

Урок 6. Что говорит о Боге и мире православная культура.

Цель занятия: сформировать представление у школьников о понятии «Троица», взаимоотношения «Бог - мир».

Задачи урока:

1. ученики повторят смысловые положения предыдущих уроков;
2. познакомятся с основными идеями православия, понятием «Троица»;
3. задумаются о важности нравственных законов жизни;
4. ученики расширяют знания о Ветхозаветной и Новозаветной истории;
5. пополнят словарный запас словами: Святой Дух.

Формы и виды деятельности:

Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом, участие в учебном диалоге, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи.

Средства наглядности:

Иллюстративный материал, картины, картина М. Врубеля «Сошествие святого духа». презентация «Что говорит о Боге и мире православная культура».

Основные идеи: Бог – Творец природы и человека. Бог есть Святая Троица: Отец – как Создатель мира (Творец); Сын – как Спаситель мира Иисус Христос; Святой Дух – как Утешитель в мире и Помощник.

Разумом человеку не понять эту Божественную тайну: как Один пребывает в Трёх Лицах. У святых есть различные образные пояснения тайны Святой Троицы. Вашему вниманию представлены три примера образного восприятия Святой Троицы. Учитель для урока можете выбрать один из них.

Образ Святой Троицы, представленный священником Михаилом Шполянским: «Представьте себе, например, что мы сидим у костра и смотрим на огонь: горят и потрескивают *дрова, свет* от огня такой яркой, что можно читать, а *жар* такой, что можно вскипятить в котелке воду для чая. А теперь скажите: может ли быть огонь без дров? Может ли быть огонь без света? Может ли быть огонь без жара? Нет, нет, нет. Вот и получается: один (огонь) существует *в трех* (дрова, свет, жара). Так и Бог, словно Небесный огонь, существует в трех Лицах: Отец, Сын и Святой Дух. Можно сказать, что Бог показывает Себя миру в трех лицах

Образ Святой Троицы, представленный святителем Спиридоном Тримифунтским: Он взял кирпич и стиснул его – вверх мгновенно метнулся огонь, вода потекла вниз, а глина осталась в руках чудотворца. «Вот три стихии, а кирпич один, – сказал Святитель Спиридон, – так и в Пресвятой Троице – Три лица, а Божество одно».

Святой равноапостольный Кирилл, который с братом Мефодием проповедовал христианство нашим предкам славянам, пытался так объяснить тайну Святой Троицы пришедшим к ним арабам-мусульманам. Арабы

спросили его: «Мы верим в единого Бога, но не понимаем, как вы можете верить в единого Бога и тут же говорить, Он Святая Троица – Бог Отец, Бог Сын и Бог Дух Святой?»

Разве вы не видите солнца? – отвечал святой Кирилл. – На небе светит только одно солнце, дающее жизнь всему на земле. Солнце одно, мы говорим о его форме (круг), о его теплоте и о свете, который оно дает. Солнце одно. Форма, свет, тепло – это единое солнце. (*«Закон Божий для детей»*. С. Куломзина).

На данном уроке углубляется тема: «Сотворение мира». Ученикам показывается не только сотворение видимого и невидимого мира как данность, но и гармония, порядок, законы их существования. Обращается внимание, что созданный окружающий мир (физический, телесный), описывается законами природы, которые ученики будут изучать в процессе изучения естественнонаучных дисциплин (биология, география, физика, химия). Важный момент урока – бережное отношение к природе, нарушение экологического равновесия приводит к катастрофам. В процессе урока демонстрируется на конкретных примерах, а закономерности взаимосвязи природных явлений – это материал изучения естественнонаучных дисциплин.

Методические рекомендации работы с презентацией

Слайд 1. Дано название темы: «Что говорит о Боге и мире православная культура. На фоне этого слайда учитель вводит учеников в познавательное пространство урока.

Слайды 2,3,4. Данные материалы, с одной стороны, повторяют материал предыдущих уроков о сотворении мира, а, с другой стороны, обогащает изученный материал. В тексте обращается внимание на гармонию, взаимосвязь, уникальность разнообразных миров: растительного, животного и др., стройность и порядок их существования.

Учащимся предлагается ответить на вопрос: «Какое же Отечество нам даровал Бог?»

Слайды 5,6. На слайдах представлены художественные полотна, на которых изображены красивые утренние восходы и закаты, спокойный, безветренный день, ласковое солнышко. Учитель предлагает ученикам рассмотреть художественные произведения и поделиться своими чувствами об увиденном.

Слайд 7. На слайде представлены художественные полотна, на которых изображены: буря, шторм, ливень, землетрясение. Дети, рассматривая картины художников, приходят к выводу об изменчивости природы. Мир изменился после грехопадения Адама и Евы и продолжает меняться из-за грехов человечества. Появилось Мёртвое море за грехи жителей городов Содомы и Гоморры.

Слайд 8. Грешили люди и послал Господь Всемирный потоп.

Построили гидроэлектростанции на Волге, и населённые пункты с храмами ушли под воду.

Слайд 9. Люди придумали атомное оружие, и появились выжженные и изуродованные земли (Чернобыль, Тоцкое).

Слайд 10. В каждой области, в каждом районе есть святые источники. На слайдах представлены два святых источника Самарской области. В Самарской области святых источников около 100.

Слайд 11. На слайде представлен общий вид Третьяковской галереи, памятник Павлу Михайловичу Третьякову, основателю галереи, вид зала «Русской иконы».

