых рук мастерство» ребята могли не только полюбоваться рисунками, поделками, флористическими композициями, но и попробовать создать такую красоту своими руками. А любители авиамодельного творчества могли встретиться с педагогом и воспитанниками авиамодельного кружка, несколько лет действующего при храме Успения Божией Матери г. Сызрани.

В кабинете музыки проходила познавательная викторина «Князь Владимир и выбор веры». Ребята разгадывали кроссворды, отвечали на видео вопросы, работали с лентой времени.

В фойе была организована тематическая выставка православной литературы о князе Владимире.

Наибольший интерес вызвал фестиваль русской кухни «Кто сыт, тот у Бога не забыт». На этой площадке можно было не только познакомиться с традициями и рецептами блюд русской кухни, но и попробовать все, что было на столе.

Подведение итогов в актовом зале было очень интересным. Обучающиеся и преподаватели школы искусств №3 дали небольшой, но интересный концерт. Звучали фольклорные композиции. Победители и участники получили грамоты и сертификаты за подписью председателя оргкомитета и духовника фестиваля игумена Марка.

Двухчасовая встреча закончилась словами благодарности, высказанными гостями фестиваля.

*Е.А. Шияпова\**

## **ШКОЛЬНАЯ АГИТБРИГАДА КАК ОДНА ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ ФОРМ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА, ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ДУХОВНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ**

Во все времена основой духовного единства нашего государства были и остаются гражданственность и патриотизм. Гражданско-патриотическое воспитание является одним из приоритетных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся ГБОУ «СОШ им. П.В. Кравцова» с. Старопохвистнево.

Основной целью программы является становление патриотизма как важнейшей духовно-нравственной и социальной ценности, воспитание человека, обладающего чув-

---

\* Шияпова Елена Александровна – кандидат педагогических наук, учитель русского языка и литературы ГБОУ «СОШ имени полного кавалера ордена Славы Петра Васильевича Кравцова», с. Старопохвистнево муниципального района Похвистневский Самарской области.

ством национальной гордости, гражданского достоинства, социальной активности, любви к Родине, способного проявить их в созидательном процессе в интересах общества. Особо хочется подчеркнуть, что в основе воспитания, а тем более патриотического, лежит прежде всего воспитание чувств. Хотелось бы особо заострить на этом внимание, т.к. мы иногда забываем о том, что источником чувства является пережитая эмоция. Поэтому фактором развития патриотических чувств должна стать целенаправленно созданная ситуация, когда ребенок переживает гордость за мать, близких, свою семью; за коллектив, который должен стать для ребенка второй семьей; за совместный успех и достижения других членов коллектива, сограждан, россиян.

В связи с тем, что одной из наиболее острых проблем сегодня является проблема снижения гражданской активности, в своей работе по воспитанию будущих граждан с активной жизненной позицией я выбрала такую форму работы, как школьная агитбригада. Агитбригада – любимое занятие активных, творческих, артистичных, коммуникабельных детей. Именно этот вид творческой деятельности помогает раскрыться всем детям, почувствовать себя артистом. В агитбригаде, как и в любом творческом театрализованном коллективе, результат зависит от множества факторов: от сценария, от режиссуры, от актерского исполнения как индивидуального, так и коллективного. Результат своего труда члены дружного коллектива агитбригады могут увидеть сразу в глазах своих зрителей, в их реакциях, в их рукоплесканиях.

Звонкие голоса и чистые сердца детей напоминают окружающим их людям о здоровом образе жизни, о любви к Отечеству, к родной природе, об уважении к людям труда и всем людям, о соблюдении правил дорожного движения, об этике человеческих отношений, о морали и нравственности. Члены агитбригады начинают сами проявлять ини-



циативу, предлагая свои варианты изменений в сценарий, в режиссуру, в оформление, музыкальное, световое, шумовое сопровождение последующих выступлений. Выступления способствуют сплочению коллектива, формируют чувство ответственности, взаимовыручки.

Агитбригада нашей школы носит название «Патриоты России». Основные темы наших выступлений – военно-патриотические. Деятельность агитбригады состоит из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает в себя беседы о предстоящем событии в жизни школы, села, страны; подбор стихотворной части агитбригады, первое знакомство с музыкальным репертуаром; просмотр художественных фильмов и совместное чтение книг с последующим обсуждением. Практическая часть направлена на обучение составлению сценария выступления; обучение воспитанников приемам выразительного чтения стихотворного произведения, его заучивание наизусть; разучивание и отработку песенной части выступления. В работе агитбригады использую дифференцированный подход, индивидуальные, групповые, коллективные формы работы.

Таким образом, мы увидели в агитбригаде очень интересную и вполне приемлемую форму работы с учащимися. Бесспорным преимуществом агитбригады является то, что в ней учащиеся получают возможность проявлять гражданско-политическую активность, призывать к чему-то, агитировать за что-то. А чтобы агитировать других, нужно самому быть убежденным в истинности того выбора, который предлагается агитаторами слушателям.

В репертуаре нашей школьной агитбригады имеется уже пять представлений: «Здоровое поколение – здоровая Россия», «Водителю – дорога, зебра – пешеходу», «Листая страницы войны», «И помнит мир спасённый», «Смотрим фильм – читаем книгу (Великая Отечественная война в кино и в литературе)».

Таким образом, агитбригада стала формой практического решения старшеклассниками тех злободневных задач, которые они сами сумели разглядеть в ходе научно-исследовательского поиска по вопросам формирования правовой культуры и гражданственности, по вопросам предупреждения асоциального поведения и другим. Важным является также тот факт, что ребята, становясь в ряды членов агитбригады, показывают пример своего равнодушия к самым сложным и порой недетским проблемам жизни окружающего их общества, призывая к их решению своих сверстников и даже взрослых. Более того, агитируя других к исполнению гражданского долга, агитатор публично провозглашает свои жизненные убеждения, что вряд ли позволит ему нарушить их в дальнейшей жизни. Подводя итог выше сказанному, хочется сказать, что агитбригада – это одна из наиболее эффективных форм патриотического, гражданского воспитания и политической агитации населения.

*Л.М. Титова\**

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ  
ШКОЛЬНИКОВ, ИЗУЧАЮЩИХ ОПК  
ПОСРЕДСТВОМ ПРОВЕДЕНИЯ  
ЕЖЕГОДНОЙ ВИКТОРИНЫ  
«ЗНАТОКИ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Мы с вами прекрасно понимаем, что педагоги должны не только подготовить образованного человека, готового осваивать любые специальности, но и воспитать высоконравственную личность, способную правильно реагировать на различные жизненные ситуации.

*\* Титова Людмила Михайловна – учитель русского языка и литературы ГБОУ «СОШ №21» г.о. Сызрань.*

Само по себе образование не гарантирует высокого уровня нравственной воспитанности, ведь воспитанность – это качество личности, определяющееся в повседневном поведении человека, выражающее его позитивное отношение к другим людям.

К сожалению, российское общество переживает в настоящее время духовно-нравственный кризис. Такие понятия, как «свобода» и «демократия», часто подменяются понятиями «вседозволенность», «самовыражение любыми способами». Ценностные установки, присущие массовому сознанию (в том числе детскому и молодёжному), во многом деструктивны и разрушительны с точки зрения развития личности, семьи и государства. В связи с этим задача духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения имеет чрезвычайную значимость, и ее необходимо осмыслить сегодня как одну из приоритетных в деле обеспечения национальной безопасности страны.

Почему же запущен процесс разрушения нравственных основ?

Причинами являются оторванность молодого поколения от духовных корней отечественной культуры, забвение и утрата культурных традиций; падение уровня духовно-нравственных ценностей, невостребованность духовного потенциала русской культуры; утрата семейных форм культурного сотворчества; негативное отношение подростков к традициям и ценностям «отцов».

Как остановить этот разрушительный процесс? Кто должен заниматься воспитанием подрастающего поколения?

Школа играет немаловажную роль в формировании основных жизненных ценностей учащихся, ценностей, способных помочь ребенку комфортно чувствовать себя в коллективе, заслужить уважение и доверие товарищей, быть активным гражданином, переживающим за будущее своей страны. Хочется вспомнить слова В.А. Сухомлинско-

го: «Руководить нравственным воспитанием – это значит создавать тот моральный тонус школьной жизни, который выражается в том, что каждый воспитанник о ком-то заботится, о ком-то печётся и беспокоится, кому-то отдаёт своё сердце».

Каждый учитель, являющийся «классной мамой», должен создать этот «моральный тонус», четко продумать концепцию воспитательной работы, обеспечить такую атмосферу в классе, при которой учащиеся получали бы нравственные уроки не время от времени, а постоянно, в системе, чтобы к концу обучения наши ученики могли правильно оценивать свои и чужие поступки, были способны к принятию ответственных решений, к проявлению нравственного поведения в любой жизненной ситуации, понимали свою сопричастность к происходящему в России, были патриотами.

Реализации воспитательного проекта по духовно-нравственному воспитанию помогают внеурочная деятельность, уроки ОПК, ОДНКНР, общегородские конкурсы, различные внеклассные мероприятия.

Уже несколько лет в нашей школе ведется курс ОПК, результатом изучения которого стали такие уже традиционные мероприятия, как «Святая Пасха», «Рождество Богородицы; проведение благотворительных акций «Протяни руку помощи», «Твори добро», «Мы вместе»; участие в ежегодной общегородской викторине для учащихся 3-4 классов «Знатоки православной культуры» имени С.В. Сурковой.

Светлана Валерьевна Суркова – учитель начальных классов нашей школы, ГБОУ «СОШ №21» г. Сызрани. Она была одним из первых учителей, которые, пройдя подготовку по курсу «Основы православной культуры», стали преподавать этот модуль в школе. Именно она подала идею проведения викторины для детей, изучающих ОПК, разработала первый сценарий праздника. Сценарий настолько понравился и взрослым и детям, что было решено прово-

дять викторину каждый год. К сожалению, С.В. Суркова в 2010 году скоропостижно скончалась. Но ее задумка живет и радует участников и зрителей новыми интересными заданиями, познавательными презентациями и доброжелательной атмосферой праздника веры и добра.

Цели и задачи викторины:

- воспитание у младших школьников духовности и патриотизма;
- развитие интереса детей к традициям православной культуры;
- вовлечение учащихся в активную познавательную деятельность в области истории и культуры православия;
- создание условий для поддержки одарённых детей.

Задания викторины составляются окружным методическим советом преподавателей основ православной культуры по согласованию с настоятелем сызранского Вознесенского мужского монастыря игуменом Марком (Алексеевым) – консультантом по преподаванию учебного предмета «Основы православной культуры».

