

УТВЕРЖДАЮ



*Евеш*  
митрополит Екатеринбургский и Верхотурский,  
председатель Синодального отдела  
религиозного образования и катехизации  
Русской Православной Церкви

*28* ИЮНЯ 2024 г.

**Требования к представленным работам  
на Международный конкурс детского творчества  
«Красота Божьего мира: времен связующая нить», посвященный  
80-летию Победы в Великой Отечественной войне**

**1. Общие требования к работам:**

- 1.1. На оборотной стороне художественной работы обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода населенного пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес.
- 1.2. Работа выполняется одним автором.
- 1.3. Работы, подаваемые на Конкурс, должны соответствовать его тематике.
- 1.4. Количество работ, представленных одним участником на Конкурс, неограниченно.
- 1.5. Художественные работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике.
- 1.6. Работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс.

**2. «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:**

- 2.1. Размер работ составляет не менее 30х40 см и не более 50х70 см.
- 2.2. Работы имеют поля шириной не менее 0,5 см.
- 2.3. Работы не оформляются паспорту или рамами<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> На работу дополнительные рамки не приклеивать.

### 3. «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»:

- 3.1. Возраст участников – 13–17 лет.
- 3.2. Участниками могут быть только учащиеся иконописных школ или мастерских.
- 3.3. Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

### 4. «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»:

- 4.1. Возраст участников – 13–17 лет.
- 4.2. Эскиз росписи тарелки выполняется в виде круга радиусом 19 см. На одном листе может быть только один эскиз.
- 4.3. Работа выполняется на листе бумаги **формата А2**, рисунок **НЕ ВЫРЕЗАЕТСЯ**.

### 5. «РАССКАЗ»:

- 5.1. Возраст участников – 13–17 лет.
- 5.2. Оригинальность текста должна быть **не менее 80%** от основного текста.
- 5.3. Оформление текста работы: шрифт: Times New Roman, 16-й кегль для заголовков, 14-й – для всего остального текста. Межстрочный интервал – 1,5 пт. Поля: верхний и нижний отступы – 2 см, левый – 3 см, правый – 1,5 см.
- 5.4. На титульном листе обязательно указываются: митрополия (епархия), фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора с указанием кода населенного пункта, название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения и его адрес.
- 5.5. Работы принимаются в электронном виде в формате .doc. или .docx. по электронной почте + печатный вариант + на электронных носителях информации (CD-диски, USB-флеш-накопители).

6. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.