Слайд 12,13. На слайде представлена икона Андрея Рублёва «Троица».

Фрагмент стихотворения Санина «Троица»

Сообщение учителя:

Сегодня мы будем говорить о великой тайне Пресвятой Троицы. «Оказывается, Бог существует в трех Лицах: Бог Отец, Бог Сын и Бог Дух Святой. Это не означает, что богов трое – нет! Бог Один, но этот Бог – Троица! Он один (Един) в трех Лицах. _Вы спросите, как это может быть – один в трех? Конечно, нам это очень сложно понять – это ведь Божественная тайна (*священник Михаил Шполянский*).

Слайд 14.

Задание: Прочитайте притчу.

На африканском берегу моря в городе Ипапоне блаженный Августин писал книгу «О Святой Троице». Утомленный чрезвычайным напряжением ума, силившегося проникнуть в глубочайшую из тайн, великий писатель вышел на морской берег для отдыха. Наслаждаясь вечерним воздухом, Августин, однако же, не переставал думать о предмете своих исследований.

Вдруг он заметил отрока на берегу, который небольшой серебряной ложкой воду из моря и черпал и выливал в углубление.

- Что ты делаешь? – спросил его блаженный Августин.

- Хочу вычерпать море и вместить его в ямку.

- Но это невозможно!- сказал Августин.

- Разумеется, невозможно, но я скорее вычерпаю моей ложкой это море и вмещу его в ямку, чем ты своим умом проникнешь в неведомую тайну Святой Троицы и вместишь ее в свою книгу.

Вопрос: О чем повествует притча?

Сообщение учителя:

Разумом человеку не понять эту Божественную тайну: как Один пребывает в Трёх Лицах. У святых есть различные образные пояснения тайны Святой Троицы. Послушайте, как доступно и образно об этом говорит священник Михаил Шполянский: «Представьте себе, например, что мы сидим у костра и смотрим на огонь: горят и потрескивают *дрова*, *свет* от огня такой яркий, что можно читать, а *жар* такой, что можно вскипятить в котелке воду для чая. А теперь скажите: может ли быть огонь без дров? Может ли быть огонь без света? Может ли быть огонь без жара? Нет, нет, нет. Вот и получается: один (огонь) существует *в трех* (дрова, свет, жара). Так и Бог, словно Небесный огонь, существует в трех Лицах: Отец, Сын и Святой Дух. Можно сказать, что Бог показывает Себя миру в трех лицах».

Вопрос:

На предыдущих уроках мы говорили с вами о Боге Отце и Боге Сыне. Вспомните, какими именами вы называли Бога Отца, Бога Сына?

Слайд 15.Обобщая знания о Святой Троице, учитель обращает внимание школьников, и главное назначение каждой ипостаси Святой Троицы: Отец – как Создатель мира (Творец); Сын – как Спаситель мира Иисус Христос; Святой Дух – как Утешитель в мире и Помощник.

Слайд 16. Вниманию детей фокусируется на то, что Бог является людям либо в виде Неопалимой Купины (Моисею), в виде трех странников (Аврааму), в виде ангелов (преподобному Александру Свирскому).

Слайд 17. Крещение Иисуса Христа ознаменовалось явлением Бога: распахнулись небеса и белый голубь опустился на Иисуса, раздался голос Бога Отца: «Сей есть Сын Мой возлюбленный, в Коем Мое благоволение!» Поэтому и праздник называется Богоявлением.

Были в Евангельской истории события, когда Бог очевидно являл Себя людям: сошествием Святого Духа (Пятидесятница) и дважды голосом с небес: «Сей есть Сын Мой возлюбленный, в Коем Мое благоволение» (Крещение и Преображение).

Слайд 18. Таким образом, вы узнали три тайны мира:

Первая – Бог есть Троица.

Вторая – Бог любит нас так сильно, что готов даже умереть за нас.

Третья – все мы, если тоже любим Бога, воскреснем и будем жить вечно в Раю.

Слайд 19. Подводится итог урока: Бог – Творец окружающего мира, мира природы, в котором установлен определенный порядок и взаимоотношения между всеми видами растительного и животного мира, все живое подчиняется законам природы.

Определяется тема изучения следующего урока. Частью природы является человек, на которого Господь возложил особую миссию. Какая миссия человека, в чем особенности взаимоотношений между Богом и человеком – это материал следующего урока.

Слайд 20.

Вопрос сверстника:

1. **Зачем Ты посылаешь на Землю катастрофы? (Иван, 2 кл.)**

Ответ: Люди нарушают Заповеди Божии: перестают верить в Бога, создают секты, идолов и кумиров (животных, певцов и музыкантов), совершают кражи, убийства, оскорбляют друг друга и другие грехи. Господь предупреждает людей, призывает их к покаянию, но они не слышат Бога. И тогда, чтобы народы одумались и стали жить в любви друг к другу, Бог посылает им испытания: катастрофы.

2. **Просьба: «Ты создал Землю и сделай так, чтоб люди не уничтожали ее» (Родион, 2 кл.)**

Ответ: Когда Творец создал мир и человека, Он дал заповедь Адаму: оберегать природу, предоставил ему право дать имена каждому живому

существу и растению, то есть сделал его ответственным хозяином за все живое на земле. Но, в тоже время, Господь так любил и любит свое творение, предоставил полную свободу человеку в выборе своего пути и решения. Бог показывает людям, что может произойти, если человек не разумно относится к природе (Чернобыль, тайфуны, наводнения и т.д.). А далее решение за человеком.