Викторина проводится в два этапа :

- I тур (отборочный) викторины проводится с 20 по 23 января;
- II тур (финал) проводится среди трёх команд, победителей I тура викторины, до 30 января.

В процессе проведения игры проверяются не только знания православной культуры, но умение работать в группе, принимать коллективные решения, поддерживая друг друга, умение вести диалог. Опытные учителя проводят мастер-классы по изготовлению поделок из бумаги, природного материала. Ребята представляют зрителям «домашнее задание», готовят презентации, читают стихи собственного сочинения, исполняют хореографические композиции. Команде-победителю вручается переходящий кубок и имен-

ная грамота. Курирует общегородское мероприятие настоятель сызранского Вознесенского мужского монастыря игумен Марк.

Викторина всегда проходит очень интересно, в теплой, доброжелательной атмосфере. Основная тема викторины и задания каждый год меняются, о чем заранее сообщается участникам, чтобы ребята могли подготовиться. Например, в январе 2016 года викторина была посвящена монастырям. Начиная конкурс с разминки-отгадки, затем шли задания:

- «История Отечества»;
- творческое задание «Монастырская обитель»;
- «Музыкальная шкатулка»;
- библейские сюжеты Нового Завета в произведениях живописи;
- «Конкурс капитанов»;
- «Православные народные традиции».

Безусловно, форм проведения мероприятий по духовно-нравственному воспитанию много, и будут появляться новые. Но при планировании мы с вами должны выбирать те формы, которые доступны, интересны детям, действительно вовлекают их в самостоятельную активную деятельность по организации и проведению. Не надо гнаться за количеством мероприятий, надо добиваться качества. А под качеством я понимаю горящие глаза детей, проявление инициативы, самостоятельность и, самое главное, осознание важности того или иного мероприятия, своей сопричастности к общему важному делу, понимание российской идентичности.

Мы должны помнить, что духовно-нравственное развитие и воспитание гражданина России является важным фактором развития страны, обеспечения духовного единства народа и объединяющих его моральных ценностей, политической и экономической стабильности и безопасности страны.

**ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ НРАВСТВЕННЫХ  
ПРОБЛЕМ МОЛОДЁЖИ ПОСРЕДСТВОМ  
ПРОВЕДЕНИЯ ЕЖЕГОДНОЙ ОКРУЖНОЙ  
ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
«ДЕНЬ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ»**

Современная молодёжь находится под воздействием программирования, причём не в сторону сохранения семьи, народа, цивилизации, а в сторону их разрушения. К сожалению, прогресс, компьютеризация, чипизация, эмансипация ведут к потере духовных и нравственных ценностей, к самоуничтожению, к катастрофе государств и народов. Вместо бескорыстной любви к людям, к Отечеству нам предлагается идеология потребления и получения удовольствий. У молодёжи сместились понятия о добре и зле, отсутствуют идеалы, падает интерес к образованию. Деградация в масштабах угрозы национальной безопасности!

Безусловно, наша страна заинтересована в преодолении нравственных проблем, в духовном оздоровлении общества, в укреплении российской государственности. Большая роль в этом отводится образованию, которое не только даёт знания, но и воспитывает, помогает с выбором правильных жизненных ориентиров.

В Западном образовательном округе в течение 3 лет на базе Губернского колледжа г. Сызрани проходит окружная читательская конференция для детей и молодёжи «День православной книги». Это важное мероприятие. Не секрет, что школьники и студенты редко читают душеполезные книги. Они просто про них не знают, им негде

---

\* *Бессараб Татьяна Васильевна* – методист ГБОУ «ДПО ЦПК «Ресурсный центр г.о. Сызрань Самарской области», заместитель директора по научно-методической работе ГБПОУ «ГК г. Сызрани».

услышать духовную поэзию, сильную по нравственному воздействию прозу.

В наши непростые времена для детей и молодёжи необходимо душеполезное чтение. Конференция призвана помочь школьникам и студентам с выбором хороших книг, которые могут изменить жизнь человека в лучшую сторону. У Вадима Шефнера есть строки: «Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести». У другого поэта, Эдуарда Асадова, мы читаем: «Слово может согреть, окрылить и спасти...». Это действительно так. Порой от правильных слов, правильных книг зависит спасение жизней многих людей. Старец Макарий Оптинский говорил: «Чтение духовных книг просвещает наш разум и показывает путь ко спасению, питает душу так, как физическая пища питает тело».

Конференция всегда проходит в марте, в дни Великого поста, когда каждый имеет возможность переосмыслить свои поступки, отказаться от плохих, грешных мыслей, от праздного веселья, вредных привычек, прийти к покаянию и спасению. Это благодатное время для чтения классической, духовно-нравственной литературы, которая питает человека, наполняет его светом, добротой, любовью.

Традиционно пленарное заседание конференции открывает игумен Марк, настоятель Вознесенского мужского монастыря г.о. Сызрань. И каждый раз, когда он обращается к молодёжи, представляет редкие старинные книги из библиотеки Вознесенской обители, говорит об интересных книгах, дающих человеку духовную силу, рассказывает о незнакомой для молодёжи тихой жизни монастыря и его молитвенниках.

В 2014 году I окружная читательская конференция «День православной книги» была посвящена 450-летию выпуска на Руси первой печатной книги Ивана Фёдорова «Апостол». После пленарного заседания для обучающихся и педагогов



работали секции «Православная книга для детей», «Образование через жития святых», «Русская литература и ее влияние на духовно-нравственное становление личности». На секционных заседаниях выступали поэты Сызранского края. Для детей это живое слово, впечатление, память.

В 2015 году II окружная читательская конференция «День православной книги» была посвящена 70-летию Победы в Великой Отечественной войне и духовной силе русской словесности. «В величии духа – величие подвига, величие человека!» – такова основная мысль конференции. На пленарном заседании особенно сильным было выступление педагога Н.В. Ульяновой «Подвиг православных священников в годы Великой Отечественной войны». Далее продолжили свою работу секции «Словом можно спасти, Словом можно полки за собой повести» и «Духовная сила русской словесности».

Конечно, сила слова велика. На молодёжь произвело впечатление чтение отрывков из повести Б. Васильева «Завтра была война», книги Александра Сегеня «Поп», рассказа М. Шолохова «Судьба человека», повести В. Быкова «Сотников». В комментариях выступающие подчёркивали, что человек всегда находится перед лицом нравственного выбора. Главное, сделать этот выбор по совести, чтобы не было стыдно ни перед Богом, ни перед людьми.

В 2016 году III окружная читательская конференция «День православной книги» была посвящена монастырям России и 1000-летию русского монашества на Святой горе Афон. Эпиграфом мероприятия стали слова Святителя Иоанна Златоуста: «Монастыри – тихая пристань. Они подобны светочам, которые... светят людям, приходящим издалека, привлекая всех к своей тишине...». Выступление муниципального академического хора «Многолетие» МБУ г.о. Сызрань «Городской дом культуры» произвело на школьников и студентов неизгладимое впечатление. На

этот раз работали секция педагогов «Святая Русь и Святая гора Афон: традиции и современность» (к 1000-летию русского монашества на Святой горе) и секция обучающихся «Духовная сила православной литературы для детей и взрослых».

Участники конференции заинтересовались книгами Софрония Сахарова «Силуан Афонский», архимандрита Тихона (Шевкунова) «Несвятые святые», Иоанна Златоуста «Увещаю Вас, возлюбленные», Ивана Шмелёва «Лето Господне», сделали для себя полезные выводы, а значит, цель мероприятия достигнута.

Проведение Дня православной книги становится традиционным мероприятием и в ряде школ округа. Педагоги приобщают детей и молодёжь к душеполезному чтению, несущему духовно-нравственный заряд, стремление к труду и бережному отношению к Отечеству. Чтение помогает понять смысл происходящего в мире, узнавать подлинные, непреходящие ценности, основываясь на которых человек способен возрастать как личность, участвовать в общественной жизни, приносить пользу людям.

*В.И. Немцев\**

## **ФОРМИРОВАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ**

Это был самый главный вопрос в России в течение XIX столетия: в 1830-40-х годах об этом громко заговорили западники и славянофилы. Их спор и породил официальную формулу империи: Православие, самодержавие, народность. Но она не устроила многих и тогда, и потом. Несомненно,

*\* Немцев Владимир Иванович – доктор филологических наук, профессор кафедры теологии ФГБОУ ВО «СамГУПС», г. Самара.*

мненно, что русское образованное общество к этому времени выплеснуло свои настроения после очередного периода безвременья, описанного, кстати, в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени», очень страстно. Проблема нашла косвенное, но сильное отражение в бессмертной поэме Н.В. Гоголя «Мёртвые души».

Вспомним авторское восклицание в «Мертвых душах»: «Русь! Куда же несёшься ты?». Вспомним и слова Чернышевского о Гоголе: «Он пробудил в нас сознание о нас самих – вот его истинная заслуга...» [8, с. 360]. И продолжил эту мысль: «Да, <...> великого ума и высокой природы человек был тот, кто первый представил нас нам в настоящем нашем виде, кто первый научил нас знать наши недостатки и гнушаться ими» [9, с. 481]. В своё время К. Аксаков впервые объявил Гоголя русским Гомером. С ним многие согласились; опротестовал это сравнение лишь Белинский [1, с. 416-422]. И действительно, писатель, пытавшийся заставить читателя преодолеть разъединённость людей, приобщиться движению «птицы-тройки», символизирующей Русь как целостность, в сущности, призывал к единению.

Сам великий писатель позднее утверждал: «...Все герои мои потому близки душе, что они из души; все мои последние сочинения – история моей собственной души... Никто из читателей моих не знал того, что, смеясь над моими героями, он смеялся надо мною. Вот как это делалось: взявши дурное свойство моё, я преследовал его в другом звании и на другом поприще, старался изобразить его в виде смертельного врага, нанёсшего мне самое чувствительное оскорбление, преследовал его злобою, насмешкою и всем чем ни попало» [2, с. 133-134]. И ещё: главным своим свойством писателя Гоголь видит способность «очертить в такой силе пошлость пошлого человека, чтобы вся та мелочь, которая ускользает от глаз, мелькнула бы крупно в глаза всем» [2, с. 133].

Но теперь преобладает та странная точка зрения, что Гоголь показал социальные пороки России, а главное – показал «мёртвые души» русских помещиков, а то и всей страны! [10, с. 6-9].

Не это ли всё позволило В.В. Розанову желчно обронить: «У нас нет совсем мечты своей родины. <...> У греков есть она. Была у римлян. У евреев есть. У француза – „chère France“, у англичан – „старая Англия“. У немцев – „наш старьй Фриц“. Только у прошедшего русскую гимназию и университет – „проклятая Россия“. <...> У нас слово „оте-чество“ узнаётся одновременно со словом „проклятие“» [7, с. 673-674].

Такое положение по инерции существует и поныне: не сложилось пока новой концепции развития страны.

Ближе к середине XIX века молодому русскому обществу впервые открылось, что русские, наконец, осознали себя самобытной нацией. Такое понимание нашло отчётливое отражение в литературе и литературной критике. Писали об этом В.Г. Белинский, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь, а за ними и весь «золотой век» русской литературы. В периодических изданиях замелькало словосочетание «национальное самосознание». При этом Н.П. Огарёв довольно ясно ответил, «что нужно народу»: земля да воля, и ещё образование [6, с. 527-536]. А очень многие популярные издания России второй половины XIX века носили в названии, ставшем необыкновенно популярным, субстантивированное прилагательное «русский»: «Русский курьер», «Русские ведомости», «Русское слово», «Русский вестник», «Русская мысль», «Русское богатство», «Русская старина», «Русский архив», «Русский инвалид», «Русский охотник», «Русская окраина», «Русский театр», «Русский врач».

Нельзя при этом не заметить, что наиболее живыми, то есть будоражащими общественную мысль, были журналы демократического направления. Впоследствии главные журналы радикально-демократической интеллигенции

«Отечественные записки» и «Дело» закрылись сами, увидев, что больше не нужны. «Русская мысль» Петра Струве оживила это интеллектуальное публицистическое поле, однако общество уже волновали другие вопросы. Например, как бы сделать всем и сразу хорошо. Или другая забота: Россия должна погибнуть, чтобы возродиться в мировом коммунистическом альянсе.

Так что русская нация и идея, без которой ни государство, ни нация жить не в силах, недолгое время существовали. «Советский народ» по решению Политбюро сменил эту нацию. Тому были в 1970-х годах основания: много было в СССР других народов, которые надо было сплотить. Теперь же, когда с распадом советской империи все большие нации отделились, осталась некоторая национальная неопределённость.

При этом Белинский, как напоминает Иванов-Разумник, оптимистично говорил, что «русская личность пока эмбрион, но сколько широты и силы в натуре этого эмбриона, как душна и страшна ей всякая ограниченность и узость!...»[3, с. 270].

И тут же, вероятно, в 60-е годы (Иванов-Разумник, например, называет шестидесятыми годами период от 1856 года до 1866-1868, до выстрела Каракозова и последовавшей реакции, которой сопутствовал «расцвет писаревщины и нигилизма» [4, с. 60]) родилось неловкое понятие «совесть нации», которое, несомненно, серьёзно повредило национальному самоощущению русского народа. Ведь если Достоевский, или Чернышевский, или Чехов – «совесть нации», то выходит, что я, все мои друзья и единомышленники передаём свою совесть великому человеку, и он, согбённый под грузом «национальной совести», влачится в светлую даль... Я же и моё окружение освобождаемся от совести, даже перестаём о ней думать. Становится легко и свободно, даже хочется летать!

Как раз благодаря этому представлению позже зародилась идея «вождя нации». Такая вождистская философия свойственна любому человеку, особенно находящемуся в условиях опасности. Но она охватывает нацию цивилизованную и образованную в экстремальных случаях войны, катастроф, социальных испытаний. Так, например, случилось с германской нацией, только ещё становящейся после бисмарковского объединения.

В России решили подкрепить царскую власть идеей, о которой начали поговаривать в обществе. Министр просвещения граф С.С. Уваров обосновал идею «православия, самодержавия, народности», порождённую ради видимых принципов Российской империи: абсолютного превосходства монарха и дворянства, безусловной святости РПЦ, послушности многочисленного русского народа. Идеолог славянофильства и сторонник «принижения личности» С.П. Шевырёв горячо поддержал теорию официальной народности и даже нашёл, что в отличие от «гниющего Запада» в «смирненной» древней Руси были заложены все идеалы современного нравственного сознания и национального единства. Но чем дальше, тем более было видно, что разночинная интеллигенция зачастую становилась заметно умелей и деятельней родовитых помещиков, в Церкви были обычные люди, не только святые подвижники, а народ был послушным, пока не становился образованней и не повидал мир.

В таком восприятии истории отражён совершенно идеалистический взгляд на общество как на неизменное явление. Скажем, славянофил К. Аксаков, полагающий, что у русских издревле преобладают родовые отношения и потому надо уважать эту черту народного характера, ничем здесь не отличается от западника Чаадаева, напроочь отрицавшего русское прошлое как предмет интереса и осмысления.

И так было до позапрошлого века, когда в Российской империи появились оригинальные художественная литература, отечественная наука, искусство и общественная мысль. Тогда-то и заговорили про «русскую национальную идею», без которой ни государство, ни нация жить не в силах.

Так что русская идея существует уже довольно давно.

Она сложилась в позапрошлом веке, но приоритеты её видоизменяются в разные эпохи. Кто не читал русскую литературу? Кто в мире не знает, что такое русский роман и русский реализм? Русская живопись, русский балет? Русская наука, русское образование? Русская государственность, русская армия? Но откуда эти понятия появились? Не из какой-нибудь ли идеи?

Дискуссия западников и славянофилов в 1830-40-е годы, показав всё идейное многообразие и философскую сложность русского общества, выбросила в публику идею: мы русские, такие как есть, у нас много пространства, но нет свободы. При этом западники выкрикнули громче оппонентов свой лозунг: «Не хотим стоять враскоряку – одной ногой в Европе, другой в Азии! Мы европейцы!».

Консервативная интеллигенция, не склонная к радикализму, продолжала искать альтернативные пути. В этом отношении её евразийство – реакция на коммунизм. Ведь коммунизм – европейское явление, в силу его интеллектуальной агрессивности. Его упорное стремление покорить природу, создать нового человека, изменить общественные отношения свидетельствует об истинно европейском начале. Более спокойное женское начало русской культуры евразийцам привлекательнее, но они видят и объективно сильную «европеизную» сторону. И никак не могут остановиться в своём выборе. Промежуточное положение многим предпочтительнее поступательного движения. Эту двусмысленную фигуру русские демократы XIX века не зря любили определять как «стояние враскоряку»[5].

## Литература

1. Белинский В.Г. Объяснение на объяснение по поводу поэмы Гоголя «Мёртвые души» // Полн. собр. соч.: В 13 т. – М.: АН СССР, 1955. – Т.IV. Статьи и рецензии. 1842-1843. – С. 416-422.
2. Гоголь Н.В. Собр. соч.: В 6 т. – М., 1952-1953. – Т. 6. – С. 133-134.
3. Иванов-Разумник. История русской общественной мысли: В 3-х т. –Т.1. / Подгот. текста, послесл. и примеч. И.Е. Задорожнюка и Э.Г. Лаврик. – М.: Республика; ТЕРРА, 1997. – С. 270.
4. Иванов-Разумник. История русской общественной мысли: В 3-х т. –Т.2. / Подгот. текста, послесл. и примеч. И.Е. Задорожнюка и Э.Г. Лаврик. – М.: Республика; ТЕРРА, 1997. – С. 60.
5. Немцев Владимир. Вопросы о России: Свободная монография. – [б. м.], Издательские решения, 2016. – 260 с.
6. Огарёв Н.П. Что нужно народу? // Избранные социально-политические и философские произведения. – М., 1952. – Т. 1. – С. 527-536.
7. Розанов В.В. Опавшие листья (Короб второй и последний) // Уединённое. Сочинения. – М.: ЭКСМО-Пресс, 1998. – С. 673-674.
8. Чернышевский Н.Г. Очерки гоголевского периода русской литературы. Статья первая // Полн. собр. соч.: В 16-ти т. – М.: ГИХЛ, 1932-1953. – Т. III. – С. 360.
9. Чернышевский Н.Г. Сочинения и письма Н.В. Гоголя // // Полн. собр. соч.: В 16-ти т. – М.: ГИХЛ, 1932-1953. – Т. III. – С. 481.
10. Щерблыкин И.П. Об одной распространённой ошибке в толковании поэмы Н.В. Гоголя «Похождения Чичикова, или Мёртвые души» // Литература в школе. – 2004. – №4. – С. 6-9.



## **БЛОГ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ**

Одним из приоритетных направлений развития современного российского общества является воспитание молодого поколения.

Как отмечается в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», «современный период в российской истории и образовании – время смены ценностных ориентиров. В 90-е гг. прошлого столетия в России произошли как важные, позитивные перемены, так и негативные явления, неизбежные в период крупных социально-политических изменений. Эти явления оказали негативное влияние на общественную нравственность, гражданское самосознание, на отношения людей к обществу, государству, закону и труду, на отношения человека к человеку.

В период смены ценностных ориентиров нарушается духовное единство общества, размываются жизненные ориентиры молодежи, происходит девальвация ценностей старшего поколения, а также деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок» [1].

В связи с этим особую актуальность для государства приобретает проблема патриотического воспитания молодежи, ведется активный поиск новых моделей, средств и приемов формирования гражданской идентичности.

Учитывая активную сетевую деятельность современной молодежи, априори можно утверждать, что одним из эффективных средств привлечения внимания молодежи к этой проблеме может стать блог.

---

*\*Тухватуллина Екатерина Александровна, Шельтямова Нина Константиновна – студентки 5 курса факультета математики, физики и информатики ФГБОУ ВО «СГСПУ», г. Самара.*

Блоги сегодня приобретают особую популярность прежде всего из-за доступности освоения интерфейса и возможности интерактивного взаимодействия.

Блог (англ. blog, от web log – «интернет-журнал событий», «интернет-дневник») – веб-сайт, основное содержимое которого – регулярно добавляемые записи, содержащие текст, изображения или мультимедиа.

Блог представляет собой сложную мультимедийную структуру, включающую различные цифровые объекты (тексты, презентации, видео, схемы и т.д.), что значительно расширяет возможности транслирования разного рода информации.

Используя возможность публикации комментариев, автор организует обсуждение актуальных вопросов темы. Сообщения, публикуемые автором, могут быть как ориентированы на первичное погружение молодежи в определенную проблему, так и связаны с побудительными мотивами к деятельности.

В блоге всем гарантировано равное право участия в обсуждении той или иной проблемы. Именно поэтому блог можно рассматривать как возможность и средство самовыражения личности молодого человека.

Ключевыми вопросами как для авторов, так и для читателей блогов могут стать:

Насколько актуально тематика блога? Чем полезен блог читателям?

Как автор учитывает потребности целевой аудитории и какими способами удовлетворяет их?

Какие средства использует автор для самовыражения?

Удается ли организовать интерактив с читателями? Какова статистика посещений? Какое количество постоянных читателей, их география?

Какое количество читателей публикуют комментарии в блоге?

Какие сообщения привлекли наибольшее количество читателей? и др.

Что касается патриотического воспитания молодежи, то формирование гражданской идентичности начинается с воспитания уважения к Отечеству, гордости за свой народ и родную землю, погружения в историю и культуру родного края, чувства сопричастности к судьбе своей страны.

При этом имеет место факт, что молодые люди имеют низкий уровень информированности об исторических фактах, связанных с историей родного края, что подтверждается результатами анкетирования молодых людей в возрасте от 18 до 22 лет, большая часть из которых (82%) является студентами Самарского государственного социально-педагогического университета [2].

Среди респондентов до поступления в вуз 33,3% проживали в г. Самаре, 58,8% – в Самарской области, 7,8% приехали из других регионов.

92,2% опрошенных правильно назвали год основания нашего города, но только 28,8% ответили на вопросы, связанные с историческими фактами его основания. Большую информированность опрашиваемые показали при ответах на вопросы, связанные с советским периодом нашего города, который в то время носил название Куйбышев.

Среди опрошенных знакомы с достопримечательностями нашего города:

- бункер Сталина – 94,3%;
- дом-музей В.В. Куйбышева – 54,7%;
- особняк Курлиной – 50,9%;
- музей-усадьба Алексея Толстого – 62,3%;
- особняк Альфреда фон Вакано – 50,9%.

Особую тревогу вызывает факт, что многие молодые люди, имея возможность «в один клик» поучить любую информацию в сети Интернет, не знают, чем же прославились те люди, имена которых носят улицы нашего города, какую

роль они сыграли в истории нашей Родины. Например, сумели идентифицировать заслуги Д.М. Карбышева 60,4%, В.А. Антонова-Овсеенко – 19,6%, П.Д. Осипенко – 54,7% и т.п., что, конечно, не может не вызывать тревогу.

Вывод напрашивается сам собой: познавательную деятельность необходимо инициировать.

Примером практической реализации такого подхода является созданный для студентов СГСПУ блог «Экскурсия выходного дня» [3].

Студенты совершают виртуальные путешествия по улицам и музеям родного города, городам и музеям России, знакомятся с достопримечательностями и великими людьми, имена которых вписаны в историю нашей Родины.

Такая форма, позволяющая не только информировать, но и организовать обсуждение, на наш взгляд, должна получить дальнейшее развитие как одна из форм патриотического воспитания молодежи.

## Литература

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В.А. Тишков. Рос. акад. образования. – М.: Просвещение, 2009. – 29 с.
2. Анкета «Что я знаю о Самаре?». [Электронный ресурс] – Режим доступа: [goo.gl/TUD0zT](http://goo.gl/TUD0zT) (дата обращения: 07.10.2016).
3. Блог «Экскурсия выходного дня». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://iktkpd.blogspot.ru/> (дата обращения: 07.10.2016).

## ПРАВОСЛАВНЫЙ ПОДХОД В ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ ПО Н.И. ПИРОГОВУ

*...Господи, Боже мой! Удостой,  
Не чтобы меня утешали,  
но чтобы я утешал,  
Не чтобы меня понимали,  
но чтобы я других понимал,  
Не чтобы меня любили,  
но чтобы я других любил,  
Ибо кто дает – тот получает,  
Кто себя забывает – тот обретает,  
Кто прощает – тому прощается,  
Кто умирает – тот просыпается к  
ВЕЧНОЙ ЖИЗНИ!...*

Из молитвы Н.И. Пирогова

Современная ситуация в России характеризуется серьезным дефицитом позитивного воздействия на детей и подростков. Идеологический кризис порождает инфантилизацию личности молодых людей, особенно это заметно при обучении на 1-2 курсе в нашем медицинском университете, в процессе социально-психической адаптации к обучению на врача, фармацевта и клинического психолога. Глубокий духовный вакуум, образовавшийся в последние годы, старательно заполняется чисто утилитарной, прагматической идеологией [1, 2, 3].

---

\* Ковшова Ольга Степановна – доктор медицинских наук, заведующий кафедрой медицинской психологии и психотерапии, профессор ГБОУ ВПО «СамГМУ», г. Самара.

В настоящее время христианским основам воспитания, полученным в семье, противопоставляется другое, например, «резко выраженное материальное, бездуховное и потребительское воспитание, где главенствует материальный интерес, ради которого можно забыть о гуманизме, все пройти и через все переступить» [4, 5, 6].

Православный подход в воспитании молодежи состоит в согласовании нравственно-религиозных основ воспитания с настоящим положением общества. С 2010 года в нашем университете на кафедре специальной психологии и социальной работы, а затем на кафедре медицинской психологии функционирует Мировоззренческий Православный Клуб имени Н. И. Пирогова. Вначале куратором клуба стал отец Иоанн (Мохов), настоятель храма Спиридона Тримифунтского, а с 2015 года курирует нашу деятельность отец Андрей (Зуев) – настоятель храма имени Казанской иконы Божьей Матери. Руководители клуба – преподаватели профессор О. С. Ковшова, доцент Т. И. Киреева и доцент Л.А. Взорова.

В нашем Православном клубе идет речь о вопросах общественной жизни, о деятельности человека в обществе, его взаимоотношениях с другими людьми, о нашем личном отношении к общественным ценностям, потребностям и обязанностям. Мы обсуждаем на наших встречах актуальные вопросы современной жизни: «В чем состоит цель жизни? Каково наше назначение? К чему мы призваны, наша миссия жизни? Наука и религия – совместимы? Что такое вера и зачем она человеку? Что должны понять и как осознать свое предназначение?».

Духовно-нравственная педагогика Н. И. Пирогова актуальна и сегодня, она содействовала развитию христианской морали и гуманного отношения. Н.И. Пирогов и сам давал примеры высокого нравственного поведения, собственно, такой была вся его жизнь по наставлению молодому и

взрослому поколению – жить по его молитве. Гениальная ученость, любовь ко Христу, борьба за правду и справедливость в мире, милосердие к страждущим и больным – таков образ великого гуманиста, врача Николая Ивановича Пирогова [7, 8].

Успех формирования мировоззрения у молодого специалиста возможен на примере самой личности в медицине – врача-хирурга Н. И. Пирогова (1810-1881), именем которого мы назвали наш клуб. Николай Иванович Пирогов в 14 лет поступает на медицинский факультет Московского университета, в 17 получает диплом врача, затем – научная командировка за рубеж, кафедра в Дерпте, где началась его педагогическая деятельность. К 30 годам он известный хирург. Проводил безупречные исследования, работал в экстремальных ситуациях (участвовал в Крымской войне), написал множество трудов по хирургии, стал создателем научной военно-полевой хирургии. Он получает основательное гуманитарное образование, которое постоянно совершенствуется. Будучи медиком, он доказывал, что гуманитарные предметы в гимназии и в университете столь же важны, как и естествознание, потому что они «касаются самой важной – духовно-нравственной стороны нашей жизни». Деятельность Н.И. Пирогова по гуманизации образования привела к отмене телесных наказаний учащихся, существенным изменениям в учебно-воспитательной работе. «Все готовящиеся быть полезными гражданами должны сначала научиться быть людьми. Поэтому все должны пользоваться плодами одного и того же нравственно-научного просвещения. Недаром известные сведения исстари называются *humaniora*, т. е. необходимые для каждого человека [8, 9].

Осмысленное воспитание современного поколения студентов-медиков, можно сказать то же самое сегодня, что и в прошлом – врач Н.И. Пирогов учит нас и сегодня: без

решения вопроса о смысле и цели человеческого бытия невозможно понимание смысла воспитания и образования. Основным принцип Н.И. Пирогова – воспитание нравственных достоинств человека: гуманизма, уважения к человеческой личности – особенно важен в профессиональном становлении как врача, так и медицинского (клинического) психолога.

## Литература

1. *Буянов М.И.* Ребёнок из неблагополучной семьи: Записки детского психиатра. Кн. для учителей и родителей. – М.: Просвещение, 1988. – 207 с.
2. *Захаров А.И.* Происхождение детских неврозов и психотерапия. – М.: ЭКСМО-ПРЕСС, 2000. – 448 с.
3. *Личко А.Е.* Подростковая психиатрия: Руководство для врачей. – Л.: Медицина, 1985. – 492 с.
4. *Менделевич В.Д.* Психология девиантного поведения. – М.: МЕДПРЕСС, 2001. – 432 с.
5. *Ушинский К.Д.* Педагогические сочинения Н.И. Пирогова. – Собр. соч. – Т.3. – С. 11-86.
6. *Ильин И.* Путь духовного обновления. – М., 2005. – 500 с.
7. *Пирогов Н.И.* Избранные педагогические сочинения. – М.: Педагогика, 1953. – С. 47-55.
8. *Пирогов Н.И.* Избранные педагогические сочинения. – М.: Педагогика, 1953. – С. 55-79.
9. *Пирогов Н.И.* Избранные педагогические сочинения. – М.: Педагогика, 1985. – С. 496.



# **МОДЕЛИ КАДЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ И СОВРЕМЕННАЯ ПРАКТИКА СЛУЖЕНИЯ ОТЕЧЕСТВУ**

*С.А. Челнаков\**

## **СОВРЕМЕННЫЕ ОСОБЕННОСТИ СЛУЖЕНИЯ ОТЧИЗНЕ В КАДЕТСКОМ ОБРАЗОВАНИИ И СОВРЕМЕННАЯ ПРАКТИКА СЛУЖЕНИЯ ОТЕЧЕСТВУ**

Правовую основу деятельности казачьего общества составляют Конституция Российской Федерации, Гражданский кодекс Российской Федерации, Федеральный закон «О государственной службе российского казачества», иные федеральные законы, указы и распоряжения Президента Российской Федерации, Устав Самарской области, иные нормативные правовые акты Российской Федерации и Самарской области, а также правовые акты органов местного самоуправления.

Казачье общество создано в целях объединения граждан Российской Федерации, проживающих на территории муниципального района Хворостянский Самарской области, и действует на основе добровольности, равноправия, самоуправления, законности, гласности, уважения прав и свобод человека и гражданина, а также подконтрольности и подотчетности органам государственной власти Самарской области, органам местного самоуправления в соответствии с Конституцией

---

\* *Челнаков Сергей Александрович* – атаман СКО «Станица Липовская Слобода», преподаватель дополнительного образования, с. Новотулка Хворостянского района Самарской области.

Российской Федерации, Уставом Самарской области, законами и иными нормативными актами Российской Федерации, Самарской области, муниципальными правовыми актами.

Казачи Станичного казачьего общества активно участвуют в развитии казачьих кадетских классов и корпусов.

Русская культура позволяет привить учащимся нравственный иммунитет против волны аморализма, захлестнувшего страну. Высокое целомудрие, пафос добра и правды, поиск красоты вечной и непроходящей позволяет омыть детские души от невиданного потока непристойности. «В наши дни открыто заговорили о том, что реально встал вопрос о самом существовании того, что мы называем русской цивилизацией» (А. Сахаров). Об этом педагог не имеет права забывать, так как в его руках будущее нации, Родины.

Федеральный закон Российской Федерации «О свободе совести и религиозных объединениях» в своей преамбуле напоминает нам именно о культуuroобразующем значении Православия для России, признавая за ним «особую роль в истории России, в становлении её духовности и культуры».

Президент РФ В.В. Путин, говоря о том же аспекте, сказал: «...Без христианства, без Православия, без возникшей на их базе культуры вряд ли состоялась бы Россия. Поэтому сегодня, когда мы вновь обретаем себя, ищем нравственные основы нашей жизни, очень важно, полезно и своевременно возвратиться к этим первоисточкам... Для России это принципиальный вопрос, и, опираясь на православные принципы, мы в состоянии будем укреплять нашу страну сегодня и в будущем». Эта оценка необходимости тесного сотрудничества Церкви и государства звучит и сегодня от Президента Российской Федерации В.В. Путина, который на встрече с делегатами Поместного Собора РПЦ подчеркнул: «В основе всех наших достижений и побед, представлений об уверенном развитии государства в будущем лежит нравственная сила российской нации, вера в идеалы добра,

любви и справедливости. Источником этой силы на протяжении многих веков является Русская Православная Церковь. Без всякого сомнения, так будет и впредь».

Учебный предмет «Основы Православной культуры России» не противопоставляет Православие и Православную культуру другим религиозным, культурным и национальным традициям народов России. В этом предмете Православная культура России рассматривается как культурное достояние всех граждан России, независимо от их национальности и вероисповедания.

Что же касается преподавания «Основ Православной культуры» именно с кадетами-казаками, то здесь нельзя не признать того факта, что на протяжении своей более чем тысячелетней истории казачество определяло себя в качестве защитника Веры христианской. И твердое осознание этого определяло уникальную стойкость и мужество казаков.

Воспитание воина предусматривает прежде всего формирование особого психологического и душевного состояния и особого воинского мировоззрения. Ведь понятия войны и мира неразрывно связаны с понятиями добра и зла, а воинское служение рано или поздно поставит человека и перед вопросами жизни и смерти. Поэтому стать полноценным воином можно только тогда, когда удастся ответить на эти мировоззренческие вопросы, которые, безусловно, носят религиозный характер. Российское воинство опытным путем выработало особое воинское религиозное мировоззрение. Целью духовного воспитания казака и является формирование в нем этого самого Православного воинского мировоззрения, созданного его предками на протяжении более чем тысячелетней истории Российского государства.

Изучение православного воинского мировоззрения включает в себя ознакомление с основами Православной веры, Священным Писанием, Житиями святых воинов, биографиями государственных деятелей и национальных героев России.

На занятиях по военной подготовке кадеты-учащиеся изучают общие положения Строевого устава ВС РФ, приобретают навыки в строевых приёмах, рассматривают материальную часть оружия, получают начальные знания и навыки в стрельбе из пневматического оружия, в метании ручных гранат, изучают основные положения Общевоинских уставов, отрабатывают практические приёмы в тактической подготовке и военной топографии.

В сентябре 2015 года между СКО «Станица Липовская Слобода» и ГБОУ «СОШ с. Новотулка» было заключено соглашение о безвозмездном взаимодействии по созданию казачьего класса. На основании Решения круга СКО «Станица Липовская Слобода» был организован военно-патриотический клуб «Пластун», осуществляющий свою деятельность на базе ГБОУ «СОШ с. Новотулка». Численность кадетов составляет 23 человека в возрасте от 10 до 15 лет.

7 мая 2016 года кадеты в церкви во имя св. князя Владимира (с. Владимировка) торжественно приняли клятву кадета.

Воспитанники клуба активно участвуют во всех мероприятиях, проводимых на территории м.р. Хворостянский. Это участие в праздновании Дня Победы 9 Мая, участие в возложении цветов у памятников воинам ВОВ, в экскурсиях, проводимых администрацией школы.

Кадеты принимали активное участие в слете краеведов, проводимом на базе лагеря «Дружба» Хворостянского района, где показали высокие результаты в конкурсах «Этнографический мир», «Ориентирование на местности», «Контрольно-туристический маршрут», «Военизированная игра на местности», в военно-патриотическом блоке, блоке краеведения, туристическом блоке – заняли 1, 2, и 3 места в указанных блоках и конкурсах, а также завоевали кубки и медали в личном зачете.

С 7 июля по 12 июля по приглашению руководителя службы военно-патриотического воспитания СОКО ВВКО

Дмитрия Икомасова кадеты клуба принимали участие в военно-патриотической смене «Отвага» в оздоровительном спортивном лагере «Полет» г. Самары.

На базе СКО «Станица Липовская Слобода» создан ансамбль казачьей песни «Золотые Купола» (руководитель – хорунжий Иван Васильевич Пономаренко, детские и взрослые коллективы).

Участники детского ансамбля активно принимают участие в казачьих фестивалях, проводимых на территории Самарской, Саратовской областей и в г. Санкт-Петербурге. За высокие показатели были награждены дипломами и грамотами от Самарского окружного казачьего общества и от организаторов фестивалей.

1 октября 2016 года участники ансамбля казачьей песни «Золотые Купола» принимали активное участие в VI Международном фестивале «Казачья станица Москва», проводимом в г. Москве.

*Е.В. Икомасова\**

## **КАДЕТСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

### **Проблемы духовно-нравственного воспитания детей**

Согласно стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, подписанной председателем Правительства Российской Федерации Дмитрием Медведевым, приоритетной задачей Российской Федера-

---

\* *Икомасова Елена Викторовна* – руководитель военно-патриотического клуба «Алексиевский» классической гимназии №54 «Воскресение», г. Самара.

ции в сфере воспитания детей является развитие высоко-нравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

В настоящее время общепризнан факт, что возрождение и совершенствование духовно-нравственного воспитания является одним из ведущих направлений системы образования. Однако, на мой взгляд, отсутствует единый взгляд на работу по этому направлению.

Кроме того, существует множество социальных факторов, которые порой кажутся педагогам непреодолимыми. Воспитание детей в современном обществе реализуется в условиях экономических и политических преобразований. Произошло социальное расслоение общества, дифференциация и снижение доходов у значительной части семей. В результате разрушаются нравственно-этические нормы и традиции семейного уклада, усиливается конфликтность отношений между супругами, родителями и детьми. С другой стороны, чрезмерная занятость родителей в обеспеченных семьях, низведение воспитания до уровня материальной обеспеченности также создают неблагоприятные семейные отношения, отчужденность детей и родителей влечет за собой асоциальное поведение детей. В семейном быту остаются широко распространенными «традиции» регулярного распития спиртных напитков, отсутствие авторитета родителей и старших поколений в семье, неконструктивный, конфликтный стиль общения и взаимоотношений в семье. Недостаточна педагогическая культура родителей.

В условиях высокой доступности информации, распространяемой через прессу, телевидение, радио, компьютерные информационные сети (т. е. массмедиа), на детей и молодежь обрушивается поток продукции, пропагандиру-

ющей праздный образ жизни, насилие, преступность, что ведет к возрастанию негативных социально-педагогических последствий в детской среде и ослабляет воспитательную деятельность образовательных учреждений.

Осознав серьезность описанных факторов, учитывая работу методических объединений в этом направлении, я предложила руководству гимназии №54 «Воскресение» решать проблемы духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, связанные с вышеперечисленными факторами, посредством введения в нашей гимназии кадетского направления. Это два различных вида работы: набор и воспитание казачьего кадетского класса в параллели первых классов и введение кадетского образования и воспитания на базе воскресной школы «Свв. Кирилла и Мефодия» (военно-патриотический клуб «Алексиевский», базирующийся в гимназии №54 «Воскресение»). Введение казачьей составляющей в работу ВПК «Алексиевский» и набор казачьего кадетского класса пришлось очень кстати, поскольку в гимназии имеется свой храм (пристроенный к зданию гимназии), поэтому у учащихся в казачьем классе кадетов и у воспитанников клуба есть возможность ежедневно его посещать. Кроме того, в гимназии №54 «Воскресение» работают педагоги, преподающие «Закон Божий», «Основы православной культуры», создающие свои собственные программы и методические пособия по духовно-нравственному воспитанию. Например, ими была написана и используется программа «Библия на уроках русского языка».

Год назад школа №54 «Воскресение» приобрела статус гимназии. Большая работа по патриотическому воспитанию была проведена протоиереем Иоанном (Болговым), его стараниями был воспитан и выпущен специализированный гимназический класс. Позднее, с 2012 года, с помощью Юрия Максимовича Павлова в стенах школы зародился интерес к казачеству. Спустя три года с начала моей работы в

школе и после трех лет применения нами программы, созданной в стенах ДПЦ «Кириллица», уже можно говорить о некоторых результатах.

Распространив усилия на младшее звено (начальную школу), нам удалось увеличить количество занимающихся, усилить интерес к работе клуба со стороны родителей и наладить активную работу с ними, что привело к популяризации военно-патриотического направления во всей гимназии. На данный момент в клубе постоянно занимаются 134 человека.

### **Деятельность военно-патриотического клуба «Алексиевский»**

ВПК «Алексиевский» был основан в 2008 году по инициативе отца Иоанна Болгова. Клуб создан в честь Святого цесаревича-страстотерпца Алексея Романова и в память подвигов солдат и офицеров 5-го гусарского Александрийского Самарского полка. Задачами клуба являются воспитание детей и подростков в духе патриотизма и боевых традиций российского казачества и Российской армии, углубленное ознакомление воспитанников клуба с историей Отечества.

За время своего существования клуб занял свое прочное место в воспитательной системе школы (ныне гимназии). Среди членов клуба есть и ребята, занимающиеся на протяжении нескольких лет, есть и новички. Сегодня у нас имеется опыт работы с начальными классами, что дает возможность проводить расширенную воспитательную работу военно-патриотической направленности, формировать у детей интерес к военно-патриотической тематике в будущем. В программу входят следующие основные дисциплины: «Строевая подготовка», «Основы первой медицинской помощи», «Огневая подготовка», «Общая физическая подготовка», «Основы государственной подготовки», «Этикет», «Туристическая подготовка» и некоторые другие.



С 2014 года в деятельность клуба введена казачья составляющая, руководителем клуба являюсь я – хорунжий Волжского Казачьего войска Икомасова Елена Викторовна. Ребята-воспитанники клуба изучают казачью культуру, уставы, умение владеть шашкой – основным холодным оружием казаков.

В течение всего учебного года и в периоды каникул воспитанники ВПК «Алексиевский» активно участвуют в жизни города и области. Важным событием для воспитанников ВПК «Алексиевский» стало торжественное открытие в Самаре выставки, посвященной 5-му Александрийскому Самарскому гусарскому полку ея Величества Императрицы Александры Федоровны, которое состоялось 12 сентября в день полковой славы «Черных (Бессмертных) гусар».

### **Казачий кадетский класс**

В начале доклада были приведены некоторые социальные факторы, осложняющие работу по патриотическому воспитанию, однако сегодня имеются еще и более глубоко лежащие духовно-нравственные негативные моменты, проявляющиеся не сразу. Возьмем хотя бы известную «болезнь» современности – излишнюю тягу к развлечениям как детей, так и взрослых. В результате даже торжественное принятие присяги или концерт в честь праздника представляются, по отзывам детей и родителей, «очень скучным мероприятием», «слишком долгим» и т.п. Так как кадетский класс в отличие от кадетского корпуса не является полным пансионом, ребенок невольно оказывается в эпицентре различной трактовки нравственных ценностей, разных моделей поведения родителей и педагогов, офицера-воспитателя. Поэтому идея создания казачьего класса вынашивалась долго.

К каким же методам обучения и воспитания в результате мы пришли?

Помимо освоения общеобразовательной программы кадеты казачьего кадетского 1 «Г» класса изучают такие дисциплины, как «Основы государственной подготовки и история Отечества», «Традиции и семейные ценности русского казачества», «Основы первой медицинской помощи», «Основы туризма и топографии», «Закон Божий». Также мы делаем упор на занятость кадетов во второй половине дня. В это время ребята посещают занятия по фольклору, дополнительные уроки хореографии, физической культуры. Они учат казачьи и солдатские песни, изучают бальные танцы.

### **Краткий исторический экскурс**

Как же мы представляем себе выпускника казачьего кадетского класса? Для ответа на этот вопрос обратимся к истории. Слово «кадет» происходит от французского «cadet», что означает «младший». В XVIII – начале XX века молодые дворяне поступали на службу Отечеству и обучались в кадетских корпусах до производства их в офицеры. Среди выпускников русских кадетских корпусов были люди с мировым именем. Кадетами в свое время являлись фельдмаршалы Румянцев и Кутузов, флотоводцы Беллинсгаузен и Ушаков, Крузенштерн, Нахимов, Лазарев, поэт Сумароков, дипломат и поэт Тютчев, композиторы Римский-Корсаков, Рахманинов, врач Сеченов, художник Верещагин, писатели Радищев, Достоевский, Куприн, Лесков, Даль, основатель русского театра Волков.

Начинается воспитание казака-кадета с торжественного обещания служить Родине. Согласно присяге, кадет обязуется изучать и знать историю своего Отечества, историю и традиции казачества и Русской Православной Церкви. С

1-го класса ребята должны понимать и осознавать, кто такие казаки. Чтобы воспитание с самого начала приобретало необходимый вектор и для кадета, и для его родителей, в сознании детей должен сложиться образ патриота и защитника Отечества. В большей степени на достижение этой цели направлена программа «Традиции и семейные ценности российского казачества».

Цель данной программы – формирование начального представления о российском казачестве, ориентация в многообразии исторических и культурных традиций российского казачества, воспитание гражданственности и патриотизма учащихся.

Особенностью построения данной программы является то, что в течение каждого из четырёх лет обучения выделяется семь основных тематических блоков, помогающих реализовать цель и задачи программы: «Казак-патриот», «Традиционная культура казаков», «Труд и быт казаков», «Православие и казачество», «Декоративно-прикладное искусство», «Семейные традиции казаков», «Основные памятные даты и знаменательные события из истории казачества». Содержание, основные формы работы каждого блока усложняются в зависимости от возраста учащихся.

Вот некоторые из тем, входящих в программу:

1. Казак – патриот, защитник Родины. На занятиях рассматривается история возникновения казачества.
2. Значение образа Богородицы в культуре казаков: уважение и почитание женщины-матери, икона Казанской Божьей Матери, ее роль в истории нашего Отечества.
3. Труд и быт казаков: казачество – уникальное сословие, одновременно и хлеборобное, и воинственное.
4. Православие и казачество: внутренняя установка казака «Жить по чести и по совести, согласно заповедям Иисуса Христа».

5. Казачья честь: «Казаку честь – Родину беречь», понятие чести у казаков, изучение «Кодекса чести казака-кадета»; пословицы о чести; честь казачки.
6. Взаимоотношения в семье: уважение старшего – основа семьи у казаков; почитание родителей, отношение к старикам, семейные традиции.

Каждый год обучения состоит из 34 учебных часов, большинство которых запланировано так, что по календарю совпадает с наиболее значимыми и почитаемыми Православными праздниками. На каждый тематический блок отводится от 1 до 3 учебных часа (всего 32 часа), часть из которых имеют практическую направленность (посещение музеев, проектная деятельность и т.д.); 2 учебных часа используются для проведения вводного занятия, занятия для повторения и подведения итогов (занятие обобщающего типа). Занятия проводятся в течение одного часа 1 раз в неделю.

Подведем итог. Каков портрет выпускника казачьего кадетского класса? На наш взгляд, это ответственный гражданин и патриот своей страны с активной жизненной позицией, имеющий высокие духовные и моральные ориентиры и качества. При этом он способен самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами и безопасностью окружающих его людей, он человек, имеющий представление о служении Родине, о воинской дисциплине, о воинских специальностях и в целом подготовленный для поступления на дальнейшее обучение в высшее военное учебное заведение.

## **НЕГАТИВНЫЙ ОБРАЗ КАЗАЧЕСТВА В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ: ИСТОКИ ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ**

Социальные сети, как известно, занимают значительное место в формировании общественного мнения. За последние годы всё большее число жителей России черпает информацию не только в СМИ (исследование Всероссийского центра изучения общественного мнения, далее ВЦИОМ, пресс-выпуск №3098, апрель 2016, см. Приложение, п. 1), но и в соцсетях, считая их более независимыми источниками данных и хорошей дискуссионной площадкой.

С завидной регулярностью на разных интернет-площадках возникают дискуссии об истории казачества, казачестве современном, традициях – истинных и ложных, о связи поколений – прервалась ли она после революции в 1917 году и после событий Гражданской войны, о том, что казаку делать должно и не должно, и из этого складывается сетевой образ современного казачества в целом.

К великому сожалению, следует подчеркнуть, что вырисовывающийся образ современного казака отнюдь не привлекателен. На эту тему рисуют карикатуры, создают так называемые «демотиваторы» (в сети есть ресурс, где можно создать картинку-демотиватор самостоятельно).

Так, в дискуссиях многих пользователей сети, в которых участвуют казаки, родовые казаки и простые респонденты, отмечается тенденция деления казачества на «настоящих» и «ряженных». Притом границы этого деления зачастую размыты вовсе. Одни считают «настоящими» лишь родовых казаков, живущих «по укладу» и «традициям». Другие от-

\* *Жалнина Наталья Владимировна* – пресс-секретарь СОКО ВВКО, г. Самара.

носят к «настоящим» казаков реестровых, относя прочих к области фольклора и этнографии. Обычно всё заканчивается жарким спором, принятое сленговое название которого в сети я не могу воспроизвести здесь по этическим соображениям.

И в ходе этого обмена мнениями рисуется следующая картина, т.е. пользователи сети видят современного «новодельного», т.е. реестрового казака так: усы, нагайка, развязное и разгульное поведение, зачастую пьянство и «ухарство», страсть к украшению кителя всевозможными знаками и медалями, зачастую незаслуженными или сувенирными (этот пункт подчёркивается особо и присутствует в подавляющем большинстве дискуссий!), сомнительно высокое звание при отсутствии реальных заслуг, тунеядство, малообразованность и бытовое хамство.

Исключительно непривлекательный тип, правда? Давайте посмотрим, отчего возник этот неприятный образ! А ещё взглянем, что в большинстве случаев предлагается взамен. Действительно, трудно поспорить с тем, что описанные в этом собирательном образе негативные черты действительно встречаются. И виной тому отдельные недостойные представители казачества, как реестрового, так и нереестрового. Появляясь в форме или даже традиционной одежде (т.е. позиционируя тем самым неоспоримую принадлежность к казачеству!) на общественных мероприятиях, форумах, выставках, соревнованиях, праздниках с участием казачества или на дискуссионных площадках на просторах сети, эти граждане отчего-то забывают о чести мундира и о чести казака вообще. Легкомысленно, если не сказать преступно халатно, относятся они к соблюдению общественного порядка и к законности своих действий. Мы же скажем: «Пена всегда на поверхности!». Это так, но стоит задуматься, что пену, эту непривлекательную пену, как раз и замечают рядовые граждане, обыватели, россияне

и гости страны! Замечу, что эти проявления отталкивают молодёжь от казачества, обесценивают его.

Теперь поговорим о так называемых «альтернативах». В последнее время появилось огромное количество организаций неоязыческого толка. Или организаций, продвигающих схожие идеи под видом русской исконной традиции и русской обрядовой культуры и культуры в широком смысле слова. Некоторые из них позиционируют себя как казачьи. Маскируются они за идеями «славянства», возвращения к истокам и мнимой традиционностью. Это общественные объединения, и клубы по интересам, и так называемые «секции». Обучающие, заметьте!

В числе их «Белый саморяд», «Светояр», «Истинные казаки», «Казаки-характерники», в Самаре – «Вежа», «Веста», «Добрыня», ну и известная и широко рекламируемая «Система Сибирский Казак» (руководитель её, кстати, недавно был с «семинаром» в Самаре (отмечу, что некоторые представители самарского казачества сочли приемлемым и возможным участвовать в этом!)) и т.п. Это группы, не относящиеся к реестровому казачеству и не имеющие в большинстве случаев ни официальной регистрации, ни квалификации преподавателя, ни специализированного образования. Но они охотно гастролируют по России и за рубежом с «семинарами» и «лекциями», содержание которых более чем сомнительно.

Для молодёжи они выглядят очень привлекательно и ярко – запоминающаяся символика, «элитность», «сакральные» знания... В отличие от серьёзных обучающих организаций и систем, эти выглядят очень легко и доступно, просто и «с элементами игр и развлечений» – буквальная цитата с сайта одной из этих структур.

Так исподволь совершается подмена истинной культуры культурой ложной, подмена народных традиций выдуманными или местечковыми обрядами и даже попытка исказе-

ния религиозных представлений. Так дискредитируется и сам институт казачества.

Особняком стоят организации, призывающие казаков к сепаратизму. Но это в юрисдикции иного ведомства. Думать, что за каждой такой ячейкой непременно стоит зарубежный «кукловод», значило бы поддаваться конспирологическим теориям. Тем не менее прослеживается и неплохая теоретическая подготовка руководителей, чёткая организация и запланированное воздействие на аудиторию, преимущественно увлекающуюся, детскую и молодёжную. Также стоит сказать, что многие из этих деятелей имеют контакты с представителями местных администраций и получают гранты.

Отрадно, что государство обратило внимание на несовершенства законодательства, касающегося казаков и их деятельности и службы. «По распоряжению вице-преьера РФ Дмитрия Рогозина подготовлен проект поправок в действующий закон «О государственной службе российского казачества». Согласно им, казаков смогут привлекать к охране государственных учреждений, не исключая и объекты федерального значения. Сам проект поправок уже готов в Росгвардии. По имеющейся информации государство планирует задействовать казачество в охране органов государственной власти РФ, в том числе силовых ведомств. Ими могут быть суды, прокуратура, Следственный комитет. Не исключена охрана гражданских ведомств» – информация с авторитетного новостного портала RT (ранее Russia Today – англ. «Россия сегодня» – российский международный многоязычный информационный телеканал).

Массированной экспансии нужно противостоять. Что может сделать современное казачество для восстановления репутации и для недопущения проникновения ложных ценностей на нашу российскую почву?



В первую очередь следует начать с себя. Я ни в коем случае не призываю к чистке рядов. Я говорю о консолидации усилий и внимании к внутренней дисциплине. К ответственности за поступки, действия и слова. Нужно обращать пристальное внимание на свои реальные дела, уделять большее внимание воспитанию молодого поколения в духе патриотизма и уважения к настоящим традициям и вере. К сотрудничеству с Русской Православной Церковью.

В числе первостепенных задач я вижу создание организации по военно-патриотическому воспитанию, кружков по изучению истории Отечества и секций по системному обучению основам традиционной народной культуры, казачьей в том числе.

*М.В. Фадеев, А.Р. Ломкин, Ю.А. Шаповалов\**

## **ОБЪЕДИНЯЮЩАЯ ИДЕЯ ПАТРИОТИЗМА НАШЕЙ СТРАНЫ В ДНЯХ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ РОССИИ**

Последнее время историю стали использовать как инструмент политики, искажая исторические факты, уроки и выводы (Украина, Азербайджан, Грузия, Казахстан, Россия). Цель – коррекция общественного сознания для дальнейших политических манипуляций.

Что же этому можно противопоставить? Конечно же, укрепление самосознания и повышение самооценки граждан России (и в первую очередь молодежи).

На заседании дискуссионного молодежного клуба «Валдай» Президент России В.В. Путин, отвечая на вопросы

---

*\* Фадеев М.В., Ломкин А.Р. – студенты Самарского государственного национального исследовательского университета им. академика С.П. Королева.  
Шаповалов Ю.А – преподаватель военной кафедры университета.*

молодых участников форума, подчеркнул, что основной национальной идеей России была и будет идея патриотизма.

В процессе формирования и развития патриотизма важнейшее место должно отдаваться изучению отечественной истории. Но, к сожалению, основная часть современной молодежи не проявляет интереса к истории Отечества: «Скучно», «Мало экшена», «Не востребована в современной жизни» и т.д.

Поэтому для поднятия интереса к изучению отечественной истории мы предлагаем изменить подход к преподаванию воинских дисциплин.

И на наш взгляд, нужно начинать с изучения истории событий, связанных с днями воинской славы России. Именно здесь молодежь найдет основу для развития своего самосознания, образцы для подражания и формирования морально-нравственных ценностей.

В рамках исторического факультета при изучении предмета «Отечественная история» на военной кафедре со студентами Самарского государственного университета проводятся занятия «Дни воинской славы – летопись героической доблести российского воинства», где подробно разбираются исторические события, дается их историческое значение, выделяется роль патриотизма как основы величайших побед нашего народа.

Ниже мы предлагаем один из вариантов изложения этой темы.

13 марта 1995 г. в нашей стране принят Федеральный закон №32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России» (с изменениями от 22 августа, 29 декабря 2004 г., 21 июля 2005 г., 15 апреля 2006 г., 28 февраля, 24 октября 2007 г., 10 апреля 2009 г.), в котором говорится: «История России богата знаменательными событиями. Во все века героизм, мужество воинов России, мощь и слава русского оружия были неотъемлемой частью величия Российского

государства. Помимо военных побед существуют события, достойные быть увековеченными в народной памяти».

Настоящий Федеральный закон устанавливает дни славы русского оружия – дни воинской славы (победные дни) России (далее – дни воинской славы России) в ознаменование славных побед российских войск, которые сыграли решающую роль в истории России.

## **Статья 1. Дни воинской славы России**

В Российской Федерации устанавливаются следующие дни воинской славы России:

27 января – День снятия блокады города Ленинграда (1944 год);

2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 год);

23 февраля – День защитника Отечества;

18 апреля – День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242 год);

9 мая – День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (1945 год);

10 июля – День победы русской армии под командованием Петра Первого над шведами в Полтавском сражении (1709 год);

9 августа – День первой в российской истории морской победы русского флота под командованием Петра Первого над шведами у мыса Гангут (1714 год);

23 августа – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 год);

8 сентября – День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1812 год);

11 сентября – День победы русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра (1790 год);

21 сентября – День победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (1380 год);

4 ноября – День народного единства;

7 ноября – День проведения военного парада на Красной площади в городе Москве в ознаменование двадцать четвертой годовщины Великой Октябрьской социалистической революции (1941 год);

1 декабря – День победы русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп (1853 год);

5 декабря – День начала контрнаступлений советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941 год);

24 декабря – День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова (1790 год) [1].

Известно, что всегда найдутся злопыхатели, которые все отечественные заслуги опошляют и выдумывают различные провокационные мифы. Легко верят в эти мифы те люди, которые не знают исторической ситуации каждого переломного события из жизни нашей страны. Поэтому мы, молодое поколение, должны делать все, чтобы сохранять историческую память. На наш взгляд, одной из форм сохранения преемственности в сохранении патриотических традиций является информация в вузовских газетах, информационные памятки о памятном событии в славной истории Российского государства.

По каждой памятной дате мы подготовили материал, который в краткой форме представляет информацию о значении, ходе сражения, людях, благодаря которым была до-

стигнута победа. Безусловно, в рамках статьи невозможно представить данный материал. Хорошо, что для молодежи издается журнал «Древо», данный материал планируем передать в редакцию журнала. Рассмотрим на примере главнокомандующего Александра Суворова, который не проиграл ни одного сражения.

24 декабря 1790 года – День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова.

Измаил – город в Одесской области. В XII веке на месте Измаила была генуэзская крепость. С XVI века упоминается как турецкая крепость.

Во время Русско-турецкой войны 1787-1791 гг. в ноябре 1790 г. русские войска блокировали считавшийся неприступным Измаил, который имел вал высотой 6-8 м с земляными и каменными бастионами и ров шириной 12 м и глубиной 6-10 м. Гарнизон, включавшим 35 тысяч человек и 265 орудий, командовал Айдос Мехмет-паша. Командующим русскими войсками (31 тысяча человек, свыше 500 орудий, включая флотилию генерал-майора де Рибаса) был назначен А.В. Суворов, который 2(13) декабря прибыл под Измаил.

Все наставления Суворова проникнуты глубоким христианским духом и не менее поучительны для каждого из нас. Объясняя каким необходимо быть истинному герою, Александр Васильевич предостерегает молодых людей от опасности превращения добродетелей в недостатки. Например, советует быть «отважным, но без запальчивости. Скорым без опрометчивости. Подчиненным, но без унижения. Победителем, но без тщеславия. Благородным, но без гордости...». Суворов просит быть «врагом зависти, ненависти и мщения. Противников низлагать снисхождением. Владычествовать над друзьями верностью. Гнушаться лжи. Быть врожденно прямодушным. Быть чистосердечным с друзьями. Прощать погрешности ближнего. Никогда не прощать их в себе. Не унывать в несчастьи...».

Слова Александра Васильевича удивительно перекликаются со словами святого праведного Иоанна Кронштадтского: «Русский человек – гордись, что ты русский! Россия – подножие Престола Божия на земле».

При этом у Суворова не было ни малейшего намека на ксенофобию, которую сегодня так опасаются увидеть в русском патриотическом движении.

Во время знаменитого военного совета в Альпах, когда было ясно, что надежды на спасение нет, Суворов, подробно описав безвыходность положения, помолчав, внезапно окидывает всех взглядом и выкрикивает: «Но мы – русские! С нами Бог!». И от всех генералов говорит старейший, Виллим Христофорович Дерфельден: «Веди нас, мы твои, отец, мы – русские!». Все генералы хором произносят: «Клянемся в том Всемогущим Богом!». Суворов слушает с закрытыми глазами клятву русских генералов. Затем с радостью говорит: «Надеюсь! Рад! Помилуй Бог! Мы – русские! Благодарю! Спасибо! Разобьем врага, и победа над ним – победа над коварством... Будет победа!». И она была! [2]

После отказа турецкого командования капитулировать 11(22) декабря был начат штурм девятью колоннами при поддержке гребной флотилии. После упорного боя русские войска сломили ожесточенное сопротивление противника и овладели крепостью. Потери русских – 4 тысячи убитых и 6 тысяч раненых, потери турок – 26 тысяч убитых и 9 тысяч пленных, включая раненых [3]. Успех был обеспечен тщательностью и скрытностью подготовки, внезапностью действий и одновременностью удара всех колонн, ясной и точной постановкой целей.

Взятие Измаила способствовало быстрому и успешному окончанию войны с Турцией в 1791 году.

Вот такая краткая информация доступна для студентов нашего вуза.

Поступив на военную кафедру, мы осознали, насколько сильно военное и патриотическое образование влияет на становление личности и уверенность в будущем своей страны. Но, к сожалению, поднятая нами тема не является обязательной в программах большинства учебных заведений.

Нам кажется, что каждое образовательное учреждение в нашей стране должно давать возможность детям получать образование в данной сфере не только в виде классных часов, но и в виде проведения всяческих интерактивных занятий, таких как:

- уроки мужества (с привлечением военнослужащих, членов военно-патриотических сообществ, которые будут подавать пример для подрастающего поколения);
- викторины с использованием современных технических средств;
- реконструкции боевых действий на городском уровне, чтобы привлечь внимание школьников, вовлечь их в процесс;
- экскурсии по музеям и местам боевых сражений в режиме виртуальной реальности, это также подстегнёт интерес молодёжи к отечественной истории;
- создание сообществ в социальных сетях, создание контактов с военными профессионалами через личный кабинет;
- формирование контента, который будет в привлекательной форме стимулировать молодёжь изучать историю Отечества.

Вся наша история и в том числе история величайших военных побед говорит о том, что их достойны и достигают только люди, обладающие высочайшей верой в себя и в своё отечество. И пока наш народ будет знать свои корни и историю – Россия будет непобедимой.

## Литература

1. О днях воинской славы (победных днях) России: Федер. закон РФ от 13.03.95 г. // Собр. законодательства РФ. – 1995. – №11. – Ст. 943.
2. *Роступов Н.И.* Генералиссимус Александр Васильевич Суворов: Жизнь и полководческая деятельность / Н.И. Роступов. – М., 1989. – 494 с.
3. *Торопцев А.П.* Мировая история войн: Энциклопедия. – М.: Изд-во «Эксмо», 2006. – 928 с.

*Н.В. Мучкаева\**

### **ЭКСКУРСИИ И МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА: СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКА К ВОСПРИЯТИЮ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ И ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ**

Современное общество, научные и технические достижения России коснулись экскурсионного и музейного направлений, вызывая горячие дискуссии о целесообразности использования этих образовательных форм в классическом виде.

Несмотря на заданность содержания и направлений патриотического воспитания школьников социальным заказом и нормативными документами государства, сегодня идет активный поиск решения организационно-педагогических проблем патриотического воспитания, и в частности проблем его содержания. В рамках образовательных учреждений эта функция реализуется через: предметное содержание уроков и содержание деятельно-

\* *Мучкаева Наталья Владимировна* – экскурсовод I категории, руководитель отдела развития ООО «АВТОЭКСПРЕСС-ТУР», г. Самара



сти, организуемой педагогом в коллективе школьников во внеурочное время.

Однако просматриваются явно негативные стороны: младшее поколение, у которого еще только формируются жизненные принципы, оказывается нацеленным на нетрадиционные для России ценности (индивидуализм, потребительство материальных ценностей и развлечений, неуважительное отношение к старшим, безразличное отношение к прошлому, нежелание служить своему Отечеству). Перечисленные проблемы создают угрозу национальной идентификации русского и других коренных народов России, потери стабильности, целостности страны и ее процветанию.

Система образования, по мнению исследователей много лет обучает и воспитывает ребенка, который никому ничего не должен: ни семье, ни обществу, ни государству. Поэтому сегодня требуется огромная работа всех институтов общества по активизации форм социального поведения (патриотизм, солидарность, коллективизм, взаимная поддержка). Ключевая роль в этом бесспорно принадлежит образованию. И здесь не последнюю роль в помощь педагогу играет экскурсионная и музейная работа.

Музейная педагогика как особая отрасль знаний и исследований начала формироваться с возрастанием социальной роли музеев в обществе в 60-е годы XX века (так называемый «музейный бум»). Образовательная функция музея стала рассматриваться как одна из основных. Появился и сам термин «музейная педагогика», основанный на идее погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду, включающую произведения искусства и памятники природы, архитектурные памятники и исторические реликвии. Музей выступает в образовательном процессе как

источник культурных ценностей, хранилища жизненных эталонов и опыта человечества.

В настоящее время исключительную актуальность в экскурсионном и музейном направлениях приобретает проблема огромного количества информации вторичной или третичной переработки, не только изначально не создающей научную основу получения дальнейших знаний, а способствующей формированию ложных ценностных ориентиров.

Музейные экспозиции являются не только самостоятельными «просветительными единицами». Они тесно связаны с единой системой городской среды посредством экскурсий, которые давно уже перестали замыкаться на кратком обзоре памятных мест Самары, а стали рядом глубоких тематических размышлений и даже исследований, которые открывают широкие возможности воспитания, дополняя патриотически-ориентированные виды деятельности (познавательная, общественная, художественная, трудовая, спортивная).

Появляются экскурсии создание и продвижение которых в конце XX в. вызвало большую тревогу. Имеется в виду, прежде всего, религиозная тематика. Несколько десятилетий мы были оторваны от своих корней, а пошатнулись за это время вековые устои православной семьи и огромный пласт жизни народа оказался под запретом идеологических стереотипов.

«Дорога к храму» сейчас проложена и предметно в прямом смысле этого слова. Учебным компонентом 4, 5 классов является школьный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Современная подготовка, которую прошел учитель по этой тематике является хорошим подспорьем в работе. Экскурсии в музей, которые являются проверенной формой дополнительного об-

разования школьника, выступают здесь сильным мотивом в формировании устойчивого интереса к предмету.

Педагоги начальной школы прошедшие подготовку на курсах СИПКРО, показывая хорошую теоретическую подготовку при получении выпускных документов в личном общении признаются, что их практическая готовность к работе в классе остается невысокой. И здесь на помощь приходит экскурсия, безусловно под эгидой личности экскурсовода, для которого духовность и патриотизм никогда не были пустым звуком.

Профессионально ответственный туризм в школьном курсе сегодня – это работа под строгим соблюдением стандартов ведения документации при наличии обязательных: текста, методических разработок, технологической карты маршрута, портфеля экскурсовода (сопроводительная фотосессия, которая дополняет рассказ в пути).

Экскурсия сегодня – это давно уже не просто вид хозяйственной деятельности. Экскурсия в первую очередь - деятельность, направленная на духовное воспитание патриота и гражданина, за которое ратует и школа, и церковь, и государство; на ниве которого нужно искать общий язык, проявляя при этом большую тактичность.

Сейчас почти всю информацию можно получить в виртуальном пространстве, но никто не отменял ощущений от храмовой тишины, запаха ладана, пламени свечи, которое зажег сам. Это то самое погружение, которое дорогого стоит. Очень личное, очень важное и очень хрупкое.

В Самаре есть 3 музея, построение экспозиций которых представляет то лучшее в музейном деле, что сохранено на сегодня.

Это безусловно:

- Самарский епархиальный церковно-исторический музей (17 мая 1997 года);

- Музей истории сберегательного дела Поволжского банка ОАО «Сбербанк России» (22 марта 2012 года);
- Музей книги и истории Самарской областной универсальной научной библиотеки (1 сентября 2013 года).

Сегодня они максимально поддерживают все направления формирования образовательного капитала школьника-патриота. Музейная педагогика как наука нашла в позиции этих музеев свое лучшее проявление. Сегодня многие школы имеют собственные музеи. Это касается прежде всего музеев русского быта «Горница» и музеев Боевой Славы.

А когда-то большим новаторским достижением в экскурсионном деле стало аккуратное вкрапление элементов народного календаря первоначально в погодно-природном аспекте. Потом в нашем «арсенале» появились тематические загадки с объяснением трудностей их расшифровки. Они сегодня включены в краеведческие викторины, потому что школьник сейчас мало ведает о Ерофейке — подпоясанном коротенько и стоящем в углу — венике. Он ведь и дома есть не у каждого. А на музейном занятии его отлично запомнят. Так же как образное деление старинной копейки на части, чтобы получилась полушка. Копейка лежит прямо перед тобой в открытом доступе, на большом доверии к школьнику как к посетителю. А ведь это ценный музейный экспонат!

Это своеобразное закрепление первично полученных знаний, которые были сформированы и на учебном и на бытовом уровне. Слава Богу сейчас дети снова читают и смотрят старые русские мультфильмы с неподдельным интересом.

Это подтверждает и такая форма, предложенная современной экскурсионной практикой как «музейные» заня-

тия в классе, реализуя такие формы как: «Когда говорят предметы», «Цена и ценность» и др.

В экскурсионной и музейной работе тоже есть свои рейтинги и высшим из них по праву считается желание встретиться в следующий раз по теме тесно привязанной к учебному плану и уместной в данной возрастной категории.

В экскурсионное и музейное дело сегодняшнего дня вложены знания и опыт творческих людей, направленные на подготовку к восприятию музейной экспозиции.

В связи с этим отмечу особые возможности Самарского епархиального церковно-исторического музея. В стенах высшего учебного заведения с экскурсоводом-семинаристом можно не только закрепить знания по новому школьному предмету, но и в сравнении познакомиться с возможностями, представленными семинаристам в процессе освоения профессии. Здесь «говорят»: стены, аудитории, форма семинариста, библиотека с новейшим оборудованием, вызывающие неподдельный интерес и даже восторг. Такая экскурсия обеспечивает творческий уровень общения, делает музей настоящим партнером учебного курса.

Сотрудники музея подтверждают, что организованные группы в экскурсионном варианте, гораздо более подготовлены к восприятию задумок авторов экспозиционных площадок и постоянно действующих выставок, которые музей берет «под свое крыло». Образуя своеобразный художественный абонемент, к темам которого хочется обращаться еще и еще, он является ориентиром воспитания хорошего художественного вкуса и дает возможность путешествовать во времени вместе с миром искусства.

Итогом этой взаимно обогащающей работы является устойчивый результат в виде победных номинаций учащихся на мероприятиях всех уровней. Включая Кирилло-Мефодиевские и Алабинские чтения, Международные

Славянские чтения, Городские краеведческие конференции и т.д., который в том числе является следствием консультации экскурсовода-партнера учебного заведения в части использования краеведческого компонента.

Экскурсионная и музейная работа в учебной аудитории нацелена на то, чтобы взять все хорошее там, где оно есть, помочь возродиться там, где это утрачено. Никому не дано предвидеть «как наше слово отзовется», но ответственный экскурсионный и музейный туризм готов отдать школе знания, умения, навыки! Помочь сохранить наши душевные скрепы.



# **ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА КАК ОСНОВЫ ДУХОВНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИИ**

Сборник материалов Международного  
Церковно-государственного форума

Ответственный за выпуск – В.А. Бархоткин  
Редактор – Е.В. Александров  
Корректор – Н. Коровина  
Компьютерная верстка – О.С. Сальников

Подписано в печать 28.12.2016  
Формат 60x90 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная. Печать офсетная.  
Объем 15,5 печ.л. Тираж 200 экз. Заказ № 1519.

ООО «КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО»  
443070, г. Самара, ул. Песчаная, 1, тел. (846) 267-36-83,  
e-mail: izdatkniga@yandex.ru

Отпечатано в типографии  
ООО «КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО»  
443070, г. Самара, ул. Песчаная, 1, тел. (846) 267-36-82